

KLUB KÖZLÖNY

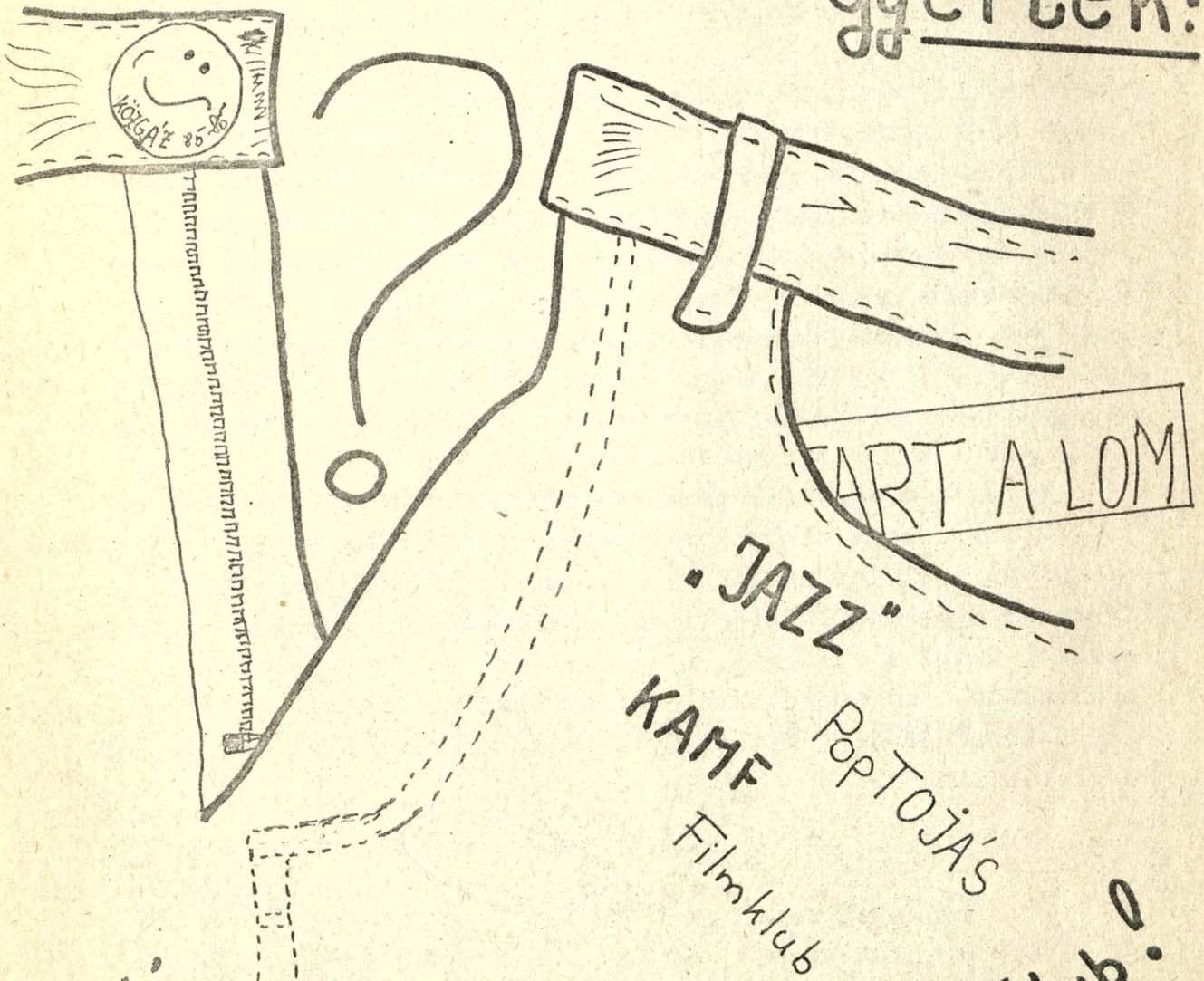
IX. ÉVF.
II/3 szám



Az MKKE Közgáz Klub
heti lapja

1985. szeptember 30.

