

Új feladatok — nagyobb felelősség

AZ ELMŰLT HÓNAPOK-BAN — a folyamatos, állandó teendőkön túlmenően — ritka, de jelentős feladata volt az egyetem párt- és állami vezetésének. Beszámoltunk az MSZMP Budapesti Végrehajtó Bizottságának 1973. decemberi — a Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetemre vonatkozó — határozatának teljesítéséről, majd kidolgoztuk az újabb budapesti testületi állásfoglalásból adódó végrehajtási programunkat.

Az új év kezdete általában nem jelent közvetlen változást a folyamatos munkában. Úgy adódott, hogy a Budapesti PVB novemberi határozatának végrehajtása 1978 első napjaiban indult meg. Az új év most számos új tennivalót is jelent, de — mint az az alábbiakból kitűnik — tudjuk azt is, hogy nem egyetlen évre szóló feladatokat kaptunk.

Örömmel írjuk le, hogy a Budapesti PVB elismeréssel szóló az egyetem elmúlt négy évi munkájáról, az oktatási-nevelési-tudományos eredményeinkről, az egyetemi vezetésben tapasztalható konstruktív együttműködésről, a hallgatók közéleti nevelésében mutatkozó fejlődésről, a pártélet szervezetségének, az eszmei-politikai egység megszilárdításának eredményeiről. Hadd tolmácsoljuk tehát ezt az elismerést valamennyi dolgozónknak és hallgatóknak,

és egyben megköszönjük az egyetem vezetői nevében is a szorgalmas, lelkiismeretes, helyenként áldozatokkal is járó tevékenységüket.

Felelősségteljes munkájukra ezután is számítunk.

Melyek a legfontosabbak a ránk váró feladatok közül? Természetes, hogy az oktatási-nevelési-tudományos tevékenység javításának teendői ki-vánkoznak az első helyre. Munkánkat leginkább az fémjelzi, ha végzett közgazdászaink a gazdasági-társadalmi fejlődésünk érdekében hatékonyan tudnak dolgozni. Ezért szövelt fel a Budapesti PVB a szakmai-politikai tevékenység javítására. Ennek sokrétű feladatai közül csupán néhányat említek, de ezek sem kis erőfeszítést kívánnak.

Jó néhány éve már, hogy megvizsgáltuk tananyagaink eszmei-ideológiai helyzetét, a gazdaságpolitika egyes kérdéseinek tárgyalását az oktatásban. Feltártuk, hogy az alapvető elvi-módszertani egyezések mellett milyen főbb kérdésekben milyen jellegű el-mentmondások, hiányosságok jelentkeznek. E vizsgálatok eredményeit a képzéskorszerűsítés folyamatában eddig is hasznosítottuk. A szakmai-ideológiai vitáknak most újabb hullámát kell elindítanunk. Az új tananyagprogramok alapján számos új jegyzet,

tankönyv, előadás készül, most indul az alternatív blokkokban az oktatás. Arra kell törekednünk, hogy a korábbi elemzések, következtetések érvényesüljenek az új tananyagokban, csökkentjük a gyakran polémiá nélkül egymásnak el-mentmondó részeket, tegyük egységesebbé, színvonalasabbá az oktatási alapküldetéseket. Úgy gondoljuk, az lenne méltó egyetemi oktatóinkhoz, ha e tananyagviták legalább olyan színvonalas és sokoldalú eszmecsere és döntéseket eredményeznének, mint a képzéskorszerűsítés tartalmi és formai keretei meghatározásának időszakában voltak egyetemünkön. Ennek érdekében az állami vezetés kezdeményezéseket tesz, szemponttervezetet is készít, szervezi a tanszéki, tanszékek közti, kari szintű eszmecsereket.

KIEMELT FELADATUNK az elkövetkezendő időszakban a nevelőmunkánk színvonalának javítása. Alapvető területe ennek az oktatás. Kommunista és pártunkívüli oktatóink fegyelmének, példamutatásának javításával mindenekelőtt a személyes emberi kapcsolatok kialakítására kell törekednünk. Szinte felbecsülhetetlen a tanári példának az ereje. Határozott szándékunk, hogy az oktatási

(Folytatás a 4. oldalon)



Amerikából jöttem...

Fotó: Fáth Péter

A tartalomból

„En azt várom egy tanártól, ha már előadásra vállalkozott, legyen szuggesztív és próbáljon meggyőzni valamiről. Itt úgy tűnik, mintha a professzorokat nem is érdekelné az, amiről beszélnek — fakadt ki az egyik lány.” HA FEGYVERT KELLENE FOGNOM AZOKRA, AKIKET ITT MEGISMERTEM, KEPELEN LENNÉK RÁ cikk a 3. oldalon.

„A jelentés az oktatás színvonalával kapcsolatban idézi a vizsgálatba bevont szakértők véleményét is: hallgatóktól és csoportoktól függően, különbözően ugyan, de az átlagos tudásszint egyértelműen alacsonyabb a megkívántnál.” A NYELVI INTÉZET AZ EGYETEMI TANÁCS ELŐTT cikk a 3. oldalon.

„Ebben az évtizedben a magyar filmek egyvalamivel biztosan nemzetközi rangot vívtak ki maguknak, azzal, hogy tudnak celluloid szalagra fényképezni.” MAGYAR KÉMFILM: ÁTOK UL A MŰFAJON? cikk a 6. oldalon.

„A kórus jelenlegi legfőbb problémáján tehát csak az elkerülhetetlen, közeli nemzedékváltás segíthet. Ezt azonban — amint az ideit tapasztalatok bizonyítják — az énekar önérejtéből nem, vagy csak nagyon nehezen tudja megoldani. Szüksége van az egyetem állami vezetésére, az egyetemi KISZ-szervezet az eddiginél szélesebb körű, nagyobb hatékonyságú támogatására.” AZ ÚJ VEZETŐSÉG AZ ÉNEKARBAN cikk a 6. oldalon.

„Alukálunk, alukálunk, míg csak föl nem riadunk egy neszre. Ki kopog, mi kopog, ki csörtet az ablak felé? Hírnök ő, jó, s csendben suttog: Gáz van (ez bizony nem az ifjú argó) nyissátok ki az ablakot! Fejek felemelkednek, s a mentő jövevény ajtózáras előtt kellemesen serkent: Aztán el ne aludjatok (reméljük nem örökre gondolta).” EJJELI MENEDÉKHELY cikk a 7. oldalon.

„Összességében: egyenletes teljesítménnyel dolgozott a csapat, sőt erősíteni is tudott. Mi sem bizonyítja ezt jobban, minthogy csoportjukban a legtöbb pontot dobták, kosárarányuk 2791:2298. A dobott kosarak alapján Neméthy Gábor emelkedett ki a csoportból 833 ponttal (jók még: Udvarhelyi 407, Kamarás 384, Möricz 364, és Csátó 131).” EGY ÉV A SZÁMOK TÜKRÉBEN cikk a 7. oldalon.

VILÁG PROLETÁRJAI, EGYESÜLJETEK!



KÖZGAZDÁSZ

A MARX KÁROLY KÖZGAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM LAPJA

XX. ÉVFOLYAM, 2. SZÁM

ÁRA: 80 FILLÉR

1978. JANUÁR 26.

Őszintén arról, milyenek vagyunk Készül a hallgatói arculatfelmérés

Ahhoz, hogy a hallgatóink körében végzett sokrétű eszmei és politika nevelőmunkát hatékonyabbá lehessen tenni, pontosan kell ismerni a jelenlegi helyzetet, a problémákkal, hiányosságokkal, kimondott és olykor ki nem mondott kérdésekkel együtt. Ezért határozott úgy az egyetemi pártbizottság, hogy fel kell mérni hallgatóink eszmei-politikai arculatának helyzetét és problémáit. A feladat végrehajtása a pártbizottság agit. prop. bizottságára vár, az alapszervezet agit. prop. útjainak aktív közreműködésével. A munka jelenlegi helyzetéről Poller Imrétől, az agit.-prop.-bizottság vezetőjétől kérünk tájékoztatást.

— Az eszmei-politikai arculat bonyolultan összetett folyamat, ami fiataloknál az állandó és a változó elméleti-politikai nézetek összességéeként, kialakulóban levő rendszerként jelentkezik. Bonyolultsága, sokrétűsége és vál-

tozó, alakuló jellege miatt eléggé nehezen vizsgálható és jellemezhető.

Az agit.-prop. bizottság eddig két alkalommal ülésezett. Először tartalmi vonatkozásban kellett tisztázni, pontosan megfogalmazni a feladatokat. Az agit.-prop. bizottság a következő kérdéscsoportok vizsgálatát és elemzését javasolta az eszmei-politikai arculat vizsgálatában résztvevők számára.

Milyen a hallgatók érdeklődése világnézeti, politikai és erkölcsi kérdések iránt? Milyen formákban és indítékokkal jelentkeznek az érdeklődés? Milyen főbb viszonylatokra és kérdésekre irányul?

Második kérdéscsoport, hogy milyen a hallgatók ideológiai-politikai felkészültsége, illetve (Folytatás az 5. oldalon)

A pályázati rendszer módosulásáról

A munkaügyi miniszter 21/1977. (XII. 9.) számú rendelete módosította a pályakezdő fiatalok elhelyezkedésére vonatkozó — egy évvel korábbi — rendelet több részét. Most ezeket, a módosításokat ismertetjük.

A vállalatok pályázati felhívásukat minden év január 31-ig egy vagy több felsőoktatási intézményhez közvetlenül megküldhetik. E határidőt követően a vállalat az ágazati és munkaügyi miniszter által megjelölt szakokra vonatkozó pályázati felhívást csak a felügyeleti szerv engedélyével küldhet a felsőoktatási intézménynek.

A vállalat név szerint is megjelölheti azt a hallgatót — névre szóló pályázat —, akitől szerződést kíván kötni. Ezt különböző feltételekhez köthi, ilyen például, hogy ha a hallgató házastársa már ott dolgozik, vagy ha a hallgató tanulmányainak ideje alatt szakmai kapcsolatban állt a vállalatral és ezt a vállalat és

a társadalmi szövetek a pályázati felhíváson aláírással igazolják.

Ha a hallgató a pályázati felhívás kihirdetését követő nyolc napon belül nem értesíti a felsőoktatási intézmény vezetőjét, bárki pályázhat az állásra.

A pályázati felhívásnak tartalmaznia kell a személyi alaptérösszegszerű megjelölését, az alkalmazáshoz kapcsolódó pótlékot, a vállalat által biztosítható egyéb juttatásokat. A pályázat kiírása után az abban megjelölt feltételeket megváltoztatni csak a felügyeleti szerv engedélyével lehet, ehhez az ágazati miniszter hozzájárulása kell.

A felhívásokra a pályázatok benyújtásának határidejét a felsőoktatási intézmény vezetője állapítja meg és azt minden évben legkésőbb március 1-ig a felhívással együtt közlésteszti.

A határidőt úgy kell megjelölni, hogy a hallgatóknak a felhívás megismerésére és a pá-

lyázatok benyújtására legalább egy hónap álljon rendelkezésükre.

A felsőoktatási intézmény vezetője a hallgatókat a róluk készített jellemzés alapján véleményezi.

Az ugyanarra a helyre pályázók között az első 3 helyre ajánlási sorrendet állapít meg.

E munkába az intézmény párt- és KISZ-szervezetét be kell vonni, meg kell hallgatni a szaktársak véleményét és a pályázókat.

Az ajánlási sorrendet a hallgatókkal ismertetni kell. Amennyiben nem sorolták az első három hely valamelyikére, tájékoztatni kell őt arról, hogy melyik más felhívásra benyújtott pályázat esetén sorolnák az első három közé. Ezt követően a hallgató korábbi pályázatát visszavonhatja és újat nyújthat be.

A véleményezett pályázatokat minden év április 15-ig kell a vállalat részére megküldeni. (Kivéve, ha

Hallgatói időszámítás szerint kora reggel — egyébként 11 óra körül a Makarenskó kolégiumban.

Először a második emeleten próbálkozom — nem sok sikerrel. A fiúk még álmosak. A harmadikon lányok laknak — azok talán beszédesebbek. A vizsgatapasztalatokról faggatom őket. Már készen vannak a vizsgáikkal. Készülődnek hazá. Ebben a félévben öt tantárgyból vizsgáztak — kiemelten a legrázósabb az algebra-vizsga volt. Elég nagy volt a bukási arány, s a leggyakoribb jegy a kettes volt.

A következő szoba nyolc-ágyas.

A lányok nagy része már befejezte a vizsgákat. Szintén a linal vizsgát emlegetik mint fő mumust — de van, aki a pg-t is mellé sorolja. Szerintük a sikeres vizsgához nem elég tanulni — kell némi szerencse és nem árt informálódni sem. Ami nem tetszett a vizsgákon, az az, hogy néhány esetben tapasztalták, hogy a vizsgázatók szintén informálódik, az indékekből — az előző évi teljesítményről —, s ez nagymértékben befolyásolja a feleletekre adott érdemjegyet.

A másik helyszín a büfé. Negyedéves iparos srác fogyasztja szendvics ebédjét. Már befejezte a vizsgaidőszakot —, s ezt nem kis örömmel mondja. Arra a legbüszkébb, hogy a szervezés szigorlata első nekifutásra sikerült — ami nagy szó, meg kell hagyni. Magas a bukási arány. Hallgatói statisztikák szerint egy vizsganapon résztvevők 25 százaléka kiszóródik. Másik — kedélyeket felborzó dolog — egy kis papír a könyvtár előtti táblán — amely igen szűkszavúan, de nagyon sokatmondóan értesíti a tisztelt hallgatókat, hogy halasztott vizsga nincs — január végéig mindenki köteles a vizsgáit letenni.

Ilyen eszmefuttatás után nem csoda, ha a gyomor tájékán némi nyomást — fejükben szédülést éreztek. Tény, hogy ebben a félévben korántsem született annyi jeles és jó a negyedévesek vizsgáin, mint tavaly — vagy tavalyelőtt. Nem kevesen úgy érzik, hogy szorosabbra fogták a gyeplőt. Mindenesetre — még van pár nap, amelyet jól kihasználva, lehet fordítani a dolgok állásán — csak akarat, szorgalom és valljuk be — némi szerencse szükséges.

Lipták

Tépéscsinálók

Érdekes felmérést lehetne készíteni a könyvtárban olvasók érdeklődéséről, vérmérsékletéről. Van, aki csak unottan átlapozgatja a könyvét, van, aki már alá is húzogatja, aztán akad, aki ronggyá olvassa, a leglelkesebbje pedig — kitépdesi... Ez persze egyúttal elismerést jelent a szerző felé is: az olvasója egyszerűen nem tudott megválni tőle.

Ilyen például Hoós János: írásainak még az irmagját is kiirtották —, az egyetemen fellelhető különböző Szemlékből szinte valamennyit begyűjtötte néhány rajongója. (Órök dilemma marad a számomra, hogy irigyeljem őket ezért, vagy hálás legyek nekik...)

De nagy sikernek örvendenek Engels és Marx írásai is (a „Német ideológia” egyes példányaiból kisebb szakaszok hiányoznak), s persze Leninnek is akadnak hívei.

Értem én ezeket az embereket (azt nem mondhatom, hogy társainkat, hiszen a „társ” szó egyfajta együttélésre, közös tevékenységre, netán kölcsönös segítségére is utal); tulajdonképpen nagyon logikus dolog, hogy magukhoz veszik mindazokat az eszközöket, amelyekkel felkészültségüket gyarapíthatják.

Csak éppen nem elég következetesek! Itt vannak például tisztelt tanáraink. Szemináriumokon egyetlen tanár jut gyakran húsz, vagy még ennél is több emberre. Mennyivel hatékonyabb lenne a dolog, ha nem kellene az oktatók energiáját ennyi emberre szétszórni, és egyedül csak velük foglalkozhatnának.

A nyelvi labor szalagjaihoz is bárki hozzájuthat: a szalagok kopnak, és bizony az is megesik, hogy mindet bevitték mások hallgatni! Ha legalább névre szóló fakkjuk lehetne, amihez csak ők juthatnak hozzá!...

Aztán ott van a menza. Uramisten, úgy déltájban mennyien összejönnek; azt mind végig kell várniuk — és még így is megesik, hogy az orruk elől viszik el az utolsó sárgarépafoleléket.

Tulajdonképpen mindegyikük megérdemelné egy külön egyetemet. Akkor biztosan nem zavarná őket senki és még attól sem kellene tartaniuk, hogy — esetleg kitépdesik egymás elől a fontosabb irodalmakat...
Fóris György

Bibliobürokrácia...

