

Dr. Forgács Csabát, egyetemünk rektorhelyettesét augusztusban az Agrárközgazdászok Európai Szervezete (European Association Agricultural Economists – EAAE) varsói kongresszusán elnökévé választotta. E megtisztelő kinevezés kapcsán kerestük meg a rektorhelyettes urat, hogy a szervezet és tevékenysége a Közgazdász olvasói számára se legyen ismeretlen.

– Elsőként magáról a szervezetről és annak működéséről kérdeztük.

Az EAAE 1975-ben alakult, jelenleg főként európai nemzetek képviseltetik magukat, de afrikai, japán és amerikai szakembereket is találunk a szervezet soraiban. Működése agrárközgazdászok és kutatók egyéni tagságán alapul. Fő célja, hogy névleges szakmai fórumot biztosítson tagjainak. Testületileg nem kíván tanácsadói szerepet betölteni, tagjai azonban sokszor állnak döntéshozói pozícióban, illetve tanácsadói döntéshozó szervezeteknek, politikusoknak s az általuk írt tanulmányok sok esetben szolgálnak agrárpolitikai döntések alapjául.

A szakmai eszmecsere legfőbb fórumai a háromévente megrendezésre kerülő kongresszusok, valamint – a két kongresszus közötti időszakban – a helyi kezdeményezésre létrejövő Európai Szemináriumok.

E kongresszusok – melyek mindig más országban kerülnek megrendezésre – központi témái inkább csak irányadó jellegűek, s e köré szerveződnek az egyes szekciók előadásai.

Egyre növekvő igény mutatkozik emellett az időközi eszmecserekre – az ún. Európai Szemináriumokra –, melyeket az elmúlt három éves ciklusban tizenhét alkalommal rendeztek a tagországok témajavaslatai alapján.

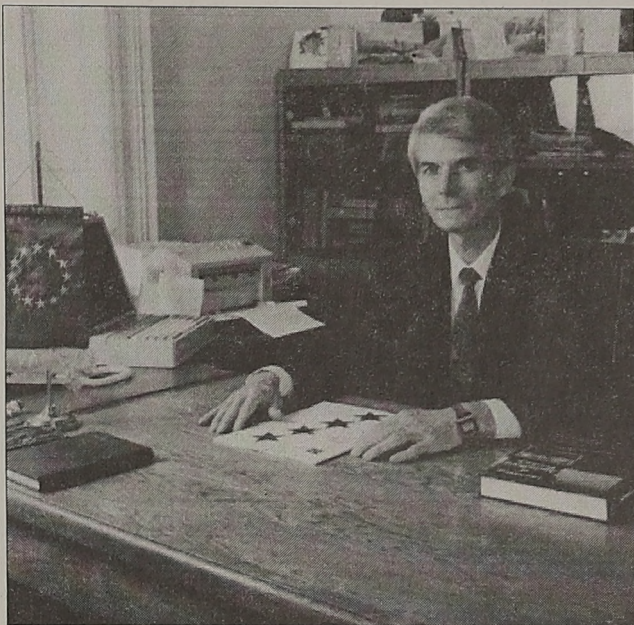
– *E konferenciák megrendezése nem kis költségeket ró a szervezetre, s gondolom a résztvevőkre is. Milyen forrásokból gazdálkodhatnak?*

A szervezet önfinanszírozó; tagjainak befizetéseiből tartja fenn magát. A regionális képviselő elve alapján azon tagjaink számára, akik nem tudnák önerőből konferencián való részvételük költségét előteremteni; a kongresszus szervezői pályázat útján igyekeznek támogatást biztosítani az elfogadott előadással rendelkezőknek.