Gyertek!



Újból nyit a Közgáz Klub!

Közgáz Jazz Klub

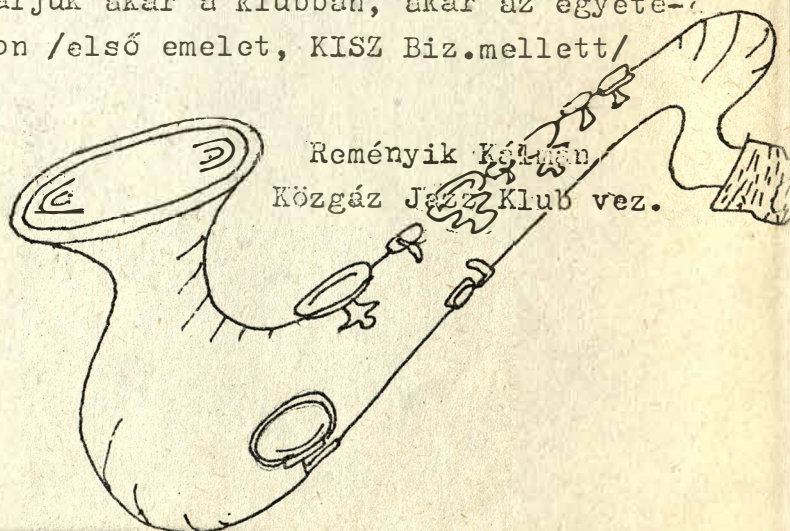
Elsőként mindjárt a legfontosabbat: október 5-től minden szombaton várunk Titeket a Kinizsi utcai kollégium klubjába, ahol ebben a félévben az alábbi programok közül választhattok:

Október		
	13-án	Elliott Sharp and The Carbon /USA/
	19-én	Grencsó Trió
	26-án	Binder Károly - szóló Lőrinszky Attila - szóló
November	2-án	Doppel Moppel Quartet /NDK/
	9-én	Grencsó Trió
	16-án	Ulrich Gumpert - szóló
	23-án	Grencsó - Lőrinszky - Faragó Trió
	30-án	Binder Károly - szóló
December	7-én	Grencsó Kollektiva
	13-án	Zentral Quartet /NDK/

A klub este 7 órakor nyit, a koncertek 8 órakor kezdődnek. A belépőjegy ára külföldi fellépő esetén 50.-Ft, egyébként 30. Jegyek elővételben is válthatók a koncertet megelőző szombaton, a helyszínen.

Rendelkezésekre áll ezenkívül a Közgáz Jazz Hangtár anyaga. Közel 300db lemezből válogathatsz, melyeket minimális anyagi ellenszolgáltatás fejében, jó minőségben, kazettára átmásolunk. A hangtár katalógusát a pénztárban szerezhettek be.

A fenti programból bizonyára kitűnik a jazzhez valamelyest értek számára, hogy klubunk elsősorban a műfaj avantgarde törekvéseinek kíván pódiumot nyújtani, illetve az ilyen érdeklődésű emberek igényeit igyekszik kielégíteni. Aki közelebbi kapcsolatba szeretne kerülni ezzel a világgal, a zenészekkel és szívesen részt venne a munkánkban, azt szeretettel várjuk akár a klubban, akár az egyetem a Közművelődési Titkárságon /első emelet, KISZ Biz.mellett/ megtalál minket.



Reményik Katalin
Közgáz Jazz Klub vez.

JAZZ STUDIUM

A Jazz Studium 1982-ben látott napvilágot a Győri Petőfi Sándor Művelődési Központ Módszertani Kiadványaként Hartványi Jenő szerkesztésében. A Studium egy ideig nem jelent meg, majd 1985-ben a Közgáz "Jazz" Klub és a Kassák Klub összefogásával újraéledt. Előfizetési díj egy évre 200 Ft, mely 5 kiadványt foglal magába. Előfizethető postai pénzes utalványon a következő címen:

Kassák Klub
Budapest Uzsoki u. 57.
1145

Nyáron jelent meg a nyolcadik szám, melyben írások szerepelnek Albert Aylerről, Peter Brötzmannról, megemlékezés Fejes Lászlóról és Adornó: A jazz című tanulmánya.