- Elnézést, szeretném megújítani a lejárt olvasójegyet!
- Milyen hallgató?
- Levelező...
- Személyi igazolványt, látogatási igazolványt vagy indexet legyen szíves!
- A személyim sajnos lent maradt a nagykabátom belső zsebében, a ruhatárban, de itt van az indexem — 9-én vizsgáztam 4-esre népgazdaságtervezésből.
- A személyi igazolvány az akkor is kell!
- Munkatársi megjegyzés: — A nagykabátban rossz helyen tartja, könnyen kivethetik belőle!
- Ezek szerint menjek vissza a ruhatárba?
- Igen!
- Köszönöm. A ruhatárban ott a figyelmeztetés, hogy óvakodjunk a napközbeni többszöri használatától és a zsebekben bármilyen holmi otfelejtésétől.
- Ezek után kérem a kabátom és még leugrom Szegedre a születési anyakönyvi kivonatáért, a katonakönyvemért, a KISZ- és szakszervezeti tagkönyvemért, az oltási lapomért és az úttörő igazolványomért.

Csókási György III. évf.

Szerencse

Mostanában meglehetősen gyakran esik szó a szerencséről, amely köztudottan forgandó. A múltkoriban is — történetesen január közepén — utaztam a buszon, s egyszer csak megütötte a fületem, az a bizonyos szerencse szó. Ennyi jutott el hozzám két utastársam beszélgetéséből. Rögön arra gondoltam, hogy bizonyára az ottalátolós lottószelvényről beszéltek, amit 13-án, pénteken ért el egy játékos. Magamban igazat is adtam utastársaimnak, mondván, kis hazánkban igazán nem jellemző, hogy kevés munkával, s minimális tőke befektetésével tekintélyes összegű pénzhez lehessen jutni, tehát ehhez valóban kivételes szerencsére van szükség. Amikor egy egyetemi megállóhoz érkezett a busz, s a beszélgetők leszálltak, gyanút fogtam. Másfajta szerencse foglalkoztathatta őket.

Beértem a kőzúdra, s az épületben többen is meglepő módon a sors szeszélyét emlegették, amely persze kizsámlatatlán, s mivel mindezt szokatlanul elegánsan — öltönyben, nyakkendőben tettek, s ráadásul többen között egy második emeleti tanszék előtt, egyből sejtettem, hogy miről is lehet szó. Egyikőjük kissé borongós hangulatban azt bizonygatta, hogy bizony húzhatnak volna jobbat, könnyebbét is. Barátja azonban — úgy látszik már pütelte magát az eseményen, s megpróbált higgadtan értékelni — le-

intette, s azt kezdte el fejtegetni, hogy ha valaki jól felkészült, nem érheti semmi váratlan. S különben is, ha véletlenül mégis úgy adódna, össze kell szednie magát az embernek, s legjobb tudása szerint produkálni. Ekkor már harmadik társuk sem állhatta meg szó nélkül. Azt nehezményezte, hogy tulajdonképpen nem is húztak, hanem kaptak. Ami persze első hallásra pusztán elvi okoskodásnak tűnt — legalábbis a számomra —, hiszen ebben az esetben teljesen mindegy, hogy húznak, vagy kapnak; a végeredmény ugyanaz, mert lehet szerencsétlenül húzni, de szerencsésen kapni is. Egyáltalán nem mindegy — folytatta a harmadik —, hogy végül kire vagy dühös. Normális, hogy úgy mondjam „sportszerű” házazás esetén ugyanis még esetleg napirendre is térsz a dolog fölött, legföljebb csak a szerencsét szapulod, de ha lényegében valamilyen szempont szerint kiosztják a feladatot, még csak azt sem mondhatod, hogy: „hát igen, a sors szeszélye”.

Azt hiszem, azért nem kell búna adni a fejét senkinek, igaz, medve bőrére sem tanácsos elore inni. Mindenesetre bizunk benne, hogy ünnepelhetünk majd júniusban, meghozza nem is akárhogy: olasz pizzát eszünk, francia pezsgóval koccintunk és örömlünkben eljárjuk még az argentin tanagót is.

B. L.

Egy csapásra népszerű



Egyszerre szakadt a nyakába a népszerűség. Nem vágyott rá, szerényen, inkább a háttérbe húzóda élt Földházi Feri II. éves hallgatónak, mégis... Eppen a mai nap is egyszerre két újságról érdeklődik utána. Az egyik otthon a jászberényi Hűtőgépgyárba üzent érte, hogy riportot szeretne vele készíteni, itt az egyetemen pedig a Közgazdász. Hát legyen... adja beleegyezését, tudja úgy sem tehet semmit e népszerűség ellen.

Feri kistermetű szöke, halkszavú fiú. Semmiképpen nem a külső adottságai emeltek a feltűnő emberek sorába. Noha tagadhatatlan az utóbbi években történt egy-két változás az életében, ami miatt talán többen is ráfigyeltek. Öszintén megvallva a változásokat még maga is szinte alig tudta követni. Alighogy kilépett a műhelyből, tenyerében még ott zsirog a szerszám nyele, pedig már másfél éve tollat szorit az újjai között. Marósból lett egyetemi hallgató, azon az úton, amely az érettségizett szakmunkások számára adotta. Beleszokni az új életformába, közel sem ment olyan egyszerűen. Új fogalmak, új követelmények, bonyolultabb szemlélet, gondolkodásmód, mind éles kiszögélések naponta horzsolták, felsebzették, melyhez szinte önsanyargatva szoktatta magát. S mindehhez csak éppen, hogy hozzáidomult, egyszerre itt van ez a népszerűség.

Egyik éjszaka bevitte a feleségét a szülőghonba, aki teljesen váratlanul egy helyett két kislánnyal lepte meg. Ikreket szült.

Azóta otthon, Berinyben még azok is megszólítják a fiatal párt úton-útfélen, akik korábban azt sem tudták rólok, hogy a világon vannak. Az egyetemen főleg a lányok érdeklődnek az ikrek után, hogy vannak, hogy fejlődnek. Egyszerre megsaporodott a kedves ismerősök száma, körülötte. Jó is, hogy van ki kérdezte a büfében. otthon a Veres Pálné kollégiumban, legalább beszélhet a gyerekekről, ha már nem lehet nap mint nap közelükben. Igaz, azóta mióta megszületett Szilvia és Tünde minden hétfőn hazajár. Péntek délután felül a távolsági buszra és vasárnap este jön vissza. Hajtja haza, nemcsak az ikrek látásának öröme, de tudja, a feleségének fárasztó egyedül, s legalább a hétfőeken könnyít rajta.

Legutóbb egy járókát eszkábált. Mindenért nem szaladhatnak az üzletbe, annyi pénzük nincs. Zsuzsa a fele-

sége könyvkötő volt, most GYES-en van. Feri a vállaltól kapott ösztöndíjból kétezeret ad haza. A jövedelmük nem nagy, de kijönnek belőle. S ráadásul a legnagyobb gondjuk is megoldódik, a gyár útján OTP öröklakást kapnak tavasszal.

No, persze a tanulás is másképpen megy mint korábban, az apróságok születte előtt. Érezni, hogy más is van az ember fejében. Most II. éven mintha minden tárgyra több időt kellene fordítani. A vizsgaidőszakot Feri otthon tölti, de nem a gyerekek mellett. A szüleinél tanul, csak este jár haza. Különben semmi sem lenne a tanulásból, mert képesek eláll-dogálni a feleségével órák hosszat is a járóka mellett, figyelve a gyerekeket. Minden egyes kis mozdulatuk egy külön élmény. A szórakozást, a kikapcsolódást jelenti nekik azt figyelni, hogyan fejlődnek a gyerekek.

A tanulásról sem a kollégiumban, sem Berinyben nem tud megjelkedni. Neki, a melós fiúnak többet kellett hajtani, az első év végén a jó és közepes eredményért, mint a többi hallgatónak. Most sem szeretne rosszabbat, már csak azért sem, mert figyelemmel kísérik a hűtőgépgyárban, a régi meg a leendő kollegák; megérte-e, hogy Ferit küldték az egyetemre, milyen felkészültséggel közgazdász lesz belőle! De arra még két és fél évet kell várni.

Fát vág, tisztába rakja a már 9 hónapos lányait; analízist tanul, hétfőeken ingá-zik. S amikor a felesége becsomagolva kezébe nyomja a kis hazait, induláskor hozzáteszi: „Aztán pénteken gyere! Tudod, várnak a gyerekek!”
H. E.

Becsület

Az egyszerűség kedvéért nevezzük e kis történet szereplőit Lánynak és Fiúnak. Színhely: Közgáz, vizsgaidőszak alatt.

Lány elveszti a zsebszámológépét. Szomorú, mert számára pótolhatatlan (épp elő volt egyszer megvenni). Fiú megtalálja. Talán már van neki talán még nincs, de ez nem is fontos. Megtartásról szó sincs! Kis papírra leírja, milyen gépet talált, hol vehető át, s feltűnő helyre ragasztja az üzenetet. Lány elolvassa, s egymásra talál: a számológép és ő. Köszönet a megtalálónak.

Pályázati felhívás

A Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem és az Állami Biztosító Központja pályázatot hirdet az Egyetem külkereskedelmi szakos hallgatói számára az alábbi témákban: szakkollegát készítésére:

1. Szempontok külkereskedelmi vállalatok közzétételének (a szerződés-kötéstől a termék árának megfizetéséig) biztosítási áthárításához. (Milyen pénzügypolitikai szempontok befolyásolják a külkereskedelmi vállalatok biztosítási döntéseit?)
2. A nemzetközi szállítmánybiztosításban alkalmazott biztosítási feltételek elemzése
3. Exportbiztosítás rendszere Magyarországon.
4. A viszontbiztosítás és célja. feladata a népgazdaság devizagazdálkodásában.
5. A turizmus biztosításai és továbbfejlesztésük lehetőségei.

A pályamunkák ajánlott terjedelme 30-30 gépelet oldal. A beérkező dolgozatokat az Állami Biztosító az alábbiak szerint díjazza: I. díj: 3000 forint. II. díj: 2000 forint. III. díj: 1000 forint.

Értékes dolgozatok esetén helyzeti kategóriáknak több díj is kiadható. A díjak meg is osztathatók, vagy — megfelelő dolgozat hiányában — kiadásuk megtagadható. A pályázatok elbírálását a Biztosító és a külkereskedelmi tanszék közösen végzi.

A pályázatok AB Központ'hoz beérkezésének határideje: 1978. április 25. A pályázatok TDK dolgozatként is benyújthatók. A pályázatok két példányban, név, évfolyam, cím megjelöléssel (jellegű pályázat esetén az adatokat lezárt borítékban mellékelve), a beérkezési határidő pontos betartására figyelemmel kérjük beadni.

Rudas László-díj Pályázati feltételek

A Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem tanácsa „Rudas László”-díjat alapít, amely először 1978-ban kerül odaítélésre. A díj alapításával ösztönözni kívánjuk a kutatómunka hatékonyabbá tételét az egyetem fiatal dolgozó körében, s egyben hagyományt kívánunk teremteni.

A díj két részből áll: — „Rudas László” plakett, illetve 3000 —5000 Ft pénzzutalom.

A díjra pályázhat az egyetem státuszán, illetve külső státuszban levő, de rendszeresen az egyetemen dolgozó, bármely egyetem (tehát nemcsak a Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem) elvégzésétől számított 2-8 éves munkaviszonnyal rendelkező dolgozó.

PÁLYÁZATI FELTÉTELEK
— a díj e célból írt pályamunka alapján kerül elsődlegesen

odaítélésre, de figyelembe kell venni a pályázó oktatói és közéleti tevékenységét, valamint em-beri magatartását, — a pályamunkákat egyénileg és kollektívan lehet benyújtani, — pályázni az adott kutatási terület elmélyült ismeretéről számot adó, önálló tudományos kutatási vagy új oktatásmódszertani eredményeket tartalmazó 30-50 oldalas pályamunkával lehet.

A tudományos pályamunkák elbírálása, a díjak odaítélése, valamint a díjazott pályamunkák publikálásáról való gondoskodás a tudományos bizottság feladata. A díjak — arra érdemes pályamunkák esetén — évente ítéltetők oda. Egy évben maximálisan három díj adható ki.

A díjazott pályamunkák a díjkiosztást követő első „Fiatal Oktatók Tudományos Ülésszakán” kerülnek nyilvános előadásra.

Együttműködési szerződés

Az elmúlt évek sikeres együttműködésének folytatása az a szerződés, melyet egyetemünk és a Berlini Bruno Leuschner Közgazdasági Főiskola kötött az 1978—1980-as évekre.

A szerződés értelmében a két intézmény az 1978—80-as években több közös tudományos munkát folytat, s lehetőség nyílik szakemberek tanulmányújtára is. A szakembereket információval és szakirodalommal magasabb színvonalon történő ellátása érdekében, mindkét könyvtár fejlesztési országai kiadványainak közvetlen cseréjét, a kölcsönös támogatás készségét, a nehezen beszerezhető irodalmak beszerzését.

Az MKKE és a berlini főiskola folytatják a tapasztalatcsere-t a nevelés és a képzés problémáit illetően, kölcsönösen tájékoztatják egymást előre tervezett konferenciákról, szimpozionokról és más tudományos rendezvényekről.

Jubileumi tudományos konferencia

Az egyetem fennállásának 30. évfordulója alkalmából 1978. április 11—13. között jubileumi tudományos konferenciára kerül sor. A tanácskozás célja, hogy képet adjon az egyetem tudományos kutatómunkájának eredményeiről, jelenlegi helyzetéről.

A megnyitó ülésen Berend T. Iván rektor „A felsőfokú közgazdászok 30 éve” címmel tart előadást.

Hat szekcióban mintegy 70 referátum hangzik el. A 6 szekció a következő: világgazdasági, agrárgazdasági fogyasztás és életmód, vállalati gazdasági, gazdaságpolitikai, közgazdász-képzés kérdései szekció. Az előadásokat követő vitákban a kiváló TDK-s hallgatók is elmondják korreferátumukat.

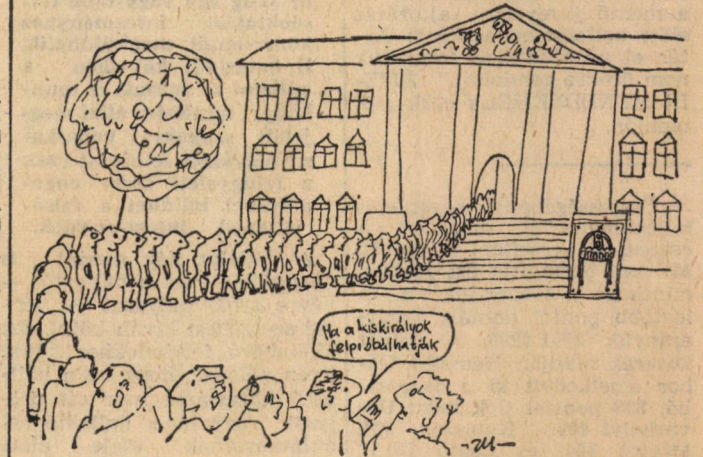
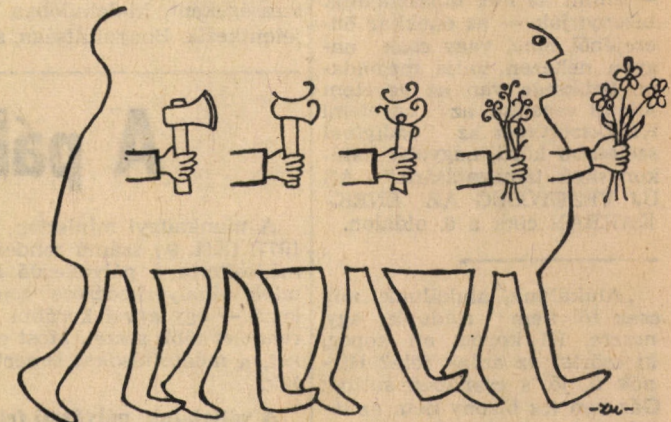
A tudományos ülésszakra több mint öven külföldi vendéget hívtak meg, részben azokról az egyetemokről, melyekkel egyetemünk szerződéses kapcsolatban van, részben más szocialista és tőkés országokból.

Ideológiai tábor

Az immár hagyományos általános kari „Ideológiai tábor” február 3. délutántól 5. délig kerül megrendezésre. A háromnapos tanfolyamot a korábbi éveknek megfelelően most is csak másodévesek számára szervezik; elsősorban az alapszervezet vezetősegeknek, de rajtuk túlmenően is bárki (másodéves) érdeklődőt szívesen látnak. A tábor célja, hogy segítse a másodévesek végleges beilleszkedését a kari KISZ-munkába, közös ségi életbe.