– *Valószínűleg sokéves, megalapozott szakmai munka előzte meg ezt a kinevezést. Nagy elismerés ez az Ön számára...*

Én inkább úgy fogalmaznék, hogy ez elismerés a magyar ag-

ELISMERÉS A MAGYAR AGRÁRKÖZGAZDÁSZ TÁRSADALOMNAK



rárközgazdász-társadalom számára. A '70-es '80-as évek időszak nagyüzemi mezőgazdasági eredményei sok nyugati szakember figyelmét is felkeltették, s ettől az időszaktól kezdve egyre több magyar agrárközgazdász kapcsolódott be a nemzetközi szakmai közéletbe. A magyar agrárközgazdászok – s különösen egyetemünk oktatói – már eddig is jelentős szerepet játszottak e téren. Csáki Csaba – egyetemünk korábbi rektora – már a szervezet megalakulása után nem

Forgács Csaba, rektorhelyettes 1970-ben végzett a Közgazdaságtudományi Egyetem agrárközgazdasági szakán, majd az Agrárgazdaságtan Tanszék oktatója lett. Az utóbbi években marketinget, illetve mezőgazdasági marketinget és városmarketinget tanít. 1981 óta tagja az Agrárközgazdászok Európai Szervezetének. 1990-től végrehajtóbizottsági tag. 1996-ban a Szövetség Jövőbeni Elnökének választják. 1999-ben a varsói kongresszuson a Szövetség elnökévé választották. 1991 óta felelős az egyetem nemzetközi kapcsolatainak irányításáért.

sokkal tagja lett a végrehajtóbizottságnak, majd pedig alelnöki posztot töltött be.

– *Elnökként milyen tervei vannak a jövőre nézve? Tervez-e lényeges változtatásokat?*

A szervezet céljai az alapszabályban jól meghatározottak. Ezen túl minden új témára nyitottak vagyunk, ami előmozdítja a tagok szakmai előrelépését. Egyik kiemelt célnak tartom, hogy a kelet-európai régió (beleértve a FÁK államait) nagyobb taglétszámmal képviseltesse magát.

– *Mit jelent e magyar tagság, illetve elnökség hazánk, s a hazai agrárfelsőoktatás számára?*

Mindenképpen az egyetemek közötti együttműködés javulását, s elsősorban az egyéni szintű eszmecsere erősödését reméljük. A hazai agrár-felsőoktatási

Negyedszázada végeztünk

„Most gyermekeink járnak ugyanerre az egyetemre, csak éppen másként hívják az alma matert.” – hangzott el nyitó mondatként a Közgáz egyetemen tartott jubileumi közgazdász találkozón. Az 1970-ben kezdett, az általánosan négy évig tartó képzésen részt vett és 1974-ben vagy valamilyen kis apró kicsúsás miatt később végzett évfolyamtagok (lehetett a szabályosan is, hiszen a „Népgazdasági tervezés”, valamint a három tanári szak 5 éves volt), ha „szabályszerűen” kezdték a felnőtt életet, gyerekeik a húszas éveik elején járó, remélhetőleg felsőoktatási intézményben tanulók. S feltűnően sokan közülük szülei pályáját választották, csak az egyetemet már nem Marx Károly neve fémjelzi.

S azonkívül mi változott? Minden. Az akkori közgázosok a megtanult tudományukat 10 év múlva szögre akaszthatták és rohamtempóban kellett újra tanulniuk a gazdaságot. Mi még az új gazdasági mechanizmus akkor még reformnak számító gondolatain nevelkedtünk közgazdászok, amelyek a tervutasításos gazdaságirányításhoz képest eretneknek számítottak: például akkor fogalmozták meg a vállalatok nyereségérdekeltségének, a munka teljesítményarányos díjazásának, a gazdaság decentralizálásának, tehát a termeléssel kapcsolatos döntések helyben, a termelés szintjén való meghozásának gondolatai.

Aztán minden megdőlt százszor. A politikai és gazdasági rendszer a mi fejünk felett és a mi közreműködésünkkel, nem kevés esetben irányító szerepükben találva évfolyamtagjainkat, hatalmas fordulatokat vett. Széttört az államgazdaság, a magánosítás rohamléptekben ment végbe, a piacgazdaság intézményei pár év alatt felálltak, mi állítottuk fel őket (nekünk pár évünk volt arra, ami a fejlett piacgazdaságokban egy évszázad alatt alakult ki és érett be), megszűnt a létbiztonság, az átlátható, nyugalmas élettempótól kényeszerűen búcsút mondtunk, s a felszínen maradás érdekében kénytelen kellett a stresszel teli, zaklatott életet választottuk.