Az első hat szám már nem kapható, ezért készítettünk belőlük egy válogatást, melyben - többek között - szerepel E. Jost Free Jazz című könyvéből a Bevezetés, a Chicagóiak és a Cecil a látnok című fejezet; interjú az A.E.C. tagjaival, Anthony Braxtonnal; írások Archie Sheppről, Leroy Jenkinsről, Thelonius Monk-ról, a ROVA Quartetről és Szabados György: Jazz és népzene című írása. A kiadvány ára 10 Ft, megvásárolható természetesen a "Jazz" Klubban szombatonként.

Cz. Gy.

Z E N E A K A D É M I A K I S T E R E M

1985. október 19-én, szombaton este fél nyolc órakor

NAOKO MATSUSAKA
/koto, kaete, base-koto/

Shinobu Higashiyama
/koto, jushichigen/

Ikuko Nakamura
/ének, koto, honte/

Seizan Matsuda
/shakuhachi/

JAPÁN

MŰVÉSZEK

Jegyek válthatók 30-50 Ft-os áron az Országos Filharmónia

jegypénztárában /V., Vörösmarty tér 1./

K Ö G Á Z F I L M K L U B

1985/2

Habár fölül a gályá, alul a viznek árja,
azért a Cote d Azur. /E.P./

Válogatás a cseh és jugoszláv ujhullám filmjeiből

okt. 1.	Passer: Intim megvilágításban		/ cseh 1965/
okt. 8.	Kachyna: Szekérrel Bécsbe		/ cseh 1966/
okt. 15.	Schorm: Tékozló fiu		/ cseh 1966/
okt. 22.	Papousek: A legszebb kor		/ cseh 1969/
okt. 29.	Chytilova: Százszorszépek		/ cseh 1966 /
	vagy Nemec: A szerelem mártirjai		/ cseh 1966/
nov. 5.	Draskovic: Horoszkóp		/ jug 1967/
nov. 12.	Dordevic: Reggel	17.30 h	/ jug 1967/
	és Dordevic: Dél	19.30 h	/ jug 1968/
nov. 19.	Jelic: A rovarölő		/ jug 1968/
nov. 26.	Berkovic: Rondó		/ jug 1966/
valamint: dec. 3.	Hucijev: Mi huszévesek		/ szovjet 1963/

Az előadások minden kedden 19.30-kor /kivéve nov. 12-én/ kezdődnek a Honvéd mozi kamaratermében. A bérletek ára 50 Ft . Bérletek kaphatók a Közgáz Közművelődési Titkárságon / Dimitrov tér 8. I. 22./ illetve előadás előtt a helyszínen.

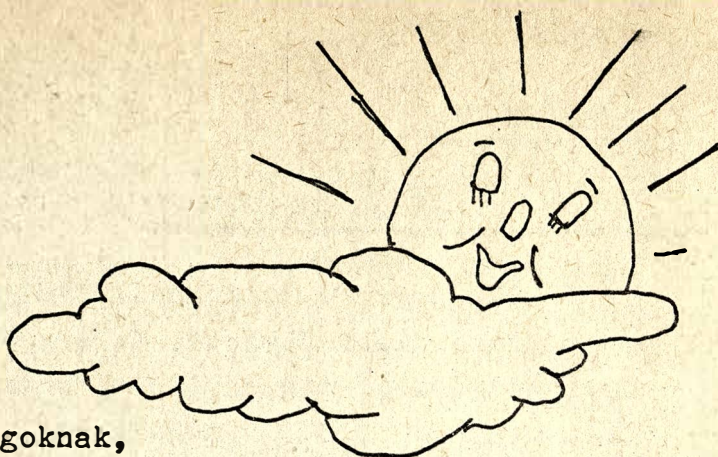
Aki a tizenegy filmből legalább kilencet megnéz, az a jövő félévi filmklub-bérletet ingyen kapja!