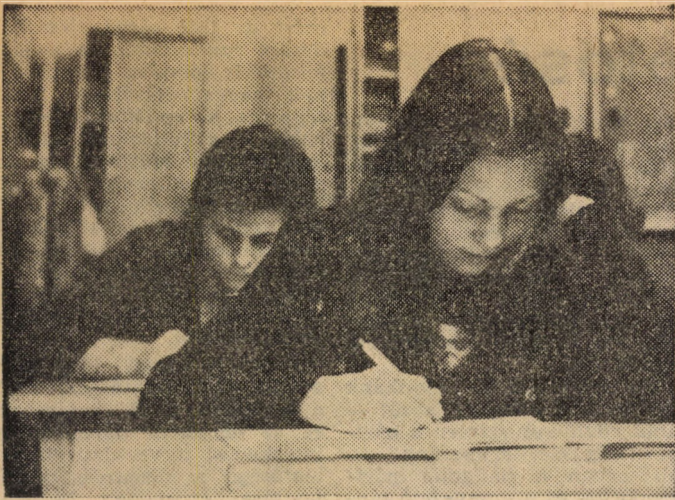
A három nap témái részben politikai (ideológiai) jellemezők („Hazánk politikai helyzetének alakulása a felszabadulás” az ötvenes évek végéig”; „Az MSZMP jelenlegi politikájáról” jellemzői, indítékai”); valamint a kari KISZ-élet sajátosságai val foglalkoznak.

A tanfolyamot a (már tavaly is bevált) csillaghegyi Str... Hotelben rendezik. Indulás február 3-án, pénteken délut... 3-kor az egyetem elől.



Halász Géza rajza

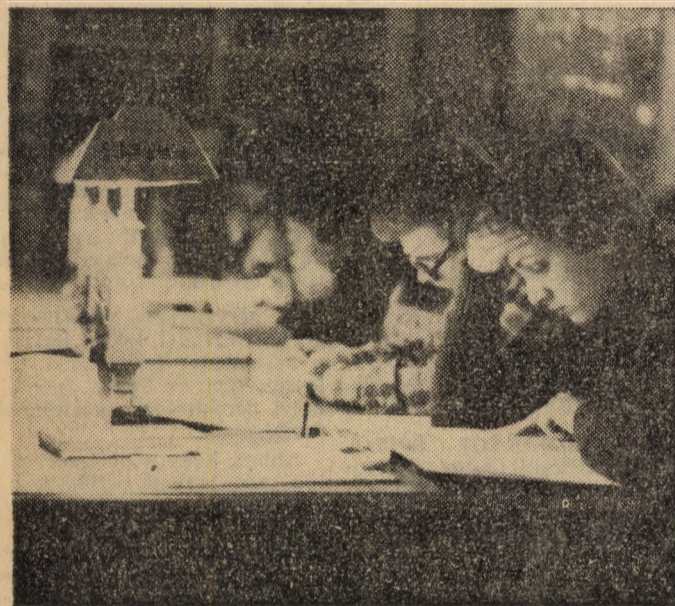
A Nyelvi Intézet az egyetemi tanács előtt



Vizsga közben

Fotó: Eszes István

Vizsgák után



Vizsga előtt

Fotó: Tóth

Az úttörőknek járó tisztelettel szöveget a legutóbbi egyetemi tanácsülésen annak a bizottságnak a munkájáról, amelynek tagjai feladatuk tűzték a Nyelvi Intézet helyzetének, működésének általános vizsgálatát. Hosszú évek, illetve évtizedek óta ilyen téma, ilyen elemzés nem szerepelt az egyetemi tanács előtt. A munkaterv szerint a bizottság teljes komplexitásában vizsgálta a Nyelvi Intézetben folyó képzést, kutatást, vezetői szintet, a fiatal oktatókkal való foglalkozást, szemben a korábbi évek gyakorlatával, amikor is mindíg csak egy-egy területről nyert a tanács képet.

A jelentés, amely a bizottság vizsgálati munkáján alapult, a kereskedelmi kar dékánja, Forgács Tibor terjesztette elő.

Az anyag első részében foglalkozik az intézet általános helyzetével. Ezen belül az oktatói létszámmal, összetétellel kapcsolatban, összejegyzik, hogy az intézet főállású oktatói igen magas óraszámban oktatnak (tíz-tizenhat óra) emellett jelentősek a dolgozat javítási, jegyzetírásai és egyéb terhek. A jelenlegi személyi állománynak több mint az 50 százaléka fiatal, aki kezdő, vagy kevés oktatói gyakorlattal rendelkezik.

A fiatalok számára túlnyomó részt teljesen ismeretlen a szaknyelvi oktatásban használatos fogalmak magyar megfelelője. Nincs lehetőség — a szaknyelvi képzésben járattal — oktatók olyan beosztására, hogy a megfelelő szaknyelvi ismeretek elsajátításáig csak az alapnyelvi oktatásban vegyenek részt.

Siralmas képet fest a jelentés az oktató munka tárgyi feltételeiről is. A tanári megszűfoltak, az oktatási helyiségek színvonala is nagyon sok kívánnivalót hagy

maga után. Az intézet könyvtárának fejlesztése elmaradt a kívánálótól. Szinte az egyetlen kifogástalan területe az Intézetnek a korszerű laboratórium, amelyet örvéndesen ki is használnak a hallgatók.

A tárgyi feltételeken túl az intézetben kialakult általános rossz hangulathoz több tényező is hozzájárult, így többek között, hogy a főállású oktatói létszám nem emelkedett az oktatói feladatoknak megfelelően, s ezzel szükségszerűen növekedett a külső óraadók száma. Nem történt semmi annak érdekében, hogy a tudományok fokozat megszerzését reálisá tegye az egyetem, az intézet oktatói számára.

Az egyetemi tanács elé terjesztett jelentés második része az oktatás színvonalának eredményességével foglalkozik. Az egyetemi tanács 1973-ban a Nyelvi Intézet előterjesztése alapján határozatot hozott az új nyelvtanítási koncepcióra. „Hogy a kitűzött feladat szellemében, mind a jegyzetek, mind az oktatási program semmiképpen sem tükrözi az egységes koncepciót, abban jelentős része van az intézet-tanszéki vezetésnek. A vezetés elmerült a „tűzoltó munkában”. S elmaradt a koncepció következtetés végrehajtási megkövetelése és ellenőrzése” — állapítja meg a vizsgálat.

Az Intézetvezetés minden szinten felelős azért, hogy az elfogadott, szakértők által is jóváhagyott nyelvtanítási koncepciót nem vitték következetesen keresztül.

Kifogásolja az anyag a csoportok magas létszámát, amely lehetetlenné teszi az igényes oktatást. Az egy-egy csoporton belüli tudásszint megteremtése érdekében javasolja a jelentés az első év után szigorú szelektálás bevezetését

vizsga alapján. De említésre kerül az oktatói fegyveltség, következeltség, amely tükröződik a hallgatók tanulmányi fegyelmében is. A hallgatók nem látogatják rendszeresen az órákat, több jegyzet hiányzik, a tanárok nem használják ki megfelelően az auditív lehetőségeket és az utóbbi évek sűrű változása is károsan befolyásolta az oktatás színvonalát. Sajnos a külső oktatókkal, sem a jegyzetírás, sem az oktatás, sem a szaknyelvi oktatás problémáit nem lehet megnyugtatóan megoldani.

A jelentés az oktatás színvonalával kapcsolatban idézi a vizsgálatba bevont szakértők véleményét is: „Hallgatóktól és csoportoktól függően különbözően ugyan, de az átlagos tudásszint egyértelműen alacsonyabb a megkívántnál”.

1972. óta sokan mentek nyugdíjba. Hiányukkal nemcsak a nyelvtanítási színvonal került veszélybe, hanem komoly gondok keletkeztek a vezetői utánpótlás tekintetében is.

Foglalkozik a jelentés a tudományos munkával is. A szakértői vélemények alapján, az alkalmazott nyelvészeti-módszertani tanszék eleget tesz a követelményeknek. Szükség van azonban arra, hogy a tanszék kutatási programját szorosabban hozzákapcsolja az intézet igényeihez. A két oktató tanszék tudományos munkájában kevés a kimondottan tudományos jellegű anyag. Nem tartja továbbá elegendőnek az intézet nemzetközi kapcsolatait. Nem elég szélesek, különösen a nyugati egyetemekkel.

A fennálló nehéz körülmények között is sokkal nagyobb lehetőségek vannak általában a tudományos munkára, különösen pedig az oktatási munka kutató munkával való alátámasztására. Ehhez céltudatosabb irányítás, helyesen megfogalmazott követelmények és átgondolt munkaszervezés szükséges.

Külön fejezetben foglalkozik a jelentés az intézeti struktúra és vezetés problémáival.

Az 1972-ben létrehozott intézeti forma keretei alkalmatlanok az egyetemi nyelvtanítási irányítására, vezetésére — alapítja meg a jelentés. Az intézeti vezetést viszont elmarasztalja, mert a tanszéki önállóságot túlhangsúlyozva nem fordított kellő figyelmet a hozott határozatok végrehajtásának ellenőrzésére, a tanszékvezetők rendszeres beszámolótására, továbbá elmarasztalja azért, mert időben nem számolt be az egyetem vezetésének a felmerült problémákról, nem kérte a társadalmi szervek megfelelő támogatását. (Jelenleg megoldatlan két tanszékvezetői beosztás.) Mindezek alapján megállapítható, hogy

nagyon sokat kell javítani az intézetben a vezetés minden szintjén. Mindehhez alapvető fontosságú a társadalmi szervekkel való harmonikus elvtársi együttműködés — hangsúlyozza az anyag összeállítója.

Az anyagba jól csokorbafojtott problémák megoldása részben az egyetem vezetésén is múlik, amin kellő odafigyeléssel már korábban is segíteni lehetett volna — hangzott el a vita során a kritikai megjegyzés.

A hallgatói képviselő javaslata, amelyet írásban terjesztettek elő, az oktatómunkával foglalkozott. Kérték, a tudásszint szerinti csoportbeosztást; azt, hogy a tanulmányi idő

alatt II. évtől egy tanár vigye végig a csoportot; hogy létesítsen az intézet szaktolmács kollégiumot, az egyetemre már magasszintű nyelvtudással érkezők számára így lehetővé téve a továbbfejlődést; hogy a laborban tanárvezetéssel tartassanak órákat; hogy önköltséges szinten tartassanak intenzív kurzusokat; ha mód van rá, az alternatív tárgyakat idegen nyelven adják elő; a tananyaggal kapcsolatban kérések, hogy minden szak számára a szaktanács segítségével készítsék a tananyagot; a félévek tananyagát épüljenek egymásra; segítsék elő, hogy a gyengébb tanulók is fejlődhessenek a szigorlatig; miután a nyelvkönyvek ára magas, a hallgatók vásárlási kedvezményt kértek, valamint, azt, hogy ezeket a könyveket is ki lehessen kölcsönözni a könyvtárból; kérték, hogy a laborban a kötelező anyag szövegéhez lehessen szöveggyűjtést kapni; szívesen látnának több filmet az oktatásban és végeztesse a számonkérésnél hangsúlyozták a folyamatosság biztosítását.

A diákképviselő elterjesztését a tanács tagok olyan színvonalasnak értékelték, hogy javasolták azt a határozatok kidolgozásánál figyelembe venni.

A tanácskozás befejeztével a rektor ismertette a Nyelvi Intézetre vonatkozó javaslatát, melyet 9 pontban foglalt össze. Javasolta május végéig egy két-három éves időszakra szóló fejlesztési terv elkészítését, amely az intézet legfőbb gondjainak megoldására irányul.

Javasolta, hogy foglalkozni kell az orosz és a nyugati nyelvi tanszék vezetői kinevezésével, valamint az intézet igazgatói megbízatásának kérdésével. A káderkérdésben különösen ki kell dolgozni a módszeres orálátogatást, valamint nyelvenként a tananyagtípus tervét. Az intézet létszám- és kádergazdálkodása ügyében pontos létszámfejlesztési tervet kell készíteni és ehhez maximális belső és minisztériumi támogatást kell biztosítani. A káderfejlesztési tervben gondoskodni kell az alkalmatlan oktatók kiszűréséről és az oktatók szakmai fejlesztéséről. Gondoskodni kell a Nyelvi Intézet tárgyi feltételeinek javításáról, így többek között a közgazdasági sajtó, a könyvtár fejlesztéséről. Nagyon figyelmet kell fordítani az intézet nemzetközi sajtó, a könyvtár fejlesztéséről. kapcsolatokra, vendégelőadók módszeresebb meghívására. A határozati javaslat szükségesnek tartja a tananyaghoz egységes módszertani koncepció kidolgozását, mely elsősorban az alkalmazott nyelvészeti tanszékre vár. Az intézet tudományos tevékenységét elsősorban módszertani területekre kell hogy irányuljon. A határozati javaslat kitér az oktatási folyamatokra, így szigorítani kell a követelményrendszerrel, egységesíteni a szigorlati követelmény, egységes csoportszinteket kell létrehozni és a kiemelkedően magas nyelvtudással rendelkezőknek külön nyelvtanítást kell biztosítani. Szorosabban kell fűzni a szaknyelv és a szaktanszék kapcsolatát és végeztesse a határozati javaslat kimondja, hogy az egyetemi tanácsban lefolyt vita eredményét az intézeti értekezletén ismertetni kell.

Az egyetemi tanács a rektor által beterjesztett határozati javaslatot egyöntetűen elfogadta.

H. E.

„HA FEGYVERT KELLENE FOGNOM AZOKRA, AKIKET ITT MEGISMERTEM, KÉPTELEN LENNÉK RÁ”

Carrie Notestien Wes Lafayette, Indiana

Manapság lassan minden napos dologgá válik, ha az ember amerikai vendéget fogad. Egy évtizeddel ezelőtt még megbámulták volna a szomszédok a visszatérő nagybácsik és nagynénik csomagjait és hatalmas sütés főzés előzte volna meg az eseményt. Azt ugyan ma sem állíthatnánk, hogy azóta előzönlötték volna az amerikai turisták Magyarországot és fülladoznának az íthagyott dollárhegyek alatt, de a változás ténye kétségbenvonhatatlan.

November végén addig még sohasem látott diákok bukkantak fel a folyosókon és furcsa öltözködéssel, kedves-esetlenül nyomban feltűntek keltettek. Megérkezett az a több mint 20 amerikai diák, akik a vilgadz. tanszék patronálásával hazánk életével ismerkedtek hazánkban és gyakorlatban. A hivatalos programban naponta előadások szerepeltek igen jónévé előadók nevének feltüntetésével, de éppen úgy hozzátartozott egy gyárlátogatás, egy állami gazdaság bemutatása, amely paradox módon a gazdaság fogadótermének és borpincéjének meglátogatásában merült ki, és egy Dunakanyarban tett kirándulás. Ami mindebből nem fért bele egy szöveg nélküli magyar film, koncertek, diáktalálkozók, budai kirándulások, futball- és vízilabda-meccsek, stb., stb. — erről a Nyelvi Kör gondoskodott. Az emberben önkéntelenül is előtökölódik egy kérdés: egy hónap talán alkalmas az összehasonlításra, gondolatbátorításra: milyenek vagyunk egy kivülről szemével?

A kivülről való szerint és többszörös vonatkozásban értendő. A vendégek egy amerikai egyetem diákjai, ahány ember, szinte annyi szak, a matematikustól az orvostanhallgatóig. Megérkezésükkor „kivülről álltak” talán még a legerősebben ismereteken is a mai Magyarorszá-

got illetően, csupán néhány fiú szerzett más szocialista országokban teit látogatásakor tapasztalatokat és — előítéleteket. A magyarországi 4 hét előtt 2 hónapot Bécsben töltve azért egy ott élő, magyar származású professzortól kaptak némi útravalót hazánk történelmére vonatkozóan, de ezek az ismeretek — úgy látszik — nem bizonyultak eléggé időtállóknak; így aztán Rákóczi neve macskacsul és csaknem visszavonhatatlanul összecserélődött Rákosiéval, mindannyiszor heves ellenkezést váltva ki belőlünk: „Kivülről álltak” a szocializmust illető bármiféle érzelmen — talán még magukban sem tisztázva azt, ki mit vár tőle, mit ért rajta. Hogy mi hozta őket ide? Egy-egy politika és közgazdaságtan szakos hallgatón kívül, akik kelet-európai témákkal foglalkoztak — nem utolsósorban a divat, és — ahogy utólréhetetlen közvetlenséggel és természetességgel elmondták — addig utazzunk, amíg fiatalok vagyunk és amíg olcsón lehet, nem igaz!?