De ez egyáltalán nem látszott meg a mintegy 450 volt diáktársan, akik eljöttek a találkozóra. Azonnal ráismertünk egymásra. Az arcunk alig változott. Ez a mi korunkban azt jelenti, hogy belülről ugyanazok az emberek maradtunk, mint akik voltunk húsz évvel ezelőtt. Alig hiányoztak közülünk. Azonnal a régi diáknyelven beszélgettünk egymással. A magasan pozicionáltaknak eszükbe sem jutott megjátszani magukat. Persze próbálták volna megenni. A negyedszázaddal ezelőtti természetes, egyszerű emberi érzéseken és etikai normákon felhőtt évfolyamtagok azonnal kikikézték volna, tekintet nélkül arra, hogy hívják őket ma.

Örülünk egymásnak, s megköszöntük a szervezőknek és az alma maternek, hogy helyet adott nekünk.

Demcsák Mária

intézmények vezetőivel beszélgetve megfogalmazódott az igény egy Európai Szeminárium hazai megrendezésére a következő három éves periódus alatt.

Mint minden ilyen jellegű szakmai szervezetnek, nekünk is problémát jelent azonban a tagság előregedése. Fontos kérdés tehát, hogy a jelenlegi harmincfős magyar taglétszámot a jövőben is fenntartsuk, sőt fiatalok bevonásával biztosítsuk az utánpótlást. Az európai szervezet tagjai ugyan már diplomás szak-

emberek, de az egyetem, főiskolai hallgatóknak is van lehetőségük arra, hogy bekapcsolódjanak az agrárközgazdászok hazai szervezetének munkájába.

A Magyar Agrárközgazdasági Egyesület – melynek tagsága nyitott a hallgatók előtt – évente több alkalommal szervez előadásokat, vitafórumokat. Az egyesület főtítkáráként nagy szeretettel várom az agrárgazdaság helyzete iránt érdeklődőket!

Dely Krisztina és Nagy Szabolcs

A WESTEL-TEREM MEGNYITÁSA

a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem Vezetőképző Intézetében

Különleges esemény helyszíne volt 1999. szeptember 29-én a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem Vezetőképző Intézete. Egy új előadóterem megnyitása önmagában nem lenne hír, de a Westel-terem megnyitásával a kapcsolatteremtés fizikai korlátai dőlnek le. A legújabb know-how és a legmodernebb infrastruktúra együttes hatása érvényesülhet.

A Vezetőképző Intézet eddigi tevékenysége már garancia a megszereshető tudás minőségére, hiszen az intézet a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem világszerte elismert színvonalas szellemi kapacitását tudhatja maga mögött. A Vezetőképző Intézet saját oktató, kutató gárdával rendelkezik, saját kiadványai vannak, korszerűen felszerelt oktatási épületében található az ország legnagyobb menedzsment könyvtára.

Az új Westel-terem megnyitójának ünnepségén jelen volt az egyetem több vezetője: Palánkai Tibor, Hámori Balázs, Bögel György, Huszty Anna, Kollár Zoltán és Tóth József. Elhangzott beszédekben hangot adtak annak, milyen fontosnak találják, hogy a Vezetőképző Intézet a hallgatóknak olyan tudásanyagot adjon, amelynek bir-

tokában nemzetközi mércével mérve is megállják helyüket bárhol a világban. Az intézet büszke lehet arra, hogy a magyar menedzsereket a világban mindenütt szívesen fogadják, és elismerik képességeiket. Ezért is fontos a Vezetőképző Intézet számára, hogy az olyan cégek, mint a Westel, amelynek munkája – kiemelkedő üzleti tevékenysége révén – elismert a kelet-közép-európai régióban, odafigyeljen a Vezetőképző Intézetre, és lehetővé teszi az intézet számára, hogy még inkább bekapcsolódjon a nemzetközi vérkeringésbe. Ennek egyik látványos prezentációja volt az a videokonferencia, melynek a jelenlévők tanúi lehettek ezen a találkozón. A videokonferencia lehetővé teszi, hogy a magyar hallgatóknak behozzák Európa és a világ leszínvonalasabb tudásanyagát,

virtuális osztályokat tudjanak létrehozni országon belül és nemzetközi méretekben.

A Vezetőképző Intézet egyik különleges programja az 1997-ben indított Nemzetközi MBA-program, amely a Purdue University (USA), Tilburg University (Hollandia), BKE Vezetőképző Intézet (Magyarország) együtt fejlesztett ki és tart a világ minden pontjáról érkező vezető menedzserek számára, neves nemzetközi tanári kar tudására támaszkodva.