Cz. Gy.

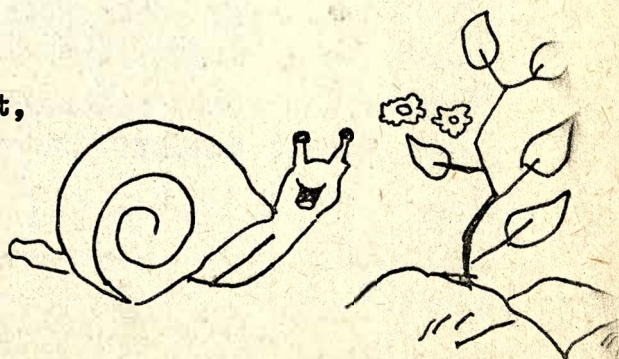
KOVÁCS ISTVÁN



NYÁR



Múlóban ez a nyár is.
Elsziráznak a percek.
S mi vastapsolunk a szúnyogoknak,
kapkodunk,
önmagunk lapockáját lapogatjuk,
mint baráti találkozón a másikunkét.
A nagy tervek ezen a nyáron is
a "majd-holnap-holnap-majd"
csatornapatkányai lettek:
idegeinkben végigsurrannak éjszakánként.
A reménységes viz?
akár egy éve...
csak olyanabb!
de tisztább, mint jövőre.
Hullámai előhivatlanul rongyolják az eget,
fürdőzők felfújható mellszobrait dobálják:
szájukban halcsontváz-doromb
szűri a csöndet.
A lombtalan lugasokban
laterna magikás a tánc.
A kidöntött fák helyén
sirkő, szobor...
A kidöntött fák helyén
mi állunk.
Ásításunk odvába
szorgos harkály fészkel:
agyunkba vájja várát.
Ritmikus vacogással
bámulunk beléje.
Napszúrásos fecskék
zavarodnak meg sóhajainktól:
szüntelen előttünk cikáznak,
keresve tehetetlenségünk igazolását,
kapdosva perceinket.



FELVETJÜK:

MITŐL LEHET UV?

Lehet, hogy Te is gondolkodtál már azon, hogy ismerősöd, csoporttársad miért UV-zott, de a nyári kikapcsolódásban gyorsan "elhessegetted" minden ilyen "rossz" emléket felidézõ gondolatod. Kár, hogy így tettél, mert lehet, hogy Te is kerülsz ilyen helyzetbe és úgy érezheted majd, hogy se mentség, se "felmentés" nincs.

Vajon eleget tanultak õk a vizsgákra? Az eredmény ilyen esetekben valóban mást mutat. Csakhogy, mint mindig, most is ott van a "de". Az UV-sok között jónéhányan vannak, akik év közben is rendszeresen tanultak - és nem is rossz módszerrel - a vizsgákon mégsem nyújtották azt, amit elvártak.

Mi a "rövidzárlat" oka? Mire ezt a kérdést részleteiben is megválaszolnánk, egy könyv kitalne belõle, így most csak egy fontos okot említek.

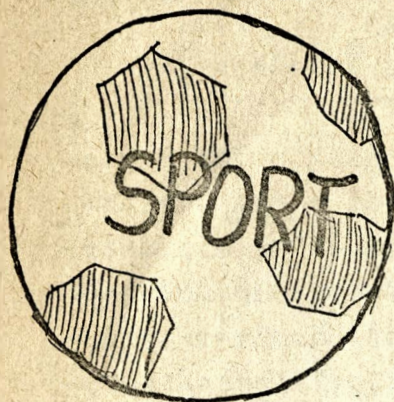
Sajnos, statisztikai adatom nincs, de úgy gondolom, hogy az UV-sok legtöbbször munkáscsaládból származik. Jó! Tudom! Lehet, hogy ez nem mond újat, de ezeknek az embereknek egészen más környezetük van, mint más rétegbelieknek. Szüleik bármennyire műveltek, nem tudnak annyi elméleti műveltséget átadni gyereküknek, mint például az értelmiségiek. A fizikai dolgozók keresetük jóval kisebb hányadát fordítják tudományos művek megvételére, így gyermekük számára /a könyvtári lehetőségek ellenére/ az ilyen művek "idegenek" maradnak. Ennek oka a munkások értékrendjében és nem utolsó sorban kereseti viszonyaiban rejlik. Az így "kiesett" ismeretanyagot, az olvasottság hiányát pedig sem közművelõdésünk, sem az egyetemi S.G. nem tudja pótolni.