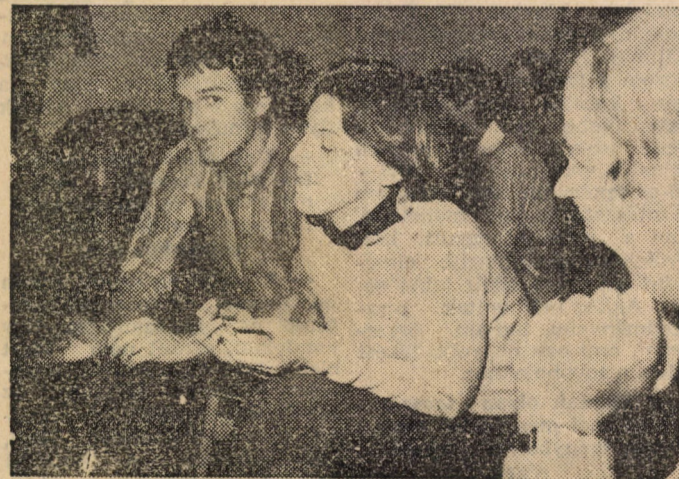
Igy hát szüzsés lélekkel, és a megismerés izgalmával vetették be magukat a magyar valósággal való találkozásba. Hamar lehűtötték őket azonban az első napok előadásai. Igazán megisztelő — mondták —, hogy a szakma leg-

kiválóbbjait tartották azokat, és tartalmában néhány valóban nagyszerű volt, de formájában kevés ilyen szürke, egyhangú és jellegtelen előadást hallottak. S mindez — véleményük szerint — nem a nyelvtudás következménye.

— Én azt várom egy tanártól, ha már előadásra vállalkozott, legyen szuggesztív és próbáljon meggyőzni valamiről. Itt úgy tűnik, mint ha a professzorok nem is érdekelnék az, amiről beszélnek —, fakadt ki az egyik lány.

Tudat alatt hozott prekonceptiókkal és az orwelli képlettel — ellentétben a város nem uniformizált lakótömbök, autó nélküli széles utcák, megfélemlített és mosolytalan emberek tömegének látszatt; élő cáfolata volt a még fázós, ködös, barátságatlan decembri Budapest is annak a tévhitvárosnak, amire az amerikai sajtó hallgatása és a köztudat hírei előkészítették őket.

— A helyi újság egy egész évfolyamát böngésztem át indulás előtt, hogy megtudjak valamit Magyarországi mai helyzetéről — mesélte valaki —, de mindössze egy ötsoros cikket találtam arról, hogy visszaadjuk a koronát a Kádár-kormánynak.



Az amerikai diákok egy csoportja

Fotó: Fáth Péter

Sokszor késő éjszakai beszélgetünk, vitáztunk, alapfogalmakat értelmestünk —, mi értünk mi, és mit értekezti ti szocializmus, szabadság, emberi jogok, demokrácia fogalmán. A kezdeti érdeklődés, önállóságot fokozatosan oldódott, volt, hogy alig győztük a kérdéseket zuhanták: nem visszalepés volt-e 1968. a kapitalizmus felé, hogy lehet, hogy ilyen olcsó a tömegközlekedés, miért vannak örtornyok a határon, milyen a viszonyunk a Szovjetunióval, van-e elit és kik tartoznak oda, a személyi kultusz évei, az egyetemi demokrácia gondjai. Volt kiket nagyon megkedveltünk, volt ki úgy érezte, mindvégig ugyanazokat a dogmákat ismételtük, volt ki úgy vélte, ideje lenne már félreletni ezeket az ideológiai ellentéteket, volt ki úgy gondolta, ahhoz hogy az ideológiai harc valóban az eszmék harca lehessen meg kellene hallgatnunk egymást, nem rágalommal és fenyegetéssel kellene félelmet keltenünk. Meg kell mondjam ez utóbbi vélemény meglehetősen kisebbségben volt a többség mindent elsősoró pacifizmusával és szeretetvállalásával szemben. A csoport egészének véleményét fejezhette ki az a fiú, aki a Közgazdász szerkesztőségében elhangzott beszélgetésen a következőket mondta:

— Ha egy hét múlva ide kellene jönnöm, és fegyvert fognom azokra, akiket itt megismertem, képtelen lennék rá. Talán egyszer megadatnak, hogy az emberek igazán megismerhetik egymást a világot, mint mi most titeket, és rájönnek, hogy örültség, ha egy világhódító eszme kényszerében parancsszóra ki kell irtaniuk egymást.

A várbeli vendéglőben ízlés a babléves és tetszett a magyaros tánc. A repülőgép zsongító remegésében a haza-térő gondolat — én azt hiszem — mégsem a goulasch és a tschikosch délibábjára lesz.

Simonyi Tamás



Azóta már túl vannak rajta...

TDK-témajegyzék

Ezzel közöljük a tanszkek által meghirdetett TDK-témákat. Ezekre jelentkezni a tanszkek, a tanszéki TDK-felelőskönl, vagy az alapszervezeti tanulmányi felelőskönl lehet, akik a kari tanulmányi felelős és TDK-felelős segítségével juttatják el azt az illetékes tanszerekre. Természetesen olyan témából is lehet TDK-dolgozatot írni, amelyek itt a témajegyzékben nem szerepelnek, de ehhez is kérjétek a tanszkek és az oktatók segítségét. A dolgozatokat a végzőskönlk tavasszal kell beadni, a többieknek a legközelebbi számunkban ismertetni leadási határidőre. Jó munkát kíván: a TDK-tanács!

ALTALÁNOS KAR

NEPGAZDASÁG TERVEZÉSE TANSZÉK

- Tervezők és szabályozók összefüggése. Árképzés és árszabályozás (dr. László János)
- Gazdasági politikai szimuláció ökonometria modellekkel (Paizs János)
- Leontief-féle dinamikus makromodellek összehasonlítása (dr. Móczár József)
- A külkereskedelm elirányítása és tervezése (dr. Hégye Mihály)
- A gazdasági növekedés sziótos vonásai a magyar népgazdaságban (Schmuck Ottó)
- A nagyválatu komplex jövökutatók kérdései
- A nagyválatu jövökutatók metodológiai kérdései
- Magyarország fejlettségi színvonalát és makrostruktúráját az ezredforduló
- A nagyválatu makrostruktúra és a regionalitás
- A társadalmi tervezés és a jövökutatók kapcsolata (dr. Kovács Géza, dr. Korompai Átilia, dr. Nováky Erzsébet, dr. Hídgy Eya)
- Népgazdasági szintű makrofigyvények (dr. Bugnic Richárd)

MATEMATIKAI ÉS SZÁMÍTÁSTUDOMÁNYI INTEZET

- A sokvátozós statisztikai adatelemzés küllönbözö módszerei
- A sztochasztikus kapcsolatok irányának vizsgálata
- Beruházhatékonyági vizsgálóstatistikai eszközökkel
- Az előrelézés statisztikai módszerei (Meszina György)
- Felsőoktatás általánosított szállítás feladatok matematikai és számítástudományi kezelése
- Nemlineáris programozási feladatok szimulációs jellegű megoldása
- Feladatípusok és matematikai programozási algoritmusok gazdaságos párosításának kérdései (Varga József)
- Speciális nemkonvex programozási feladatok megoldási módszerei
- Uj eljárások egészértékű programozási feladatok megoldására

JÁTEKTELEMI MEGOLDÁSI KONCEPCIÓK ÉS AZOK KRITIKÁJA (Förgö Ferenc)

- Vállalati probléma feldolgozása döntési diagram segítségével
- Optimalis stratégia változása a valószínűségieloszlás függvényében döntési problémák esetén (Szentpéteri Szabolcs)
- Egyensúlypontok numerikus meghatározása
- Kooperatív játékok megoldási koncepcióinak dinamikus programozás közgazdasági alkalmazásai (Sziórovsky Ferenc)
- Sztochasztikus és nemlineáris input-output modellek vizsgálata
- Nem-függöten valószínűségi változók generalisasi sztochasztikus szimulációval (Mikó Gyula)

AZ ÁLLAMI BIZTOSÍTÓVAL KÖZÖSEN HIRDETETT TÉMÁK:

- Korszerű matematikai-statisztikai módszerek alkalmazása a biztosításban, a káralakulás természetének feltárására.
- A károok alakulása és a szükséges nagyvárú kockázati tartalékakap közötti mennyiségi kapcsolat feltárása matematikai elemzéssel a biztosításban.
- Szempontok, megközelítési módok a matematikai-statisztikai alapokon nyugvó, korszerű biztosítási díjalkalkuláció elveinek kialakításához.
- A kármérlegzési tevékenység gazdaságosságának mérési problémái.
- A halandóság megfigyelésének szerepe az életbiztosításban. (Mikó Gyula)

PENZÜGY TANSZÉK

- A hitelpolitika és a hitelrendszert idöszertú kérdései (Riesz Miklósi)
- A társadalmi közös fogyasztás gazdasági hatékonysága.
- Az önkormányzatok finanszírozása (Dobrovics Iván)
- Beruházási politikák idöszertú kérdései (Neményi István)
- A mezögazdasági finanszírozásának idöszertú kérdései (Páll Lászlóné)
- Pénzügyi döntések és vállalati jövedelmpolitika (Cs. Kovács Ferenc)
- Vállalati felhalmozások finanszírozási kérdései (Ligetj Sándor)
- Idöszertú biztosításmérlet és gyakorlati kérdései (Ebl György-né)
- A pénzügypolitika egyes kérdései (László Antal)
- Jövedelemcsabályozás és vállalati önállóság (Szterletics József)

VILÁGGAZDASÁGI TANSZÉK

- A tudományos-technikai forradalom és hatása a világ gazdasági kapcsolatokra
- Globális problémák, a világ gazdaságát egéztét érintö idöszertú kérdések
- Egyes nyersanyagok, energiaforrások természeti és világpiaci problémái
- Nemzetközi monopóliumok és szerepük a mai világ gazdaságában (Nyilas József, Gyenge Zoltán, Blahó András)
- A szocialista integráció helyzete és fejlődési problémái
- Egyes szocialista országok gazdasági struktúrája és világ gazdasági kapcsolatai (Pécsi Kálmán, Benedekci János)
- A termelési struktúra és a világ gazdasági kapcsolatok összefüggései
- Az európai fejlett tőkésországek, USA és Japán gazdaságának világ gazdasági kapcsolata
- A közép- és fejletlen európai tőkésországek (Simai Mihály)
- A gazdasági elmaradottság és a fejlesztés elméleti problémái

- Egyes fejlett régiók világ gazdasági helyzete, kapcsolatai (Ázsia, Afrika, Latin-Amerika, Közél-Kelet)
- Ágazati fejlesztési problémák a fejlett országokban
- Egyes fejlett országok társadalmi, gazdasági struktúrája, világ gazdasági kapcsolatai, (Szentes Tamás, Kubik István, Kollár Zoltán, Surányi Sándor, Fahmi Dzsahangir)
- Integrációs folyamatok a világ gazdaságban
- A kelet-nyugati kapcsolatok alakulása, problémái
- Az AGK és a világ gazdaság egy régió közötti kapcsolatok (Falánki Tibor)

GAZDASÁGTÖRTÉNETI TANSZÉK

- A mezögazdaság és a parasztság története Magyarországon a tőkés korszakban (Szuhay Miklósi)
- Kereskedelem-történet a XIX-XX. században (Csató Tamás)
- Függötség-elméletek (Rév István)

ELMÉLETTÖRTÉNET TANSZÉK

- A modern polgári közgazdaságtan történetének egy területe, a hallgatóval való megbeszélés alapján
- A magyar közgazdaságtan történetének egy területe, a hallgatóval való megbeszélés alapján (Solt Katalin)

PEDAGÓGIAI TANSZÉK

- A személyiség és a közösség viszonya, ennek személyiségelméleti vonatkozásai
- Az emberekröl megkövetelt új minöségek rendszere és fejlesztési módszertani feltételei (Juhász Ferenc)
- A tanulási teljesítmény korösztü elemzése és értékelése
- Az önálló gondolkodás és az önálló megismerés kritériumai és ezek érvényesítése az oktató-nevelö munka küllönbözö formáiban (dr. Balázs Béla)

KERESKEDELMI KAR

BELKERESKEDELMI TANSZÉK

- Egy-egy árucsoprot forgasztásának forgalmának közepértvü prognóza (dr. Förgacs Tibor)
- A szövetkezeti kereskedelem hálózatfejlesztése és annak anyagi feltételei (dr. Polgár Sándor)
- A kereskedelmi vállalatok üzletpolitikája és a gazdasági szabályozás összefüggései (dr. Solymár Károly)
- Az idegenforgalom gazdasági hatékonysága, a vendéglátóipar egyes közgazdasági kérdései (dr. Kólcseck András)
- Kereskedelmi vállalati munkafolyamatok szervezése, a kereskedelem hálózatfejlesztése (dr. Seimecz Lajos)

PIACSZERVEZÉSI TANSZÉK

- A nappal tagozaton meghirdetett szakszeminarium témák bármelyikéböl készíthető TDK dolgozat, amelyhez a tanszék konzulensi segítséget nyújt. (dr. Varjas Pál)

GAZDASÁGFÜLDRAJZ- ÉS REGIONÁLIS GAZDASÁGTAN TANSZÉK

- A gazdasági fejlődés és a településhálózat fejlesztésének összefüggései
- A városnagyság és a városok optimális fejlesztési lehetőségeinek kapcsolata
- Az agglomeráció fejlesztésének problémái Budapest, esetleg egy vidéki nagyvárú példján
- Az iparszerény területek fejlesztésének eredményei, és a fejlesztési problémái
- Egy nagyipari körzet komplex környezetvédelmi kérdései
- A környezet-szennyezödés okozta károok gazdasági becsüléseinek módszertani kérdései
- A gazdasági növekedés regionális aspektusainak vizsgálata

KÜLKERESKEDELMI TANSZÉK

- Piacebefolyásoló eszközök relatív hatékonysága (Tóth Tamás)
- Feltetelek és teljesítmények a vállalati külkereskedelmi munkában (Kovács Andrásné)
- Nemzetközi kooperáció, nemzetközi vállalatok (Káldy Zoltán-né)
- A tervszerü devizagazdálkodás idöszertú kérdései a szocialista gazdaságban (Lantos Imre)
- Gazdasági növekedés - nemzetközi munkamegosztás - külkereskedelem (Radó László)
- Termelészöközök külsö piaci markeingje (Mádi Csaba)
- A kockázat szerepe a külkereskedelemben (Sipos Zoltán)

NEMZETKÖZI KAPCSOLATOK TANSZÉK

- Fajldözö rendszerek (Jeszenszki Géza)
- Magyarország külkapcsolatainak alakulása a nyugat-európai országokkal 1945 után (Jeszenszki Géza)

IPARI KAR

IPARI ÜZEMSZERVEZÉSI TANSZÉK

AGRÁRKÖZGAZDASÁGI TANSZÉK

- A jövedelemelővonási rendszer, árképzés, biztosítási rendszer a mezögazdaságban (dr. Varga László)
- A mezögazdasági vállalatok készletgazdálkodása és pénzügyei (Sebestyén Mária)

- Korszerű matematikai módszerek (lineáris programozás, szimuláció stb.) felhasználása a mezögazdaságban (dr. Módos Gyula)
- A vállalati struktúra kérdései (dr. Bethlendi László)
- Az élelmiszer gazdaság kérdései (dr. Förgacs Csaba)

KÖZLEKEDÉSGAZDASÁGTAN TANSZÉK

- A közlekedéspolitikai idöszertú kérdései (dr. Barna Gyula)
- A járműfenntartás gazdaságossági kérdései (dr. Hüll János)
- Preferenciák a közlekedésben (Halász Sípó Erzsébet)
- A közlekedési vállalatok munkajogi gazdálkodása (dr. Andrásevi Kira)

IPARGAZDASÁGTAN TANSZÉK

- Munkaerö és munkabér-gazdálkodás, bérszabályozás, központi és vállalati árpolitika és ezek érvényesítésének eszközei, módszerei
- Árképzés, műszaki fejlesztés és beruházások
- Készletgazdálkodás, forgóeszközök
- Vállalati jövedelemcsabályozás
- Gazdaságossági számítások fejlesztése
- Erösztü-értékelés
- Iparpolitika, iparfejlesztés
- Ipari telephelyek
- Dolgozók nyereségrédelemzés, nyereségrekesztési rendszerek
- Vállalati gazdálkodás, finanszírozás
- Gyármunkások műszaki-gazdasági értékelése, értékelés
- Anonizáció, erkölcsi kopás, gépcsere
- Iparszerkesztés
- Termelési kapacitás kihasználásának fejlesztése
- Vállalati tervezés (dr. Antoniewicz Flórián)

