

KLUB KÖZLÖNY

AZ MKKE KÖZGÁZ KLUB
HETILAPJA

1984. SEPTEMBER 20.



Kedves Elsős!

Tudod-e, mi van a kezében?

Ha nem,

és szeretnél újságot írni;

(ahol persze - sajnos -, nem
mindig jelenhet meg minden-
minőség, bizonyos elvárások, stb
miatt)

akkor csütörtökön délután 4-re
gyere a Közművelődési Titkárságra!

KLUB KÖZLÖNY - AZ MKKE KÖZGÁZ KLUB HETILAPJA

Felölös kiadó: Kovácsné Audikóvsky Iren

Felölös szerkesztő: Budai János

Készítettek: Gellény Csilla, Reményik Kálmán,
Kiss Tamás, Czabán György

A mostani számban sorozatot indítunk, melyen keresztül Bálint György életművét szeretnénk bemutatni. Természetesen nem lehet teljes a sorozat - az életmű gazdagsága miatt sem -, de a két világ-
háború közötti haladó magyar irodalom és publicisztika kiemelkedő alakja írásainak igyekszünk minél részletesebb skáláját bemutatni.

Életigenlés

"Ezentul mindenki köteles jól érezni magát - körülbelül így hangzik Göbbels német propagandaminiszter parancsa, melyet nemrég rádiószózatban tett közhirrő. Mindenkinél kötelessége az életvidámság, a derű, a "Bejahren des Daseins" /rossz és műmodern magyar szóval: "életigenlés"/. Nem tudni pontosan, kihez intézte szavait Göbbels: Krupphoz, Thyssenhez, a D-bankokhoz és a kelet-porosz nagybirtokosokhoz-e, vagy pedig a munkanélküliekhez, akik valóban rendszeresen fogynak, ha számban nem is nagyon, de testsúlyban mindenesetre. Lehet, hogy valamennyiükhöz egyformán szólt az üzenet, valamennyiükhöz egyforma derűvel kell igenelniük az életet, mert hiszen már néhány régebbi miniszteri rendelet megszüntette a társadalmi különbségeket, és jogerősen megoldotta a szociális kérdést. Göbbels mostani rendelkezése csoppat sem új és meglepő. Minden uralkodó rendszer kiad ehhez hasonló rendelkezéseket, és kemény büntetéssel sújtja az ellenük vétőket. Így volt ez mindig a múltban, és így van most is.

Mindig és mindenütt azt mondják: ez a világ a legjobb világ. Mindig és mindenütt megparancsolják: érezd magadat jól! Hangszórók hirdetik, plakátok üvöltik, könyvek duruzsolják, hangosfilmek sivitják, színpadok magyarázzák: minden a legnagyobb rendben van, légy életvidám és megelégedett. Ezrek és tízezrek kapnak fizetést azért, hogy ezt az elvet terjesszék. Hivatásos "igenlők", fix jövedelemért vagy jutalékért, barátságos vállveregetéssel vagy fenyegető korbácsosattogatással figyelmeztetnek minket "életigenlési" kötelességeinkre.

Vannak köztünk sokan, akik óvatosan és szolgálatkészen igenlik az életet, és szállítják a köteles derűt. Mennél kevesebb okuk van rá, annál többet és annál intenzívebben. De vagyunk néhányan olyanok is, akik megfordítjuk Tolsztoj egy mondását, és azzal válaszolunk. "Il veut m'effrayer, mais moi je n'ai pas peur" /"meg akar rémiteni, de én nem ijedek meg"/ - mondta egyszer Tolsztoj Andrejev háthorzongató regényeire. Mi pedig azt mondjuk: "meg akartok minket nyugtatni, de mi mégsem érezzük magunkat jól!"

Szép, enlételen keveset tudunk a kelet-európai országokról, történelmükről, irodalmuk-
ról. A magyarországi tömegkommunikációnak, kiadóknak, színházaknak és egyéb illeke-
seinek sok mulasztása van e téren. Pedig egymás értékeinek megismerése jelentős lé-
pés lehet az előítéletek oldásában, a gondok közös megoldása, a duna-menti népek e-
gyüttműködése felé. Szerény hozzájárulásként sorozatunkban jeles mai kelet-európai
költőket mutatunk be. /B. Kiss Tamás/

A. B. BACONSKY /román, 1925-1977, magyar kötete 1979/

Honolók: méreggel

Ne fivöltsetek, ne essetek eksztázisba, ne nyaljatok tovább
Még! nyitott szeműek a hullák, rothadt öltözékük sárgult
húsukkal együtt hull le a csontvázakról, mosoly sápasztja
ki a múzeumokat. Idegen templomok, kölcsönvett istenségek,
hitetlen hajlongók homlokától koptatott kövek, üres
sírok sirrablói, hamis kincsek fosztogatói, hamis,
megtévesztő, bizonytalan utakat jártak;
minden jó, minden időben; és senki se halt meg!
Vigyorgó fogak kerítése vesz körül,
nem akarok többé mosolyogni, lenni akarok!