A Westel ösztöndíj alapításával támogatja a legjobb MBA-s hallgatók képzését, illetve hozzájárult a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem Vezetőképző Intézete épületében kialakítandó magas technikai színvonalú, a nemzetközi sztenderdeknek is megfelelő előadóterem beruhozásához.

Sugár Andrást, aki 1991 óta a Westel cég vezérigazgatója, és sokat tett annak érdekében, hogy a Westel menedzsmentje kiemelkedő innovatív szellemével és a társadalmi fejlődéshez való sikeres hozzájárulásával ilyen előkelő helyet foglal el a hazai és a nemzetközi hírközlési piacon, a terem megnyitása alkalmából a Közgazdasági Egyetem díszpolgárává választották.

A PETŐFI-HÍD

A Petőfi-híd, melyen Budáról Pestre szüleimmel autóztunk unott karácsonyokon, nem azonos a Petőfi-híddal, melyen vándorló villamos röpít Pestről Budára, hol egy fiú, két fiú, öt fiú, mámor és izgalom várnak.

Két különböző híd, ellenkező irányba vezetnek, egyik folyón, másik hajón, nem az embereknek. Csak nekem.

De hisz eleinte vártam a karácsonyt, évek során fakult meg, s egyszer mámor és száguldas éppoly unalmas lesz.

Akkor majd meresztem szemem, orrom hegyére fixálok kancsítva, s hagyom, hogy a tárgyak egymásba csússzanak. A két Petőfi-híd is összekopirozódik. Nem marad hely árnyalatoknak, kételyeknek.

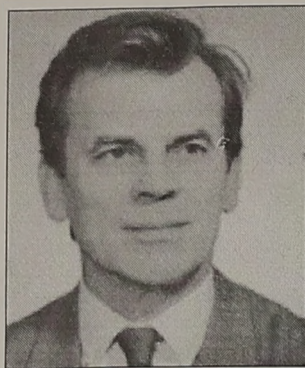
Vajda

Biciklis

DR. VARGA JÓZSEF

Megdöbbenő és hihetetlen volt számunkra, Varga József volt egyetemi, tanszéki kollégái számára a hír, hogy ez a kifogyhatatlannak tűnő energia, lelkesedés, tenniakarás, ami Jóskát jellemezte, megszűnt létezni.

(1929-1999)



Jóska tanítványaként, kollégájaként a Gazdasági Matematika Tanszéken, elsősorban személyes emlékeimet szeretném ezekben az emlékező pillanatokban feleleveníteni. 1971-72 táján gazdaságmatematika szakos hallgatóként kerültem először kapcsolatba vele, lineáris programozási előadásainak hallgatójaként. Jóska nemcsak tanította a tárgyat, hanem lelkesedett érte, meg akarta mutatni a szépségeit és alkalmazni is akarta. Megvallo, nagy hatással volt rám – természetesen többi, kiváló tanárom mellett – Jóskának az a képessége, ahogyan a problémákat bemutatta, ahogyan a modellezési lehetőségeket elemezte, és a gyakorlatban is alkalmazható megoldásokat kereste. Nem véletlen, hogy legnagyobb hatású könyvének – melyet németre is lefordítottak – "Gyakorlati programozás" volt a címe, s hosszú ideig az operációkutatási tantárgyak alaptankönyvének számított, amelyet az ország sok egyeteme, főiskolája használt.

A hetvenes évek – úgy vélem –, Jóskának sikeres korszaka volt, s ennek lehettem én is részese. Nemcsak tankönyvének sikere, hanem kandidátusi címének megszerzése is erre az időszakra esett. Számomra azonban Jóska gyakorlati érzéke, alkalmazási vénája volt akkor is, most is példamutató: a legfrissebb eredményeket azonnal élő, vállalati környezetben akarta kipróbálni. Miközben tehát a körülötte tevékenykedő diákoknak elméleti kérdésekkel is illet foglalkozniuk, korán bevont bennünket a gyakorlati alkalmazásokba. Abban, hogy jómagamat is a matematika közgazdasági alkalmazásai iránt elkötelezett oktatónak tekintem, nagy szerepe volt Varga Józsefnek.