TECHNOLÓGIA ÉS ÁRUSMERETI TANSZÉK

- A szervetlen nehézvegyipari termelési műszaki-gazdasági kérdései
- Epoxi-nyitások alkalmazás-technikai sajátosságainak vizsgálata (dr. Bikics István)
- Árú kereskedési lehetőségeinek kutatása (árrendszerrel, adatbázissal stb.)
- Árú kereskedési vizsgálata (dr. Balázs Géza)
- Növényvédőszer (dr. Boltizár Pálné)
- Szemléltetés az árú ismeret- oktatásban (Koroncay Jánosné)
- Műszeres módszerek alkalmazása az élelmiszer vizsgálólabákban (Kullai József)
- A termékminőség és fejlesztési lehetőségei (Minőségelméletek, a termékminőség becsülése műszaki paraméterekkel, a termék minőségi rangsorolásának problémái). (Kerekes Sándor)

STATISZTIKAI TANSZÉK

- Gazdasági növekedés idöszertú statisztikai elemzése (Benedecki János)
- Az életszínvonal statisztikai vizsgálata (Melega Tiborné)
- A méret és hatékonyság összefüggésének vizsgálata küllönbözö termelési szerkezetű állami gazdaságoknál (II-IV. éves hallgatók jelentkezhetnek). (Kerékgyártó György-né)
- A küllönbözö indexformák által tükrözött közgazdasági összefüggések matematikai statisztikai vizsgálata (Jelentkezhetnek II-III-IV. éves hallgatók). (Köves Pál)
- A gazdasági fejlettség és a sporteredmények összefüggése (Jelentkezhetnek: II-III-IV. éves hallgatók). (Köves Pál)

SZÁMVELEI TANSZÉK

- A vállalati forgóeszköz-gazdálkodás elemzése a számviteli információbázis alapján
- Vállalati szintű tiszta jövedelem elemzése
- Vállalati eredmény értékelése (dr. Borda József-né)
- Kettös könyvviteli számlaelmélet
- A számlakeretek kialakulásának és fejlődésének nemzetközi áttekintése (dr. Károly Imréné)
- A számviteli szerepe a társadalmi tulajdon védelmében (közlekedési vállalatoknál)
- A gazdasági elemzési modellek a közlekedési vállalatoknál számítógépes feldolgozás esetén. (dr. Tóth Gyula)
- Számítógépek üzemeltetése
- Számítógépes számviteli rendszer kialakítása
- Számítógép- és adattfeldolgozás revizójának speciális kérdései (dr. Schuster Ede)
- Középgépes technika alkalmazása a számviteli adatfeldolgozásban
- Minicomputer alkalmazása a vállalati adatfeldolgozásban
- Programozás a számviteli területen
- Mikrofilmtechnika alkalmazása
- A mérlegbeszámoló adattartalmanak hasznosítása a makroszintű irányításban
- Vállalati vagyoni helyzetvizsgálat
- Vállalati költség és önköltség vizsgálat
- Vállalati pénzügyi helyzetvizsgálat (dr. Baricz Rezsö)
- A mezögazdasági üzümek mérlegbeszámolójának elemzése és továbbfejlesztésének irányai (Páll László)
- A mezögazdasági üzümek költségelméletének korszerű módszerei (dr. Somogyi Zoltán)

MUNKATUDOMÁNYI TANSZÉK

- A munkapiac szerkezetének és terjedelmének változása Magyarországon (Galasi Péter)
- Vállalati munkaerö-tervezés (dr. Konec Katalin)
- A szakképzési struktúra és a munkahelyi struktúra kongruenciája a felsöoktatásból kiépülő fiataloknál (dr. Késédi Ferenc)
- A szocialista szektoron kívüli keresö tevékenység (Gábor István)
- Üzemi kereseti viszonyok vizsgálata (dr. Kövári György).

Öszintén arról, milyenek vagyunk

(Folytatás az 1. oldalról)

ve felkészültségük elégséges-e a szakmai és közéleti munkájukban felmerülö problémák megoldásához? Milyen fő tendenciák mutatkoznak és állapíthatók meg a hallgatók eszmei-politikai arculatában? Szakmai, tanulmányi munkájukban hogyan tükrözödik eszmei-politikai arculatuk? Közéleti, társadalmi, politikai tevékenységükre és magatartásukra mennyire nyomja rá bélyegét eszmei-politikai felfogásuk? Mindennapi életünkben hogyan, és milyen mértékben tükrözödik eszmei-politikai beállítottságuk?

S végül az utolsó kérdés: mennyire aktívan képviselik álláspontjukat és igyekeznek-e másokat meggyöztetni, vitatkoznak-e az eltérö nézetekkel, politikai megítélésekkel?

A vizsgálódással kapcsolatban az agit. prop. bizottság hangsúlyozottan felhívta a figyelmet az alaposra. Arra, hogy rögtön mellözni kell a felületi és rögtönzött benyomásokat és óvakodni kell egy adott terület pillanatnyi tényeinek abszolútizálásától. Vesélyes lenne és megítélésű eredményekre vezethetne régi-keletü beidéződött tételekre, vagy előítéletekre hagyatkozni. Eppen azért szükséges az ismételt alapos vizsgálódás, a küllönbözö viszonylatok konkrét és sokoldalú elemzése, amelynek nyomán sor kerülhet az eszmei-politikai arculat tipológiájának vagy struktúrális képletének körvonalazására is, amelynyben az nem a valóság mellözésével, vagy erös leegyszerűsítésével történik.

Az alaposág mellett nagyon fontos kritérium még a komplexitás és a differenciáltság, hogy mindenki minél sokoldalúban vizsgálja és jellemezze a témát, a részéről hozzáférhető valóságos folyamatot. Ezen belül természetesen elképzelhető egyfajta munkamegosztás, hiszen nyilvánvaló, hogy az eszmei-politikai érdeklödésre és annak fő tendenciáira vonatkozóan elsösorban az ideológiai tanszkek pártcsoportjaitól lehet várni a választ, míg a hallgatók felkészültségéről, illetve az irányú ismereteik alkalmazásáról, az eszmei-politikai felfogásuk a szakmai tanulmányi munkájukban való tükrözödéséről a tanszkek pártcsoportjai adhatnak bővebb információt, s az utolsó három kérdéskör megválaszolásához a hallgatói pártcsoportok (HPCS-k) és a kari KISZ-szervezetek adhatják a legtöbbet.

Az agit.-prop. bizottság második ülésén már operatív jelleggel tanácskoztunk, konkrét el-

határozásokra jutva a vizsgálódás módszerét illetően is. Eppen a fentiek érdekében, több megközelítési mód mellett döntöttünk. A kérdéseket minden alapszervezetben több tanszéki pártcsoport (az ált. kari I. pártalapszervezetben a pol. gazd., filozófia, vil. gazd.; a II. alapszervezetben a pénzügy, népgazd. terv. és tud. szoc.; az ipari karon az ipargazdaságtan szervezés, agrár és közlekedés; a ker. kari alapszervezetben pedig a belker., külker. és nemzetközi tanszkek pártcsoportjai), valamint minden pártalapszervezetben a HPCS-k, és minden karon a kari KISZ-szervezetek tárgyalják meg. A véleményeket az alapszervezeti agit.-prop. titkárhoz futnak be, akik összegzik és értékelik azokat, s így továbbítják az agit.-prop. bizottság vezetőjéhez. A kari KISZ-velemények alapján az egyetemi KISZ-bizottság agit. prop. titkára önálló anyagot készít, amelyet a KISZ-bizottság agit.-prop. bizottsága vitat meg. Mindezek és egy harmadik csoport a szociológiai tanszék pártcsoportja által három-négy hallgatói csoportná! végzett felmérés anyaga alapján a szerkesztö bizottság készíti el a végleges anyagot, aminek elnöke Poller Imre, tehát ő magam, tagjai pedig Bernáth Tivadar, Gond József, Kiss Artúr és Nemes Ferenc. A végleges anyag összeállításánál még további szempontokat jelent majd, hogy Kiss Artúr egyetemi lapunk, a Közgazdász utóbbi egy-két évfolyamát vizsgálja abból a szempontból, hogyan tükrözödik benne hallgatóink eszmei-politikai arculata. Ugyanebból a szempontból tanulmányozza Mihály Albert a Polvasz-oka: valamint az információs jelentéseket, Gond József pedig a pártbizottsági anyagokat. A munka idöbeni menete a következő: a pártcsoportok március 20-ig befejezik a téma megvitátását, azután az agit. prop.-bizottság vitatja meg az anyagot az agit. prop.-titkárok bevonásával, majd áprilisban a vb és a pártbizottság elé kerül.

A magam részéről én arra számítok, hogy mindezekből végül is kikristályosodnak bizonyos csomópontok, amelyek ha nem is adják pontos, precíz képét ennek a nehezen megfogható dinamikus folyamatnak, az eszmei-politikai arculatnak, de jeleznek főbb tendenciákat, bizonyos eredményeket, hiánypótlásokat vagy problémákat, amelyek már lehetőséget adnak olyan következtetések levonására, amelyek alapján javítani tudunk ideológiai, politikai oktató-nevelö munkánkon.

Közgazda a Közgazdászban

A Magyar Divat Intézet József körüli iródája szerényen illeszkedik az utca többi épülete közé: nem követi a legújabb divatot. Az intézet 1974. öta működik ezen a néven. Korábban mint Divattervezö Vállalat - nevéből is láthatóan érvényesül. Egy adott munkahelyen nem vesznek fel olyan ruhát, amelyet másikon bizonyosan hordanának.

- A most készülő tanulmányból milyen következtetéseket lehet levonni a divatszokásokra vonatkozóan?

- Leginkább a fiatalok követik a divatot. Közülük is elsösorban a saját keresettel rendelkezők. A 30-tól 44 éves korig terjedö csoportban háttérbe kerül az öltözködés, inkább lakásra, a gyerekekre költenek. Ezzel szemben a 44-55 éveseknél - küllösen a városi és szellemi foglalkozású nőknél - a nyugdíjelölti években, megélnélküli a kereslet a ruházati cikkek iránt. Egyrészt ekkor a legmagasabb a család jövedelme, másrészt pedig sokan úgy érzik, hogy nyugdíjba vonulásuk előtt meg kell még újítani ruházatukat. S éppen ez a korosztály a legelgyalogtabb ebböl a szempontból, az üzletekben is az ő számukra található a legkisebb választék... Nekünk küllönbös is az a meggyözdésünk, hogy a fogyasztók megtörpénysége a kínálaton való változtatással lehet megállítani.

- Mit tudtál erröl a munkahelyröl, mielőtt idöjtél?

- Azt, hogy piackutatással foglalkoznak és hogy nemrégben alakult meg az osztály. En ötdiknek jöttem ide, ma már tizen vagyunk.

Minden tanulmányunk divatcentrikus. A ruházati fogyasztást is a divat oldaláról vizsgáljuk. A tanulmányok célja, hogy megismerjük a fogyasztók igényeit, hogy keresletüket minél jobb választékkal lehessen kielégíteni.

- Legutoljára milyen témával foglalkoztál?

- Az a téma, melyen most dolgozom, a ruházati fogyasztás elörejelzése 1985-ig, korcsoportonként és termékcsoportonként. Ez 1977-ben egy alapozó kutatással kezdödött, három korcsoportban vizsgáltuk a női fogyasztók igényeit: fiatalok, középkorúak és idösek. Mindegyik csoportnál több tényezöt vettünk figyelembe, így jövedelmi helyzetüket, kiadásaik alakulását, az öltözködéshez való viszonyukat. Vagyis, hogy milyen öltözekek kedveznek, honnan szerzik be a divatinformációkat, mikor, hogyan és miért vásárolnak?

Volt például olyan kérdés, hogy mikor dönti el valaki, hogy új ruhát vesz magának? Itt küllönbözö válaszalternatívák voltak, például: „úgy érzem, hogy ruhám nem elég divatos”, „elhasználódott a régi”, „bizonyos alkalmakra nincs megfelelő ruhám”, stb. Érdekes, hogy az emberek többsége nem meri bevállalni, szögyelnivalónak tartja, hogy ö divatból vásárol új ruhát. Inkább válaszolja azt, hogy fel akarja frissíteni ruházatát, mint hogy úgy érzi, ruhái nem elég divatosak. Tulajdonképpen ugyanaz mindkettö, csak az egyik válaszban szerepel a divat szó, a másikban nem.

Amikor a vásárlási szempontokat kérdezzük, nemcsak a divat kerül hátra a rangsorban a választóknál, hanem az ár is. Pedig nem hiszem, hogy a ruha árát ne az elsö között nézné meg a vásárlók egy rétege.

Szóval, sok ehhez hasonló dologgal találkozik az ember a kérdöveknél. Igen szívesen tagadják le az emberek - talán nem is mindig tudatosan - környezetük befolyásoló szerepét. Ha úgy kérdezzük, hogy befolyásolja-e öltözködését a kolléganöje, barátanöje, család-

ja, általában azt válaszolják, hogy ök csakis kialakult egyéni izlésüknek megfelelő ruhadarabokat hordanak, döntésük teljesen önálló. Pedig a munkahely befolyásolö szerepe szemmel láthatóan érvényesül. Egy adott munkahelyen nem vesznek fel olyan ruhát, amelyet másikon bizonyosan hordanának.

- Az életkoron kívül, mely tényezök hatnak legerösbben a ruházati szokásokra?

- Erösen kimutathatók a lakóhely szeré és a foglalkozás szerinti küllönbösek is. Persze nem úgy, hogy a fizikai dolgozók ötégen is az értelmiségiekig, egyenesen emelkedjen a ruházatkódásra fordított összeg. Legjobban a belvárosi külker vállalatnál dolgozó gépírkislány öltözik, aki jövedelmének jelentös részét költi drága, esetenként luxus ruhákra. Ugyanakkor például egy egyetemén dolgozó tanárnö fizetésének kisebb hányadán veszt ruhát.

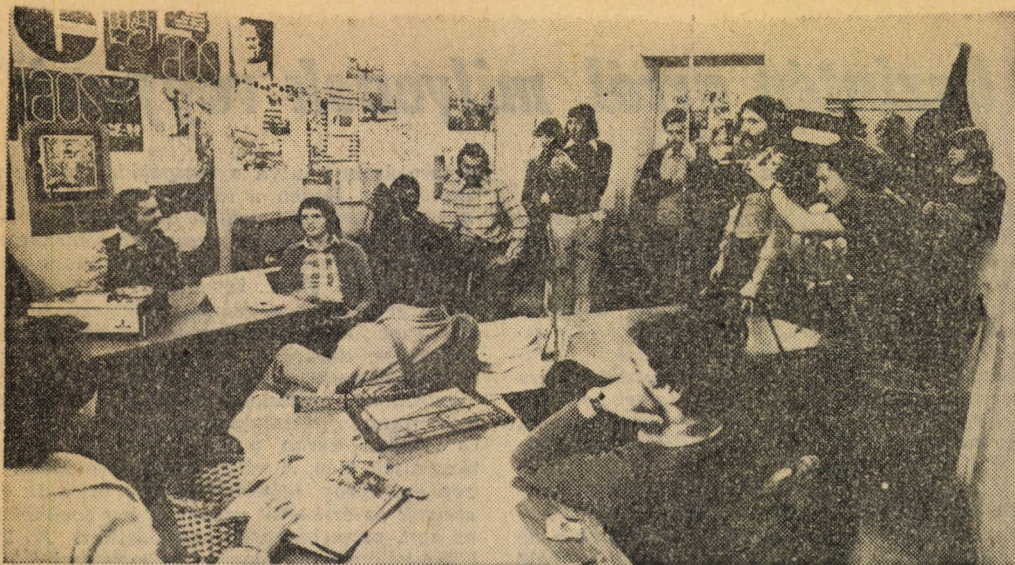
- A Divatintézet csak igényeket mér fel, vagy irányítani is próbálja a divatot?

- Van divatirányító tevékenységünk is, ez a divattervezök végzik, s évente kétszer megjelenik egy kiadványuk, amelyben divatterveket találhatók. Emellett rengeteg divatbemutató van, mind az ipar, mind a kereskedelem számára.

- A tanulmányokból levont következtetés mennyire valósulnak meg a gyakorlatban?

- Tanulmányaink többnyire tájékoztató céllal készülnek a minisztériumnak és a vállalatok számára. Azt, hogy a vállalatok mi gyártsanak, sok tényezö határozza meg, s ezek között a fogyasztói igények nem az elsö helyen szerepelnek. Sokkal lényegesebb a megelöv vagy beszereshetö géppark, mert ez behatárolja, hogy mit lehet gyártani. Elégé legrágott csont, de tipikus a farmerprobléma. Vagy tizenöt éve hódít a magyar fiatalok között is, de - véleményem szerint - a döntést hozók között mindig akad valaki, aki azt mondja, hogy a farmer divatja még maximum egy-két évig tart. Elég volt egy nyilatkozat, egy újságcikk, mely azt írta, hogy meghalt a farmer... Úgyhogy ennek az én korcsztályom volt igazán szenvedö tanúnja.