Ünarckép az időben

Erdőre hasonlítottam, szélmalomra, hallgatag,
fekete, ismeretlen útszéli keresztekre -
a földvái dombok lovainak árnyékára
hasonlítottam - és a tenger homokjába temetett
csodálatos istenekre. Mennyi telt el azóta?
Sok esőnek, sok viharoknak kellett elmúlnia,
sok fálnak, hadnak kellett eltűnnie, elégnie, szétszóródnia,
sok birodalmat kellett az ördögnek elvinnie,
hogy végre önmagamra hasonlítsak.

KÁNYÁDI SÁNDOR FORD.

VLADIMIR HOJAN /cseh, 1905-1980, magyar

kötetei: 1972, 1933/

Magamnak

Mennyi alma, és fa sehol.
De itt már alma sincsen.
Mennyi szerelm, s szenvedély sehol.
De innen már a keresztetetlen
csécsemők is hiányoznak.
Mindenki magának van,
másnak csak pillanataink vannak.
És nincs megállás...

GÁL SÁNDOR FORD.

Előérzet

Egy decemberi éjjel teletöltöttem poharad borral,
s átmentél a szomszéd szobába, valami könyvért.
Mikor kis idő múlva visszatértél, a pohár félig üres volt.
Nyeltem a félelmet az örület hangrésein át,
s úgy kérdezted:
ki ivott a poharadból? Hisz egyedül élsz,
közülöttem csak vad, éles kövekből álló fal
s olyan embertelenség van,
amely már rég elriasztott innen
minden szobrot, chimérát és kisértetet...

TÓZSER ÁRPÁD FORD.

Játéktér

a szabadság
amely naponta
játéktérrel
biztosít nekünk
mindig olyan nagy
mint az a játéktér
melyet naponta
a szabadságnak
mi biztosítunk

LUBOMIR FELDEK /szlovák 1936-,

magyar kötete 1980/

Betelepülők

Uthengerként járunk a városban
házakat lapitunk össze föl-le

Aláaknázuk a történelmet

új nevet adunk a régi tereknek

Számunkra a város minden kincse:

a hóvirágáruslány tincse

s a divatos lebujsok sora

S fenn a gótika hüvelyk mosolya

TÓZSER ÁRPÁD FORD.

FRANZ HODJAK /romániai német, 1944,
magyar kötete 1983/

Óda a nyelvhez

nyelv

te igazi

elhívatott te

te éles te megütköző te hangos

enyhe és gyöngéd

te bátor

te kihívó

te rossz hírű káromoztatott elátkozott te

te hűséges te bizalmat adó

te csallhatatlan kérlelhetetlen te

megőgetett elharapott megcsontkított

te gagyogó te elnémitott

te

örzött és meggyógyult

te mindig visszaeső te konok

te örökkön örökké reménylepedékes

nyelv

Remények

a reményt nem feladni

átugrani még ezen a kövön

és a következőn

csak nem feladni most

nem hűsölt tni lábunk

ezt az éjt még kibírni

és a következőt

csak nem feladni most

fedél aljába nem húzódni

ismeretlennel maradni e helyen

és a következőn

csak nem feladni most

nem leheveredni árnyékban

legyőzni még ezt a hegyet

és a következőt

csak nem feladni most

el nem veszíteni fejünket

kibírni még ezt a napot

és a következőt

a reményt nem feladni

csak nem feladni mostan a reményt

gondolja szakadatlanul

rohanás közben

az üldözött

s az üldöző

RITOÓK JÁNOS FORD.

Kelet-
Közép-
Európai
Költők

Nem, mi már régóta nem érezzük magunkat jól, és ez - úgy látszik - még hosszabb ideig így lesz. Nagyon sajnáljuk, de más irányu elfoglaltságunk miatt ez idő szerint nem áll módunkban, hogy a rendeletnek eleget tegyünk, és az életet igeneljük. Nem mintba mi nem volnánk életpártiak. Mi, a magunk részéről, a legnagyobb mértékben szeretjük és helyeseljük az életet - de nem ezt. Ezt az életet csak igeneljük azok, akiknek okuk van rá.