Feltétlenül meg kell említenünk ennek a korszaknak egy másik sikertermékét, a vállalati modellező szakágazatot. Jóska

ezt a szakágazatot édes gyermekének tekintette: óvta, nevelte, rengeteg időt, energiát szánt rá, és megsíratta, amikor – külső körülmények okán – megszűnt.

Varga Jóska erős, sokszor elmentmondást nehezen tűrő, szenvedélyes egyénisége, erőteljes követelményrendszere konfliktusokat is támasztott körülötte. Rendkívül tiszteltetelmónak tartottam, tartom azonban, hogy nem élt és nem mért kettős mércével. Amit másoktól megkövetelt, önmagától is megkövetelte. Szigorú volt önmagához is. Rengeteget dolgozott, s ezért nehezen tűrte – különösen utolsó oktatói éveiben –, ha a diákok ki akartak bújni a követelmények alól, "ingyen" akartak érdemjegyhez jutni.

Ugyanakkor a tanszéken a közösség részese és a hetvenes-nyolcvanas évekből legendásan jó tanszéki hangulat egyik építője volt. Nyugdíjazása után is részt vett kirándulásainkon, jókedve, sportos természetével mindig egyik építőköve volt sikeres rendezvényeinknek. Utoljára éppen a tavalyi intézeti évücsütaton láttuk.

Lelkesedése az új iránt már ötvenes éveiben vitte egy új szerelem, a számítástechnika felé. Elbűvölték azok a lehetőségek, amelyeket már korán felismert, s amelyek alkalmazásán maga is részese akart lenni. Élete utolsó tizenöt-húsz évében elméleti és gyakorlati szinten is professzionális számítástechnikussá vált – s újra lobogott, lelkesedett valamiért, újra voltak olyan feladatai, amelyeket maradéktalanul teljesíteni akart.

Talán ez volt a legfontosabb lecke, amit Varga Jóskától tanultam: ha valamit csinálunk, azt hitelt, meggyőződéssel és következetes makacssággal – ám alázatos munkával kell véghezvinni.

(Részletek Temesi József gyászbeszédéből)

Pályázati felhívás

A Hoch Róbert Közgazdasági Alapítvány pályadíjat tűz ki a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem hallgatói számára.

A pályadíj összege ötvenezer forint.

Pályamunkaként benyújtható az életszínvonal, életminőség témakörében írt, 30-50 oldal terjedelmű, elméleti és elemző dolgozat 3 példányban.

A pályamunkákat a BKE felkért oktatóiból álló zsűri véleményezi és ajánlja a nyertes művet a Hoch Róbert Közgazdasági Alapítvány kuratóriumának díjazásra.

A benyújtás határideje: 2000. március 31.

A benyújtás helye: Fővám téri épület II. emelet 209.

KARRIER SAROK

Kedves hallgatók!

A Karrier Iroda nevében szeretnénk mindenkit üdvözölni az új tanév elején.

Irodánk tevékenysége 4. évét kezdi a Közgázon, és ez évben is azt tervezzük, hogy hasonlóan színvonalas szolgáltatásokkal, programokkal jelentkezünk.

Végzőseink és a friss diplomások számára "nagyüzenet" számít az ősz: nemcsak azért, mert újra indult a **Karrier menedzsment szemináriumsorozat** (szeretettel várunk mindenkit szerdánként 14.00 órakor a hirdetőnkben megjelölt teremben), hanem főleg azért, mert **október 27-28-án** rendez meg irodánk (a Pályakezdezők Alapítvánnyal együtt) a

III. Karrier Fórum Integrált Állásbörzét.

A börzén - a tavalyihoz hasonlóan - közel 60 cég megjelenésére számítunk, a rendezvény előtt pedig (október 19-21, valamint 25-26 között) **Karrier Fórum Felkészítő Napokat** tartunk azok számára, akik az álláskereső fortélyairól szeretnének többet megtudni.

A Felkészítő Napok pontos programjáról a Karrier Irodában (fsz. 89-es szoba), valamint a hirdetőtáblán (az Egyetem főbejáratánál levő hirdetőn) tájékozódhatok, de megtalálhatjátok az Iroda web-oldalain is, a

karrier.bke.hu cím alatt.