Ehhez plusz teherként jelentkezik jónéhány diáknál a rossz családi háttér. A szülõ-gyerek közti rossz viszony elvonja - bár nem teljes mértékben - a diák figyelmét a tanulástól, következésképpen már eleve kisebb esélye van arra, hogy a határesetekben a jobb jegyet érje el.

Tudom, hogy sokan azért UV-ztak, mert ellinkeskedték a tanulást, de sokan éppen az elõzõekben leírt hátrányok miatt kerültek még hátrányosabb helyzetbe! Gondolkoznunk kellene, hogy mit lehetne tenni értük?!

Bodor Lajos

Villanyfényes Labdarúgó Bajnokság



A BME KISZ idén is megrendezi hagyományos villanyfényes kispályás labdarúgó bajnokságát. Egy csapat maximum 15 főből állhat. A csapatok a bajnokságba nevezési lap kitöltésével személyesen nevezhetnek a BME KISZ-bizottságán /K.I.51./ 1985. szeptember 27. 12.00 óráig. A nevezési díj 300 Ft, melyet a nevezéskor kell befizetni. További információ a BME KISZ-bizen!

möp möp möp möp möp möp möp = Müegyetemi Ötpróba

PRÓBÁZZ VELÜNK!

/Felhívás a budapesti egyetemek és főiskolák hallgatói számára/

A próbák időpontja és helye ősszel

Evezés IX. 21. és 28.
Római part - sport csónakház

Kerékpár X. 26. és XI. 2.
Kiskunsági Nemzeti Park

Futás X. 5. és 19.
Normafa 9 óra

Gyalogtúra XI. 9 és 16.
Farkasrét 8 óra

Uszás XI. 23 és XII. 7.
Margitszigeti Sportuszoda 10 óra

NEVEZÉS: BME MAFC Iroda /XI. Müegyetem rkp. 3. II. 1./ és a helyszínen. Nevezési díj próbánként 20 Ft.

Szeptember 30 - Október 3.

naponta 10-17-ig

YAMAHA fúvóshangszerek bemutatójával egybekötött hangszerkiállítás.

Zeneakadémia, Liszt Ferenc tér 8.

C. Northcote Parkinson:

PARKINSON TÖRVÉNYE
avagy
Az Érvényesülés Iskolája

"Egy, nem szakemberek számára irt cikkben képtelenség volna megismételni azokat a számításokat, amelyek segítségével a hatástalansági együttható első, kísérleti jellegű meghatározásához eljutottunk. Elég azt leszögezni, hogy a Comitológiai Intézetben folytatott hosszú kutatómunka egy képletet eredményezett, amelyet a kérdés szakemberei ma már széles körben /ha nem is általánosan/ elfogadnak. Meg kell jegyeznünk, hogy a kutatók a megfelelő hőmérsékletet, a bőrrel kárpitozott székeket és a nagyfokú józanságot előfeltételnek tekintették. Ezen az alapon a képlet a következő:

$$x = \frac{m^o/a-d/}{y+p b}$$

Ebben m = a valóban jelenlevő tagok száma; o = a külső csoportok nyomása által befolyásolt tagok száma; a = a tagok átalagéletkora; d = a két egymástól legtávolabb ülő tag közötti távolság centiméterekben; y = a kormány vagy bizottság megalakulása óta eltelt évek száma; P = az elnök türelme, a Peabody-skálán mérve; b = a három legöregebb tag vérnyomásának átlaga, nem sokkal az ülés előtt. Akkor x = a ténylegesen jelenlevő tagok száma abban a pillanatban, amikor a kormány vagy bizottság hathatós működése nyilvánvalóan lehetetlenné vált. Ez a hatástalansági együttható és a tapasztalat szerint 19,9 és 22,4 közé esik. /A tizedes számokat a részleges jelenlét eredményezte; azoké, akik nem voltak ott az egész ülésen./"