Föld S. Péter



Filmregény (Növérék)

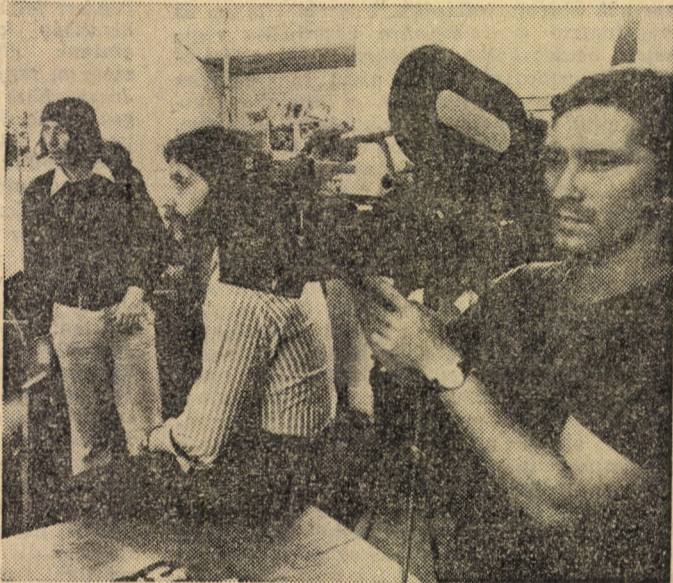
Dárday István ez év tavaszán bemutatásra kerülő új filmjének, a „Növérék”-nek egy részét egyetemünkön forgatta.

Képeink a Közgazdász-szerkesztőségében forgatott felvételeken készültek. Fotók:

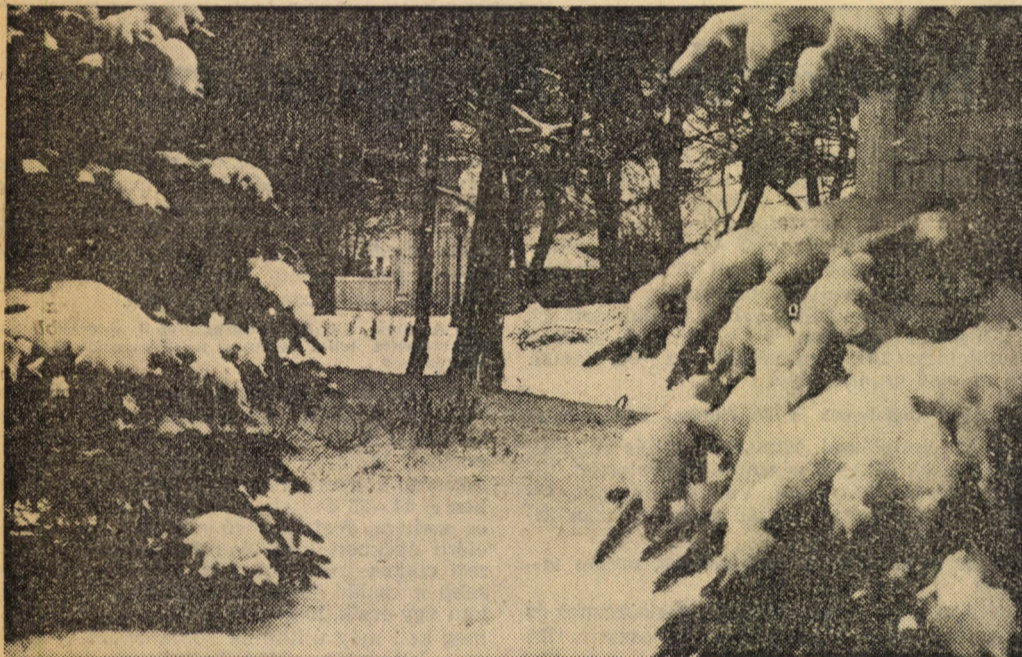
A film főszereplői — három lány — közül Himmer Márta egyetemünk IV. éves hallgatója.

A felső képen szerkesztőségünk tagjai láthatók, akik aktívan közreműködtek a film készítésénél.

Alsó képünk: Dolgozik a stáb, Dárday István irányításával.



Itt van már a tavalyi hó...



Fotó: Eszes István

MAGYAR KÉM-FILM: ÁTOK ÜL A MŰFAJON?

Ísmét csalódás. Pedig a szándék becsülendő, tisztességes és bátor. Majánem azt mondtam, vakmerő. El tudom képzelni, többen is jószándékúan figyelmeztették Mészáros Gyulát, lépjen vissza filmötletének megvalósításától, mert ebben a műfajban előbb-utóbb beüt a krach.

A magyar film sohasem a könnyűműfajban jeleskedett. A 60-as évek annyi nosztalgiaival említett aranykorában még futotta egy „Tizedes meg a többiek”-re, de akkor sem ettől a filmtől vált világhírűvé a nemzedék. A hetvenes évek elején azután egy-két gyengécske próbálkozás után a kritika és a szakma alaposan elparentálta a lator kísérletezőt. Az igazság az, többnyire volt is miért, meg aztán a 8—10 millióknak a fele sem jött vissza a mozikba. Így az évtized közepére elszorult a bugyor szája, jó ha évente egy vígjáték merészkedett elő belőle. A magyar film apálya törvénytörően a hagyományok nélkül vegetáló szórakoztató műfaj velejéig hatolt.

Az elmúlt 2—3 év már észrevehető változásokat hozott. A hajtás még zsenge, senki sem mer örömtüzeket gyújtani, inkább a bűntudatra, mintsem az ünneplésre van szükség. Nevebb filmrendezők nem kellenek csalódlást, felünl, elindult egy új emzedék, amely a kornak megfelelő világitást hozott a Balázs Béla Stúdióból. Az ún. komoly filmek belüli szélesedett a paletta, irányzatok,

iskolák alakultak ki. Szinte tudományos alaposággal került terítékre a szórakoztató film témája is. Megannyi vita és cikksorozat után filmgyártásunk döntött: nem kizárólag a rendezők önmegvalósító és világmegváltó törekvéseit kívánja forgalmazni, szórakoztatni is akarja a közönséget; nem engedti át a kasszasiker privilégiumát importál. alkotásoknak, ha már egyszer a „művészfilmek” nem hozzák a várt nézőszámot; a könnyű műfajon belül a satirikus, igényes, a magyar valószínűséghez tapadó vígjátékokat, krimiket, gyerekképeket akarja támogatni.

Ilyen előzmények után jelenik meg hosszú idő után először egy magyar kémfilm, a Néma dosszié. Mészáros Gyula vállalta az újradeszést, a faltörő kos szerepét. Felfokozott szimpátiával ültem be a filmhez. S elszomorodva álltam fel a helyemről; megint nem sikerült.

Mészáros Gyula sztorija a lehető legszokványosabb, még vázlatos ismeretésre sem érdemes, no meg amúgysem illendő egy bűnügyi film cselekményét világgá kürtölni. A címlistán külön köszönet mondatik a Belügyminisztérium tanácsadóinak akik — meg lehet — szakszerűvé avatták a nyomozás fortélyait, de a valószínűségektől nem sikerült megórnunk a rendezőt. A rendőrség emberei kinosan elegáns öltönyben üldözik a gazfickókat, még a legvadabb hajza közben sem esik gyürődés kabátjukon. Nagy szere-

Új vezetőség az énekkarban

Finnországban jártak... jellepnek az ünnepeken... ennél többet bizony nem tudunk róluk. Pedig énekkarunk, amely nemrégiben valóban nagy sikerű finnországi vendégszereplésen vett részt — elmélyítve a két főváros közgazdaságtudományi egyetemét, s ezáltal a két nép közötti rokoni barátságot — jóval több figyelmet érdemelne. Különösképpen igaz ez most, amikor a kórus előtt gyökeresen új feladatok állnak.

Sajnos az egyetemi énekkarok jellemzője, hogy tagjaik aránylag gyors cserélődése szükségesszerű. Az elmúlt 3—4 évben — miközben az énekkar remek baráti lis közösséggé kovácsolódott — tagjainak összetétele szinte nem változott. Ennek eredményeképpen a kórus előregedett. A Finnországot megjárt 40 tagú magból (amely akkor még többségében közgazdászhallgatókból állt) ma már mindössze 15-en egyetemünk hallgatói. Jövőre pedig még rosszabb lesz a helyzet, hiszen ennek a számnak is mintegy felét végzősök alkotják. Az, ami eddig oly kedvezőnek bizonyult — hogy tudniillik a 4—5 éve beiratkozottak adják a taglétszám zömét —, most nehéz helyzetet teremt a kórus számára. Ez természetesen nem mehet a szakmai munka rovására; hiszen a több éve végzett közgazdászok közül is a kórus oszlopos tagjai néhányan, s munkájuk talán még lelkiismeretesebb, mint a fiatalabaké. Sajnos azonban, túl minden lelkesedésen: a dolgozó emberek száz egyéb teendője, a pályakezdés, család-alapítás örömei, gondjai mind-mind akadályokat gördítenek a mégoly szívesen végzett énekkari munka, a rendszeres próbálótogatás elé. A fiatalítás tehát elkerülhetetlen.

A generációváltásnak mintegy jelképe, első lépése és lendítője az, hogy az énekkar nemrég megválasztott új vezetősége, élén Fehér Erika titkárral, többnyire másod-harmadévesekből tevődik össze.

— Az új vezetőség feladata lesz ebben az évben a rendszeres munka megszervezése — tájékoztatja lapunkat Fehér Erika.

— Ösztönözni kívánjuk a tagságot a folyamatosabb próbálótogatásra, amit jó hangulatú, eredményes munkát végző baráti társaság kialakításával szándékozunk elérni. Szeretnénk minél többször közös rendezvényeken, például Mikulás-esten, kirándulásokon találkozni egymással. Legfőbb feladatunk azonban az utánpótlás biztosítása, hogy megvédhessük idén tavasszal

elért értékes „Fesztivál-díjas” énekkar önjerejéből nem, vagy minősítésünket, és további sikereket érhesünk el, többek között a tavaszi, nyíregyházi országos kórustalálkozón. Végül hadd mondjam el: mindenképpen, aki úgy gondolja, hogy kedvet érez az énekléshez, továbbra is szeretettel várunk szerdánként vagy péntekenként 6-tól 9-ig a 214. számú teremben.

A kórus jelenlegi legfőbb problémáján tehát csak az elkerülhetetlen, közeli nemzedékváltás segíthet. Ezt azonban — amint az ideai tapasztalatok bizonyítják — az

énekkar önjerejéből nem, vagy csak nagyon nehezen tudja megoldani. Szüksége van az egyetem állami vezetésére, az egyetemi KISZ-szervezet eddigénél szélesebb körű, nagyobb hatékonyságú támogatására. Szüksége van arra, hogy egyetemünk az eddigénél sokkal nagyobb mértékben elismerje magának énekkarát, minden ünnepségedves színfoltját, amely az egyetem nevét hangversenyein, távoli országokban is hirdeti. Legnagyobb szüksége azonban rá, hogy a ti segítségetekre van!

80 éves lenne

Ez év február 10-én ünnepelné Bertolt Brecht 80. születésnapját.

Életútját, irodalmi pályafutását kortársai sem értékelték egyértelműen. A fiatalos hévvel — fogadásból, négy nap alatt — megírt Baál című írása éppúgy hozzátartozik, mint az Állítsátok meg Arturo Ut! című — 1941-ben megírni egy ilyen darabot eleve elkötelezettséget jelent —, vagy a Kurázi mama című színdarabja, melyek már egy kommunista, a világot nyitott és értő szemmel néző íróra vallanak, nem pedig egy lázadó anarchista. A változás egyértelmű, de nem törésmentes. Alaptermészeté Majakovszkijéhoz hasonló: gyűlöli a társadalmi igazságtalanságokat, és hisz egy eljövendő jobb világban. De kiábrándultsága, olykor egyenesen cinizmusa az, ami ellentétessé teszi egyéniségét.

Saját életében is érik megaláztatások, emigrációba kényszerül a fasizmus uralma alatt. De nem adja fel a reményt, továbbra is termékeny író. Több évet tölt Amerikában, s közvetlenül vagy közvetve, de kapcsolatban áll a kor íróival, művészeivel: Thomas Mann-nal, Schönberggel és másokkal.

1947-ben a hírhedt McCarthy-bizottság elé idézik, bár csak tanuként hallgatják ki, mégis jobbnak látja, ha visszatér Európába. Osztrák állampolgársági kérelmét elutasítják. 1949-ben letelepszik Berlinben, az új ország, NDK fővárosában.

Műveit az ország határain túl — Lengyelország kivételével — sehol, még a szocialista országokban sem mutatják be. Különösen a személyi kultusz idején mellőzik, mélyszélesen hallgatnak róla. Az NDK-ban viszont minden lehetőséget megkap, hogy munkáját zavartalanul végezhesse. Önálló társulatot szervez, mely létrehozásában H. Weigelnek, feleségének is sokat köszönhet. Mintha előre tudná: nincs már sok hátra; közéleti tevékenysége egyre szélesebb körűvé válik: tagja az NDK Művészeti Akadémiájának, a PEN Klub elnöke, jelentős szerepe van hazája békemozgalmában, ezért 1954-ben Lenin Békédíjjal tüntetik ki. Tanulmányok sorozata kerül ki keze alól ebben az időben, elsősorban a régen megálmodott és megvalósított epikus színházról, s annak új formái, tartalmi változásairól ír.

A konszolidáció éveiben újra „felfedezik” Brechtet. Mindent „megbocsátanak” neki, még az NSZK-beli O. Mann esztéta is kénytelen meghajolni a tények, a művek tisztasága, egyértelműsége előtt: „1930 óta egyetlen rangos német szerző sem állott műveivel olyan határozottan a kommunizmus szolgálatában, mint Bertolt Brecht.”

Egressy Gabriella

pe jut a történetben a telefonnak, gyakran használnak utcai fülkéket. Hál isten, egytől egyig tökéletesen működik, minden tekintetben nélkül ad vonalat, egyik sem ebédel forintosokat, habozás nélkül kicsöngtet a hívott fél lakására. A nyomozás vezetője házkutatás alkalmával gondosan ügyel a törvényességre, de egy lakás berendezésénél (ez a bemikrofonozó: argója) senkitől sem kell engedélyt kérnie stb., stb.

Sajnos, a nézőnek bőven van alkalma ezekre a csekélyesekre figyelnie. Mielőtt bemennénk a moziba, tudjuk: a bűnüldöző szervek kíméletlenül felgöngyölítik az ügyet, mindez csak idő — mintegy másfél óra — kérdése, még a legjelentéktelenebb figura sem menekülhet, és a fickókat valószínűleg élve fogják elfogni. Ettől még a film lehetne jó. Csakhogy mindez a legcsekélyebb izgalom nélkül adatik elő. A néző kényelmesen hátradől székeiben, őt ugyanis elsejlejtik bevonni a logikai játékba — pedig az minden krimi alapvető követelménye —, és ügyet sem vet egy Agatha Christie-film esetében akár tízig is lerágandó körmére. A rendőrség az elején kicsit vesződik, aztán ráharap a nyomra, meg minden, mint a karikacsapás, semmi mellékvágány; technika, apparátus szürkeállomány, titkárnő azonnal rendelkezésre áll, a gazemberek csak itt-ott rúghatnak labdába. A képek már a film elején felfedik a nézőnek kilitűket, no persze a főnök az igazi nagy rejtély, de egy rosszul sikerült technikai trükk révén alighanem előbb gyanítjuk személyazonosságát, mint maga a rendőrelvezredes, így éppen hogy nem unatkozunk.

Külön fájdalom, hogy a forgatókönyvíró és a rendező úgy vélte, ha már politikai krimiről van szó, a humor feltétlenül száműzendő. Ki banná a széria-sztorit, a csillogó

kocsikat, a legutolsó dívatot, ha mindezzel a film lekacsintana a vászonról a nézőnek: „Hát nem látod, hogy csak görbe tükröt tartok magam elé?” Az ilyen megközelítés azonban nálunk teljességgel elképzelhetetlen, ha ilyen véresen komoly témáról beszélünk.

Neves színészeink kaptak lehetőséget az alakításra, csakhogy nincs mit. A szokványos történethez szokványos figurák tartoznak, jellem nélküli hőst csak „megélni”, nem alakítani lehet. Egyedül Bitskey Tibor szerepe épül egy figyelemre méltó tulajdonságra; arra, hogy az egész filmben hallgatnia kell. Mindössze két kedves epizód szereplő kap feladatot pletykás házmesterek megformálására, azonban — az az érzésem — túljátszák szerepüket, és a jelenet végén még a vágó is későn kap ollójához.

Ebben az évtizedben a magyar filmek egyvalamivel biztosan nemzetközi rangot vártak ki maguknak, azzal, hogy tudunk celluloid szalagra fényképezni. Technika — és ebben a labor munkáját értem — szebbnél szebb filmek kerültek ki a stúdiókból. Ez a film, ki tudja miért, messze nem éri el ezt a színvonalat. Elég ha a világitást említem. A lámpák időnként minket kapnak oldalba, ahogy a fényezett felületekről az optikába tükröződnek. Egy-egy jelenetben káprázik a szemünk tőlük.