A különböző állásajánlatainkról, a hamarosan induló Karrier Píza-sorozatról, egyéb programjainkról szívesen adunk felvilágosítást irodánkban, a 216-2782-es telefonszámon vagy 6080-as melléken, valamint a fent említett web-oldalainkon.

A karrier útja: felfelé emelkedve a hivatali ranglétrán másodikhoz képest előbbre kerülni.

A karriernek csak egy iránya van: mindig felfelé, újabb és újabb előléptetés útján.

A törekvés iránya: minél több ember felett hatalmat gyakorolni, minél több beosztottra szert tenni, minél több – sokszor csak látszat – feladat „begyűjtése”. Emiatt gyakran elvész egy értékes szakember, és lesz helyette egy gyenge vezető.

KARRIER

A karrier útja: minél több területen szert tenni megfelelő személyes kompetenciákra.

A foglalkoztatás biztonságát nem a magas beosztás, hanem a széles szakmai ismeret és a mások által elismert személyes hozzáértés teremteni meg.

A legfontosabb személyes törekvés: értékesebbé válni a potenciális munkáltató szemszögéből. Érték: képesség a kapcsolatok építésére, és „kezelésére” és minél több szakterület problémáinak megoldására.

RÉGEN

ÉS MA

PÁLYÁZATI ÉRTESÍTŐ

Meghirdető	Info	Benyújtási határidő	Elektronikus cím
Oszták Kelet- és Délkelet-Európa Intézet	Oszták-magyar EU-projektek Cél: közös kutatási tervek, EU-projektek támogatása	1999. november 12.	
Japán Alapítvány	Együttműködés a 2000-2001-es évre	1999. december 1.	http://www.jfbp.org.hu
Mobilitas Ifjúsági Szolgálat	Pályázatok Korhatár: 10-30 év Mobilitás, Hidak, Határok nélkül, Európa és a világ, Fialok Európáért Program	Folyamatos	http://www.mobilitas.mgx.hu
OMFB	A műszaki fejlesztés társadalmi feltételeinek javítása Pályázhatók: 1. részvétel konferenciákon; 2. konferenciák szervezése; 3. tagsági díjak.	1999. október 15., majd negyedévenként	http://www.omfb.hu

Megjelent a Társadalom és Gazdaság Közép- és Kelet-Európában legújabb száma

● **Bródy András:** A közgazdasági gondolatok piaca

● **Horváth László:** Egy XVIII. századi magyar közgazdász nézetei. Skerlecz Miklós gazdaságelméleti elvei a Descripto alapján

● **Bekker Zsuzsa:** Széchenyi és Kautz. A "helyes középút" tradíciója

● **Török Sándor:** Theiss Ede, a matematikai közgazdaságtan kiemelkedő magyar gondolkodója

● **Hámori Balázs:** A hivalkodás konformizmusa: a klubjavak sajtós viselkedéséről

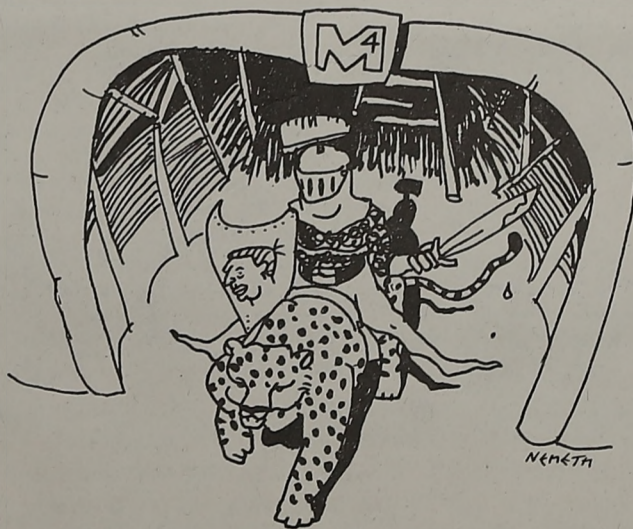
● **Szabó Katalin:** Portfolióélet a tanulóállalatban

● **Bara Zoltán:** Vadkapitalista viszonyok továbbélése egyes különleges piaci formákban

● **Gedeon Péter:** Szociális piacgazdaság vagy mégsem? A Világbank és a magyar nyugdíjreform

● **Csaba László:** A rendszerváltás második szakasza és az EU-csatlakozás: az érem két oldala?