Vannak ilyenek is elismerjük. Kevesen vannak, de vannak. Rájuk bizzuk ezt a megtisztelő feladatot. Ők megengedhetik maguknak, ráérnek, köllhetnek rá, át is öltözhetnek hozzá. Nekünk, sajnos, más dolgunk van, és azonkívül befektetni valónk sincs. Különböző akadályok rendszeresen meggátolnak abban, hogy jól érezzük magunkat. Mi csak néha, véletlenül érezzük magunkat jól, oly rövid ideig, hogy alig vesszük észre. Lehet, hogy ez bizonyos fokig talán a mi hibánk - de csak egészen kismértékben. A felelősek mégis csak ők. Miért nem teszik számunkra lehetővé, hogy parancsuknak eleget tegyünk? Miért nem hoznak előbb rendeleteket, hogy az "emberi állapot", a "condition humaine" /mint a Goncourt-díjas Malraux nevezi/ elviselhető legyen? Ezt azonban, attól tartok, hiába várjuk tőlük. És ezért, egyelőre, megint kénytelenek vagyunk idézni, ezúttal Szabó Lőrinc legújabb verskötetéből: "Aki itt még örülni tud, hazug, gonosz vagy ostoba."

Az életigenlési rendeletet valószínűleg újabb utasítások fogják követni. Mennél kevesebb okunk lesz az életigenlésre, annál szigorubban fogják venni a dolgot, és annál keményebbek lesznek a büntetések. Alig hisszük, hogy ezzel célt érnének. Mert, alapjában véve, meglehetősen megátalkodottak vagyunk, és ma olyan a helyzet, hogy ha le is vágják a fejünket, akkor sem tudjuk magunkat jól érezni. "

1934

KORUNK ZENÉJE A BUDAPESTI ZENEI HETEKEN

NÉHÁNY ÉRDEKESEBB KONCERT:

Október 2-án, kedden este fél 8-kor a Zeneakadémián:

Kalmár László: Hórák

Durkó Zsolt : Quattro dialoghi

Witold Lutoslawski: III. szimfónia

Október 5-én, pénteken este fél 8-kor:

Amadinda ütőegyüttes és a

180-as csoport

Jó szórakozást!

K Ö Z G Á Z J A Z Z K L U B

A jazzklub szeptember 29-én kezd meg e féléves sorozatát. Minden szombaton este 7 órakor nyit a klub, a koncertek 8 órakor kezdődnek a Kinizsi kollégium klubjában. A jegyek ára 30 Ft, kollégistáknak 15 Ft, kivéve a szept. 29-i és az okt. 13-i koncerteket, melyekre a belépődíj 20 Ft.

A féléves program a következő lesz:

<u>szeptember</u>	29-én	<u>Pege Quartet</u> <u>Szabados György zongoraszóló</u>
/A koncertről élő közvetítést ad a magyar és a francia rádió/		
<u>október</u>	6-án	<u>Grencsó Quartet</u> /kezdés 9 órakor!/ <u>/Grencsó István - altszaxofon, Geröly Tamás - dob, Samu Sándor - tuba, Halasi Sándor - cselló/</u>
	13-án	<u>Dresch Quintet</u>
	20-án	<u>Grencsó - Geröly - Benkő Trió</u> <u>Nyitott Csoport</u> <u>Jam session</u>
	27-én	<u>Binder - Körmendy Duó</u>
<u>november</u>	3-án	<u>BROM Trió /avájó/</u> <u>/Tommi Meier - tenorsax., Christian Kuntner - bőgő, Fred Flueckiger -dob,</u>
	10-én	<u>Szabados György - Jiri Stivin Duó</u>
	17-én	<u>Faragó - Lőrinszky Duó</u> <u>Grencsó - Lőrinszky Duó</u> <u>Jam session</u>
	24-én	<u>Grencsó Quartet</u>
<u>december</u>	1-én	<u>Szabados Trió</u> <u>/Szabados György - zongora, Dresch Mihály - szax, Geröly Tamás - dob/</u>
	8-án	<u>Grencsó - Geröly Duó + női kamarakórus</u>
	15-én	<u>Nagyszabású záróbuli sok résztvevővel</u>

Minden érdeklődő elsőst aki részt szeretne venni a klub szervezésében szeretettel várunk. /A Közművelődési Titkárságon megtalálhatóak vagyunk/

Jó szórakozást!

/R.K./

Szállást kérek

Panelasztori

Mesés férfiak kurblival

Csak egyszer szeretünk

Ajándék ez a nap

Ólomidő

Halál Antóniója

Vörös kányafa

Jónás, aki 2000-ben lesz 25 éves

Mária órája és az aranymadár

Habár fölül a víznek árja
Azért a Cote d'Azur

/E.P./

Ferreri

Chytilova

Menzel

Grlio

Gothár

Von Trotta

Rocha

Suckin

Tanner

Kuhn

Az előadások kedden este 8 órakor
kezdődnek a Honvéd mozi kamarater-
mében, szeptember 25-től
Bérletek a Közművelődési Titkársá-
gon kaphatók korlátozott számban.
/Főépület I.em, tel: 175-110/