Mészáros Gyula tudta, hogy nem kerülhet ezzel a filmjével a filmrendezők panteonjába, mégsem lépett vissza. Annyi bukott magyar vígjáték és krimi után is beleavagott. Talán előre hallotta a „tömegkultúra” elutasítóinak viszolygását. Bátorságból jelesre vizsgázott.

Es nem ért célba.

Simonyi Tamás



Gratulálunk a bronzéremhez Egy év a számok tükrében

Ebben az évben is jól szerepelt kosárlabda férficsapatunk az NB II-ben. 77-ben is az előző két évhez hasonlóan a III. helyen végeztek a bajnokságban (1).

A tavaszi 15 mérkőzésből 11-et nyert a csapat, összesen 1331 pontot gyűjtöttek a fiúk, míg kapni csak 1116-ot kaptak. A mérkőzésenkénti adott pontok átlaga 89, a kapott viszont csak 75 volt. Négy alkalommal dobtak száz ponton felül (102, 105, 108 és 112), ellenfeleink viszont egyetlen alkalommal sem tudták elérni a Kőzgasz ellen a bűvös határt.

Az őszi idényben 1460 pontot dobtak. Ötször dobtak száz pont felett (105, 110, 119 és 122-t kétszer). Ez a támadójáték javulását s a dobások fontosságát mutatja. A védekezés azonban nem javult ennyire, hisz 1180 pontot kaptak — 64-gyel többet, mint tavasszal. Ennek oka azonban nemcsak a védekezés, hanem a felgyorsult játéktémpó is. Am most sem kaptak egyetlen egyszer sem többet 93 pontnál. A tavaszi vereségekre tudott válaszolni a csapat ebben az idényben, a BKV Előre kivételével valamennyi ellenfelüket legyőzték!

Összességében: egyetlen teljesítménnyel dolgozott a

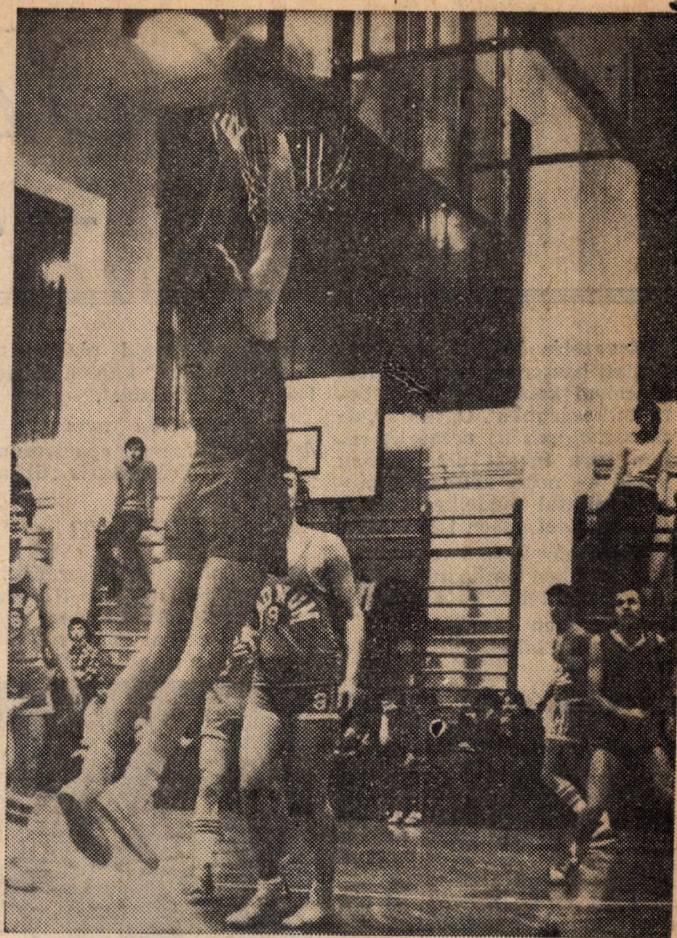
csapat, sőt erősíteni is tudott. Mi sem bizonyítja ezt jobban, mint hogy csoportjukban a legtöbb pontot dobták, kosárányuk 2791:2298. A dobott kosarak alapján Némethi Gábor emelkedett ki a csoportból 833 ponttal (jók még: Udvarhelyi 407, Kamarás 384, Mórincz 364 és Csató 313).

Nemcsak itthon, hanem a nemzetközi tornákon is jól szerepeltek. Varsóban megnyerték a barátságturnát, ahol a háziakon kívül Pozsony, Szófia és Prága csapatai vettek részt. Augusztusban az OSC jubileumi tornáján is elsőek lettek, szoros küzdelemmel legyőzték a Mihalovicét, Eperjest és a torna rendezőjét, az OSC-t. Mint arról már olvasóink értesültek, kosársaink a Pozsonyi Közgazdasági Egyetem csapatánál idegenben és itthon, a Kinizsi utcában is jobbnak bizonyultak (89:76, illetve 85:73).

Gratulálunk a bronzéremhez, és bizakodva várjuk a további jó szereplést.

A csapat, úgy tűnik, megtette, amit elvártunk tőle, talán még azt is megérdemelné, hogy saját egyetemi hallgatói több figyelemmel kísérjék, és biztassák játékát.

Írta és fotózta:
Peregovits László



Egyetemi élet(len) képek

Éjjeli menedékhely

„Ébredés hosszú álmainkból, ébredés fájdalmas napokból...”

FIGYELEM!
MKKE - FELHÍVÁSOK '78

BELÉPÉS CSAK BUKÓSISZAKBAN! mindenki vigyázzon a saját fejére!

TÁVOZÁS UTÁN REKLAMACIÓT NEM FOGADUNK EL!

II. ELŐADÓ

Melegedni akar.....?
Jeljen a gazdasági igazgatóság folyosójára!
AZ AJTÓT CSUKJA BE!

felmegyünk a zsbongón. Ott átszállunk a 80-as autóbusszra, amelynek végállomásához csatlakozik a VIII. ötéves terv végén az új metróvonal. A kocsi másfél percenként jár — várunk egyet —, s megyünk két megállót. Ott villamosra szállunk, egészen a Dimitrov térig, demegyünk a kapun, s már meg is érkezünk a menzára ahol időközben ugyan elfogyott a kaja, s így nem tudjuk meg soha, hogy mit vettünk.

A könyvtár előtti legújabbkori ásatások páratlan értéket hoztak felszínre, melyek jelentősége túlnyúl az ügy méretein és összefüggésbe hozható saját magával. Ezért a könyvtárba csak nagyon indokolt esetben menjünk, akkor is vigyázzunk. Tehát: bemegyünk a zálogházba, kiváltjuk olvasójegyünket. Ezután felmászunk egy létrán, s innen már csak egy ugrás a semmibe. Balra fordulunk, ötperces lassú üggetés után északi irányban folytatjuk utunkat, beszállunk a liftbe, megkeressük olvasójegyünket, majd napnyugtá után három perccel, de még háború és béke közt megérkezünk a könyvtár zárt ajtajához.

A Jóska gyerekről pedig úgy hírlík, hogy egy sikertelen vizsga után elkeseredésben fel akarta robbantani az egyetemet. C-szakos lévén — szaktanári segédlettel — zsebtelpeles pokolgépet fabrikált szabad óráiban. Majd belülről körbejárta az épületet, hogy megnézzék: hova lehetne leghatásosabban elhelyezni. Am miután eleget látott, letejt szörnnyű tervéről. Közgazdász-agya meglódult, s kiessett belőle egy gondolat, amely így hangzott: Nem gazdaságos felrobbantani egy olyan épületet, ami úgyszóhamarosan összedől magától.

F. S. P.

Jó lenne még szundítani egyet, pihenni egy kicsit, de kattanog, csattanog... — igen, Gábor foga az. Vacog a fiú. Persze, meg lehet érteni, hiszen már napok óta csak akkor emelkedik a hőmérséklet a szobákban, ha behozzuk a teáskannát. Igaz, nem Makiszintű a jelenség. Néhány szobában van fűtés. Vagy a régi fűtőtest működik ott, vagy gázpalackos melegítő szolgáltatja a hőt. Néha ugyanereszt egy kicsit a palack, meg aztán takarékoskodni is kell a gázzal, de lényegében megoldott a fűtés. Persze, a félmeletlen panaszoknak a lányok (oda már nem jutott a szerkentyűből), igaz, ők mindig panaszkodnak. Pedig csak egy kis leleményesség (amire aztán ők is rájöttek), és mindjárt kényelmes (!) a pihenés. A recept: végy magadra egy pizsamát, egy trikót, egy melegítő, egy pár frottír zoknit, és ha nagyon érzékeny vagy, akkor húzz a fejre egy sapkát is.

„Nem várok holnapig, jó, ha kibírom...”

Friss kipattanás az ágyból, és rohanás (állítólag gyors mozgás közben csökkennek a fagyási esélyek) kis, nagy-dolgot végezni a páros fülkéhez. Igen ám, csak hogy ez a páros fülke páratlanra változott a múltó idők során, hiszen leszögezhetjük, hogy pár hónapja leszögezték egyik felét (igaz, csak 36-an vagyunk egy emeleten). A másik azonban igazán elit, kacsalábban forgó kis uszoda. Ha bevezett is nagy nehezen a jövőendő közgazda a kagylóhoz, és netalántán sikerült is elvégezni a szükségét, még mindig nagy dilemma előtt

áll: — lehúzzam vagy ne húzzam, ez itt a kérdés. Nem húzom le:... le húzom: uszó-lecke. (Ugyanis alaposan szivárogo a csésze alja.) Most már csak apró szökkenés a zuhanyozóba, gyors öltözés, és immáron tanulásra kész a diák.

„Porig ég csak a füstje marad”

Itt maradjak, könyvtárba menjek (?) — a döntés a folyosóról szivárogo be, felidézve egy régi slágert:

Örömteli aktus utolsó mozzanatának eredménye ez. A kiterelt vaságyak elgyőzték a matraccal (amelyeket mi hordtunk le az első, második, harmadik emeletről a vaságyakkal együtt, és helyettük szorong kezünkkel horáztuk fel az új ágyakat az első, második, harmadik emeletre) küldik felénk utolsó tüzetjes üzenetüket sűrű, gomolygó füst kíséretében. Már napok óta terjeng „eme kellemes egyveleg” a folyosón, csak éjszakánként csitul heve, mivel a koleszban éjszakánként mindig pihentetik a kazánt. Igen gazdaságos a takarékoság elvének ez az alkalmazása, amiből, inkább, talán, esetleg, mégis, netalántán, ha...

Volt, aki mégis itthon (ott-hon?) maradt. Úgy kell a kis konoknak. Hallgassa csak a lépcsőn lehurcolt szekrények zörgését, az üvegcserepek törését, a vascsövek csapódásának a zaját, az izes magyar nyelvi formulákat az udvarról és a folyosóról, ezek a...-ok már megint ezt a...-a, ajtó, hej, anyám, édesanyám — kellemes férfibasszus vasfűréssel aláfestve, most ne jöjjenek ki, mert a fejükre esik a cső, terjeng a szürös szagú

gáz... vizsgaidőszak — vizsgaidőszak — VIZSGAIDŐSZAK! (ezt csak mi tudtuk volna, akik vizsgáztunk?)

Tehát ki a koleszban készült a vizsgájára (vagy az idegei készültek ki), ki a könyvtárban, végül is a napi tanulás után jöjjön a pihenés. Hisz a nappali hajítás után éjjel már biztos nyugodt menedék a kolesz.

„Aludj el szépen kis...”

Alukálunk, alukálunk, míg csak föl nem riadunk egy neszre. Ki kopog, mi kopog, csörtet az ablak felé? Hírnök ő, jó, s csendben suttog: Gáz van (ez bizony nem az ifjú argó), nyissátok ki az ablakot! Fejek felemelkednek, s a mentő jövevény ajtózáras előtt kellemesen serken: Aztán el ne aludjatok! (reméljük, nem örökre gondolta).

„Beleszagolnék a levegőbe óraszám...”

Hát ebbe bizony nem, elég egy jó néhány slukk az ózomból, s teljes a meggyőződés a terjengő gázszagról. Már csak egy lépés az ablak, aztán nyitni azt, és mindenki csucsukálhat biztonságban. Persze, fűtés nincs, és alighanem tél lehet odakint, de jó az élet-erő-egészség. És persze a nyugodt pihenés vizsgaidőszak előtt.

Aztán újra jó a reggel, ébredés hosszú... s közben csendben peregnék a vizsgaidőszak napjai, de azért mindenki megfogalmazódik egy kérdés:

„Azt mond meg nekem, hol lesz majd lakóhelyünk?”
Kis koleszos kollektíva

Gondban a család, új ruha kell a Jóska gyerekek. De milyen? A gyerek egyetemista, tehát meleg ruhára van szüksége. S mert közgázos, még ennél is melegebbre.

Általában is nagyon hideg van, hát még különösen. A fiatalabb tanárok verebet fognak. Nem örömlükben, hanem, hogy kicsit felmelegedjenek. A közeljövőben az egyetem vezetése 100 új veréb beszerzését tervezi, a lehetőségeket figyelembe véve ez tűnik a legjobb módszernek a hideg elleni harcban.

Aki nem tud, vagy nem szeret verebet fogni, az időnként nyissa ki valamelyik utcára néző ablakát, s engedjen be egy kis meleget az utcáról.

Hogy mikor lesz meleg? Majd ha fagy! S különben is: aki dudás akar lenni, pokolra köll annak menni. Aki pedig közgazdász, annak egyetemre. S hogy egy kicsit

hideg van? Szibériában is hideg van, az ottani diákok panaszairól mégse cikkeznek annyit mint nálunk. Igaz, mi finnyások vagyunk.

Karbantartási munkálatok miatt a plafonok nem üzemelnek, a vakolat hullik, egy vakablaknak kinyitott a szeme, de nem akart hinni neki. Láttott 15 cm vastag darabokat alászállni a plafon irányából, látott serényen félreugrókat, s látott olyat is, aki, miután fejére szakadt a mennyezet, csak legyintett.

A közlekedésrendészet ad-ág is — meddig? —, a következő kerülőútvonalakat javasolja az egyetemen: A rektori hivatalt a főlépcső felől lehet megközelíteni, kellő óvatossággal és tisztelettel. A vakolathullás szüneteit használjuk fel arra, hogy elintézzük ügyes-bajos dolgainkat.

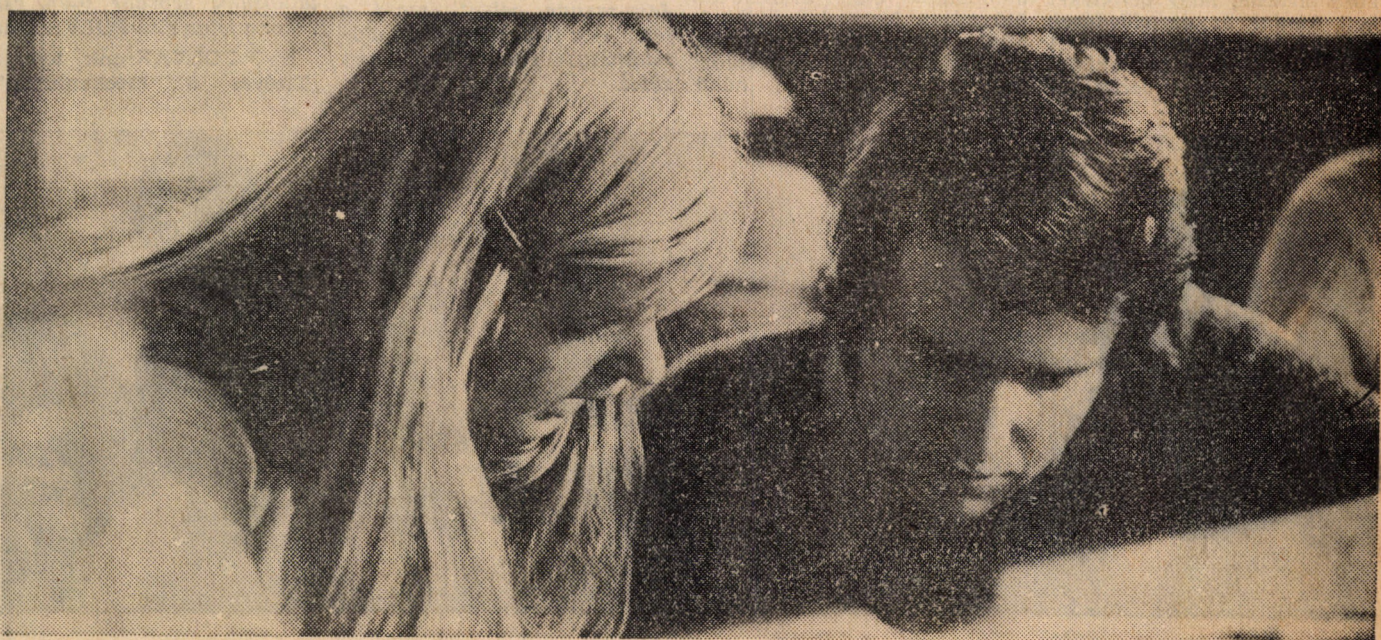
A menzát viszonylag egyszerűen érjük el. Belépünk a menzára, s jobb fordulatunk ideológiai tanszékek: balra —

Jövőre ismét lesz Tőketábor!