"Keresünk

Miniszterelnököt Ruritániába. Munkaidő 4-től 23,59-ig. A jelölteknek fel kell készülniük, hogy három menetben megküzdjenek a jelenlegi nehézsúlyú ökölvívó bajnokkal /Előírással kesztyűben/. A jelöltek, ha elérték a nyugdíjkorhatárt /65/, fájdalommentesen meg fognak halni hazájukért. A jelölteknek vizsgát kell tenniük a parlamenti rendtartásból és likvidálják őket, ha nem érik el a 95 százalékos eredményt. Likvidálják őket továbbá, ha a Gallup-szabályzat szerint tartott közvéleménykutatáson nem érik el a 75 százalékos népszerűséget. Végezetül ki kell próbálniuk ékesszólásukat egy baptista kongresszuson, azzal a célkitűzéssel, hogy a jelenlevőket rábeszéljék a rock and rollra./.../"

A Kőrösi Csoma Sándor KISZ-alapszervezet

október 10-én

17 órától a
Ráday Koliban

AUSZTRIA-ESTET

rendez, amely

vetélkedővel

indul /Ki tud

többet Ausztriáról?/, melyre 4 fős csapatok jelentkezését várják. Jelentkezni lehet tetszőleges papírlapon névsor, évfolyam, szak, csoportszám feltüntetésével és Molnár László fájába betéve /KISZ-biz./, vagy személyesen Jármái Gyulánál /Ráday Koli 5ol./, esetleg a helyszínen is.

GYERTEK!

A

GYERTEK!

Közgáz Néptánc Együttes várja

mindazok jelentkezését, akik kedvet éreznek a néptánchoz.

Jelentkezni lehet: kezdőknek kedden és csütörtökön,

néptáncos múlttal rendelkezőknek: hétfőn és
szerdán

18-21 óra között a Veres Pálné u. 36. I. em.

MEGJELENIK!

Rövidesen a könyvesboltokban

S. Freud: Álomfejtés c. könyve

MEGJELENIK!



KORUNK ZENÉJE

A

Későbbi számunkban
ajánlunk a programból.

Budapesti Művészeti Heteken
1985. október 22-29.

KÖZGÁZOS PÓLÓK ÁRUSÍTÁSA

a Ráday kollégium könyvtártermében
minden csütörtökön 15-től 17-ig.



GYERE!

Téged is vár programjain a

KÖZGÁZ KLUB

K Ö Z G Á Z A M A T Ó R F I L M S T U D I Ó

Ősztől folytatja munkáját a Közgáz Amatőrfilm Stúdió. Minden hétfőn este fél nyolctól találkozunk a Veres Pálné u. 36-ban /Oktatás-technikai Bázis, a porta mellett/.

Várjuk a film iránt érdeklődő, a filmkészítéshez kedvet érző fiatalokat /és öregeket/.

Program: előadások, filmelemzés, filmvetítés stb.

Szeptember 30-án Balogh Gábor Otthon c. filmjét vetítjük /BBS/.

ÁTTEKINTÉS

A H É T P R O G R A M J A

1985. szeptember 30: Közgáz Amatőrfilm Stúdió 19.30 órától
Veres Pálné u. 36.

október 1: Filmklub 19.30 órakor
Passer: Intim megvilágításban
Honvéd mozi
Bérletek a helyszínen is válthatók!

október 4: PopTojás 19.00. órától
ART DECO
Közgáz Klub
/Kinizsi u. kóli/
Tagsági nincs!



MKKE Klub Közlöny
Készült: 1000 pld-ban
az MKKE sokszorosítójában
Fk: Kovácsné Audikovszky Irén
Fsz.: Rimóczi Károly
Készítették: Bodor Lajos, Czabán György, Kövesdi Gábor, Remenyik Kálmán