Ülést tartott a KISZ-bizottság december 7-én. Első napirendi pontként megvitatta a legutóbbi Tőketábor eredményeit, és állást foglalt amellett, hogy ezt a lehetőséget a következő években is meg kell adni elsőéveseinknek, hiszen ez a tábor jó lehetőség mindannyiuk szakmai, tudományos fejlődése számára, s ideológiai jelentősége sem elhanyagolható. Eh-

hez azonban fokozott erőfeszítéseket kell tenni a tábor pénzügyi fedezetének előteremtésére, és a szakmai vezetés biztosítására. A tábor eredményeként az ideológiai jellegű tárgyakból (pg, filozófia, szociológia) eddig hat TDK-dolgozat született, amelyek közül három díjazott és egy szekciógyőztes munka található.

A. Z.



KÖZGÁZ KLUB '78

— avagy klub bátán klub —

Bevezetés helyett egy gyakorlati haszonnal is járó információval kezdjük e félévi bemutatkozásunkat. Ugyanis **kultúrosztályunk új vezetőjét** sokan erre tévedt diáklánynak nézik — noha két éves diplomával multtal rendelkezik — és csupán **Káci néven** ismerik.

Hogy neve sem telefonon, sem levélkén ne hozzon senkit zavarba: ő tehát **Tóth Klára**.

Mellékesen elmondanánk e félévi terveinket.

programról majd plakátokon és „röplapokon” kaptok részletesebb tájékoztatást.

A filmklubba nemcsak a diákokat, hanem egyetemünk oktatóit és dolgozóit is várjuk.

JAZZ-KLUB

Szerdánként 7 órákor. Klubvezető: **Winkler János III.** áruforg. Erdemes néhány sor erejéig elidőzni az előttünk álló

balszerencsével **harmadik lett a dobosok kategóriájában.** Együtt játszott **Michal Urbaniakkal, Czeslaw Niemennel** és az 1963-as Jamboree óta többször **Namyslovskival.** A másik meghívottól sajnos elég kevés információt sikerült összegyűjteni, mindössze annyit, hogy **pozanon játszik** és a hírek szerint **ő is kiváló zenészként ismerik.** Nálunk **Szakcsi Lakatos Bélával, Berkes Balázssal és Lakatos Tó-**

Február

8. Kőszegi Rhythm and Brass
15. Blues-est
22 Csík—Fogarasi—Kőszegi

Március

1. Jávori
8. Kőszegi Rhythm and Brass
15. Csík—Fogarasi—Kőszegi
22 Zongora est — Kaszákó
29. Swing-est

SÁNDOR GYÖRGY SOROZATA

Bizonyos szerdákön 7 órákor. Klubvezető: **Fóris György III.** pü. **Sándor György** szeretné ötödik önálló estjének **premierjét kedvenc közönsége, a Közgáz hallgatói körében tartani.** Az ötletet örömmel üdvözölve most azt annyival toldanánk meg, hogy további szerdákön szeretnénk bemutatni **Sándor György** teljes életművét. **Sándor György és Cseh Tamás** kedvelőinek azzal a jó hírrel tudunk szolgálni, hogy a TV „Egyszemélyes színháza” mindkét előadóművészt szeretné bemutatni a szélesebb közönség számára.

POLVAX

Csütörtök 7 óra. Klubvezető: **Papp Zoltán V. elm.**

A múlt félév végén „füstbe ment”, illetve transzfórátorlángokba fojtott **POLVAX** után most ismét jelentkezünk félévi terveinkkel. Haladó hagyományainkhoz híven a továbbiakban is a szokott időpontban kezdünk. Ekkor lép a dobogóra valamilyen együttes, vagy szólista, hogy immár jó hangulatot teremtve nyolckor majd átadja helyét egy-egy meghívott vendégünknek. Az eddigi másfél év során már számos produkciót láthattunk. Most is igyekeznünk fogunk előnbeli művészeket meghívni. Találkozhatunk majd pl. **Sebőkével, a Kormorán együttes-sel, Dévai, Nagy Kamillával, ismét lesz Kaláka.** Más műfajokot is kipróbálunk, **diaporámát, pantomimet és végzős főiskolások vizsgafilmjeit is tervezünk bemutatni.**

Ami a főműsort illeti: tartunk **Polvaxot a Közéleten játszódó eseményekről** (terv: **Chrudinák Alajos**); **a jubiláló új mechanizmusról; a francia választásokról** (terv: **Salgó László**); **a tömegkommunikációról** (terv: **Nagy Richárd a tv elnöke**); **katonapolitikáról; a beat társadalmi hatásáról, szerepéről** (terv: **Bródy János és Adamis Anna**), továbbá **valószínűleg sor kerül a félbemaradt „Boldizsár-Polvax” folytatására.**

Jó volna, ha a **Polvax** az eddigieknél inkább szolgálna **vitaforumként.** Ezért régi terünkkel próbálkozunk: a **Polvaxok előtt a Klub Közlöny** hasábjain röviden összefoglaljuk majd a műsor témájával kapcsolatos alapvető tudnivalókat.

Befejezésül a lényeg: **Találkozunk február 9-én este 7-kor a félév első POLVAX-án.**

Első **POLVAX-unk** témája: **„Tíz éves a mechanizmus”;**

vendégünk **Nyers Rezső, az MTA Közgazdasági Intézetének az igazgatója.**

„PREMIER ELŐTT” FILMKLUB

Péntek 1/2 6 (?). Klubvezető: **Pogány Attila I/6.**

A klub második félévi műsorában **újdonság lesz a „Premier előtt” filmklub.** A film iránt érdeklődők mindig pénteken találkozhatnak ezzel a programmal. Az első hónapban **négy új magyar filmet mutat be a klub.** Február 10-én **Dárday István** legújabb filmjét a „Filmregényt” (talán az eredeti címe ismertebb: **Nővérek**), az azt követő héten **Mihályfi Imre „Közös bűn”** című alkotását ismerheti meg az érdeklődő. A harmadik héten (II. 24.) **Fábrí Zoltán** legújabb filmjét, a **„Magyarokat”,** március első napjaiban pedig a nagy vitákat kavart mohácsi emlékműről készített **„Csata-teret”** (Róza János) vetíti a klub. A filmek után **ankétot rendez a klub a filmek alkotóival, állandó meghívott vendégünk, Bernáth László** kritikus. Előreláthatólag a félév további részében is jelentkeznek a **„Premier előtt” filmklub,** de még nem dönt el véglegesen, hogy mely filmeket tudjuk bemutatni. **Reméljük, vetíteni tudjuk Sára „80 huszár”, S. Polack „Ilyenek voltunk”, Bertolucci „1900” című filmjét.** A filmklubhoz bérletet lehet váltani **20 Ft-ért, ami a félév folyamán vetített minden film megtekintésére jó.** Ez a bérlet független a keddi film-bérlettől. Különböző a jegyek ára — **előreláthatólag — 5 Ft lesz.**

KÖZGÁZ DISCO-CLUB

Péntek 7 óra. Klubvezető: **Ballók Ferenc III. ipar.**

Létrejöttének oka/célja: **Tény, hogy a szombati KÖZGÁZ KLUB** felbukkanása megfosztotta egyetemi hallgatóinkat a korábbi **SZUPER**

Lényeges változás a műsorpolitikában nem lesz, a **szombati IV. ea-beli JAZZ koncertei rendezéssé válnak.** Mint említettük fentebb, **lesz két JAZZ SZOMBAT.** A koratavasz kiemelkedő eseménye lesz a **POP-BAL,** amikoris a törzsközönség sorai közt a **„szakma” kiemelkedő alakjai** vegyülnek el. Terveink szerinti klubunkban kerül rögzítésre az **Egymillió fontos hangjegy** egyik adása. A **KEN** alkalmából **április 29-én** rendezzük a már hagyományosá váló **szuperkoncertünket.**

TAGSÁGI OSZTÁS

Pénteki és szombati rendezvényeink továbbra is tagságihoz kötöttek (fiúk számára), ezen felül a kék tagsággal rendelkezők kedvezményben részesülnek a **Cseh Tamás klub, a Jazz klub és a Sándor György sorozat** estjein is.

Tekintettel a felferült igényekre a klubprogramjaink szélesedő nomenklatúrájára **február hónap folyamán tagságosztást tartunk minden pénteken 5-től 7-ig és minden szombaton 1/2 7-től 1/2 9-ig.**

KLUBKÖZLÖNY

A Közönség-szervezés működési területének kibővülése némileg összefügg a Klub Közlöny profiljának szélesítésével. A jövőben részben jegyeket, részben információt kapunk újabb színházakon felül az **MRT, az ORI, a Sportpropaganda, a FOMO** megfelelő szerveitől is. Így elkerülhetők az olyan esetek, hogy pl. a **Royal Shakespeare Company** vagy **Golden Gate** vendégszerepléséről csak a plakátok ki-ragasztásakor értesülünk, s jegyet így már nem kapunk.

ÁLLASHIRDETÉS

Klubvezetőségünk úgy látja, hogy több területen is lehetőség (Szociológiai klub, Klub-

SZOCIOLÓGIAI KLUB

Kéthetenként hétfőn, 7 órákor. Klubvezető: **Koncz Péter** Az előző félévben lassan, de annál sikeresebben elinduló klub programja változatlan, hisz áthúzódott e félévre. **(Lósonczy Ágnes, Kulcsár Kálmán, Jávorka Edit, Kozma Ferenc stb.)** Továbbra is szívesen látanánk egy pártoló tagságot, amely a klub magvát adva „vinné” a klubot, törzsközönségként a programot és az adott összejövetelek hangulatát.

CSEH TAMÁS KLUB

Kéthetenként hétfőn, 7 órákor. Klubvezető: **Hidvégi Gábor IV. kerpól.** Február 26-án vagy 27-én nyit a klub. Ekkor **Cseh Tamás** vendégeként **Sándor György** is fellép. Ezt követően két vagy három hét múlva lesz a második koncert, s azután **véglegessé és rendszeressé** válik majd a kéthetenkénti fellépés.

Új rendezvénysorozatunk jelentőségét és fényét emeli, hogy állandó klubjának megnyitásával **Cseh Tamás a Közgázon kívül csak az Egyetemi Színpadon szeretne fellépni** (ott is két alkalommal: februárban és májusban egyszer-egyszer).

FREE CINEMA FILMKLUB

Kedd 7 óra. Klubvezető: **Antal László IV. ngt.**

Az előző félév vége felé megkérdeztük a **BBS** filmklub közönségét, milyen programnak örülne ebben a három hónapban. A válaszok elég vegyesek voltak, de az kiderült, hogy rövidfilmek helyett inkább **játékfilmet** szeretnének látni.

A 10 filmből álló sorozat első hét filmje az angol új hullám, a **free cinema** filmjeiből való válogatás. Minden alkalommal **vitavezető is lesz,** akivel lehet majd a filmekről beszélgetni, vitatkozni. **Tavasszal három magyar filmet vetítünk,** amelyekre a rendezőket — **Kósa Ferencet, Huszárik Zoltánt és Gazdag Gyulát** — is szeretnénk meghívni. Reméljük, hogy most is olyan érdekes, éjszakába nyúló beszélgetésekben lehet részünk, mint amilyenben a múlt félévben **Kósa Ferenc**cel.

A filmeket a Filmtudományi Intézettől elég szigorú feltételekkel kaptuk meg. Ezek közé tartozik, hogy **bérleteket kell kiadni és az előadások csak ezekkel látogathatók!** A bérlet ára **32 Ft** (alkalmanként **3 Ft+2 Ft** maga a bérlet). A



félév **JAZZ-KLUB** programjánál, egyrészt azért mert a műsor változatossága újabb **rajongókat** szerezhet klubunk számára. Bizonyosfajta elismerés maga az a tény, hogy már jóval az első este előtt betelt a program, pedig még korántsem merültek teljesen ki az együttesek által kínált lehetőségek.

Noha nem szerdán, hanem szombaton, de a jazz-klubhoz tartozó esemény lesz **február 11-én.** A tavalyi év folyamán igen nagy érdeklődés mellett zajlott le az első önálló **„JAZZ-SZOMBAT”** jelentős magyar résztvevőkkel és **Zbigniew Namysłowski** kvartettjének vendégjátékával. Ennek az estének is hasonló lesz a felépítése, tehát a **magyar jazz-élet képviselői** mellett ismét a **lengyel jazz két kiválóságát** hallhatják az érdeklődők. Nem tudni, hogy kinek mit mond a **Bartkowski** és a **Koswanecz** név, de mindenképpen megérdemlik a bemutatást. Közülük **Czeslaw Bartkowski** az ismertebb, aki 1963-ban tűnt fel a **varsói Jazz Jamboree-n,** ekkor arattak át-ütő sikert **Namysłowski**ekkel. Mint szólista, 1966-ban szerepelt **Bécsben** egy **nemzetközi jazz versenyen,** ahol némi

nikával kiegészülve **fognak játszani,** de természetesen rajtuk kívül **több magyar előadó és együttes** szerepel majd, így a **Benkó dicitelnd és a Kőszegi Rhythm and Brass.** Az előrejelzéshez még annyi kiegészítés kívánkozik, hogy **áprilisban** valószínűleg még egy **„jazz-szombat”** lesz, de a meghívottak neve még csak ötlenként merült fel.

A szerdai jazz-klub nyitókonzertje **február 8-án** lesz. A program gerincét adó **3 együttes** fellépési mellett szép számmal akad majd az eddigiekhez hasonlóan olyan műsor is, amely az **„inyencek”** igényeit is teljesen kielégíti.

Tavaly osztatlan elismerést váltott ki a két **„Dob-show”,** és ezt a hagyományt hivatott folytatni az érdekesnek ígérkező **„Blues-est”,** az előbb említett **„supergroup”** (Szakcsi, Jávori, Németh, Babos, Bögöly, Bill, Roth) közreműködésével.

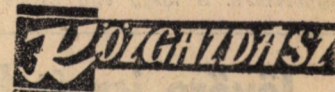
Követi még egy **„swing-est”** az **MRT Big-band** koncertje, **Pleszkán Frigyes** zongoraestje — **remélhetőleg — Köllő Miklós jazz-pantomim** műsora. Májusban pedig az **évadzáró Jam-session** jelenti majd a félév — a felsoroltak után **előreláthatóan** sikeres — **befejezését.**



SZOMBATTÓL. Más a jelenlegi szombati rendezvény felépítése, léggömb, átlagéletkor stb. **Jogos igény szülte pénteki klubunk létrehozását.** Szeretnénk, ha **bensőséges, színvonalas, kulturált szórakozási lehetőséget tudnánk biztosítani a „mieink” számára.** Ennek érdekében a műsor: a **disco szünnetben — diaporáma: SZOJUZ—APOLLO, Beatles; NEO-PRIMITIV, karate-bemutató, színművészetisek vendégszereplése** stb. Ehhez adódik hozzá még a **„Premier előtt”** filmklub. **Maximáljuk a létszámot — 200 fő után kitesszük a „telt ház” táblát.** Szeretnénk, ha a klubba — a 2 év előttihez hasonlóan — **elsőpró többségben közgazdászok járnának,** a klub szabályzatának kidolgozása során megpróbálunk törekedni arra, hogy ez biztosítva legyen. (Persze azt nem nézhetjük tétlenül, ha netán kong a klub.)

KÖZGÁZ KLUB

Szombatonként 1/2 7-től. Klubvezető: **Szanyi Tibor III. külg. 3.**



A **Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem** lapja
Megjelenik kéthetenként a tanulmányi időszak alatt
Fejlesztés szerkesztő:
FARKASINSZKYNE HALAY EDIT
Szerkesztőség: **Budapest IX., Dimitrov tér 8.**
Telefon: **174-548**
Kiadó: **Hirlapkiadó Vállalat**
Budapest VIII., Blaha L. tér 3
Fejlesztés kiadó:
Csollány Ferenc
78-331 Szikra Lapnyomda
Budapest
Fejlesztés vezető:
Roder Imre igazgató