● **Gáspár Tamás:** Egy élet útja vagy egy út élete? – A gazdaság stratégiai szemléletéről Kozma Ferenc "Külgazdasági stratégia" és "Félpénzféria" című könyvei alapján



"A Fenevad vége."



MIÉRT HAMIS A CIGARETTAREKLÁMOK VILÁGKÉPE?

Karácsony táján rendszeresen feltűnik az újságokban és az óriásplakátokon az egyik cigaretta reklámja, mely a cigaretta fogyasztását kifejezetten összekapcsolja a közlegő ünneppel. Négy fiatal szerepel rajta, két fiú, két lány, 20–25 évesek, csinosak, rokonszenvesek. Még hangsúlyozottan sportos gyapjúpulóverük is vadonatúj és márkás. Nevetnek, együtt karácsonyoznak. Valami hiányérzetem volt. Később jöttem rá: a képen csak huszonnégy szerepelnek, holott a karácsony – Magyarországon még mindig – családi ünnep. Ha ábrázolni akarjuk, az egész családot szerepeltetni kell, a taknyos kisgyerektől a kövér, undok nagynénin át a ráncos nagyapáig. Nem csupán a sima bőrű, rokonszenves és jókedvű fiatalokat. Még ha őket kellemesebb is nézni.

Gyanút fogtam, ezután tudatosan figyeltem a dohányreklá-

mokat. Karácsonytól függetlenül is, örökké csak szép, fiatal, élet-erős, egészséges embereket látam szerepelni. Sőt, ezek a reklámok általában úgy mutatják be a cigarettát, mint a szórakozás, kikapcsolódás, urambocsa' a jó levegőn való kirándulás, sportolás kísérőjét. (Elég abszurd, nem?) Ebben pedig részt vehetnének a gyerekek, öregek és a csúnyák is.

Közbevetted, hogy minden árucikket szívesebben reklámozunk üde, fiatal arcokkal, kellemes környezetben. De azért más reklámokban legalább elvétve feltűnik a többi korosztály. Pelenkareklámokban gőgicsél a kisgyerek, levespornál feltűnik a mindenható nagymama. Cigarettről szó sem esik. Hiszen a dolog végre megy. Elvégre olyan cikket népszerűsítene, ami nem csupán felesleges luxus, hanem ártalmas is. És ezek a reklámok nagyon szeretnék elérni, hogy

valamiről elfeledkezzenek. Nem arról, hogy a dohányzás ártalmas, hiszen azt fel kell tüntetni a plakáton. Hanem arról, hogy nem vagyok sebezhetetlen. A cigaretta-reklámok így kezezik azt sugallni: Te örökké szép és fiatal leszel! Olyan, mint ő a képen! Téged nem ér bánat, betegség! Dohányozz nyugodtan, hiszen te halhatatlan vagy!

Egy gyerek, egy öreg, egy csúnya vagy beteg ember mindjárt összetörné a hirdetés látszat-harmoniját. Ha kisgyerek mászna a képen, eszembe jutna gyermekem, akinek árt a cigarettafüst. Ha egy öreg vagy tüdőrákos beteg ember tűnne fel, ráébrednék, hogy én is ilyen leszek (miután évtizedekig dohányoztam). Ráébrednék, hogy felelős vagyok önmagamért. Sőt, ha esetleg én örökké szép és fiatal maradnék: akkor se csak én vagyok a világ-

Jelige: Myza

MILYEN KÁR, HOGY Ő IS KIMÚLT

Kedves magyar honfitársaim, nem tudom, kellőképpen tudatosult-e önökben az, amire én csak a minap döbbsenem rá. Pedig már régen rá-döbbsenhettem volna, csak hát mindig ez a rohanás, ugyebár, az ember éppen a legfontosabb dolgokkal nem ér rá foglalkozni. Egy szó mint száz, tegnap, amikor összeadtam a kiadásaimat, egyszer csak feltűnt, hogy a forintösszegeket lezáró pont utáni két szám – mindig nulla! Nahát, mondom, ennyi gonddal is kevesebb, ezeket már nem kell összeadni. Na de várjunk csak, egy pillanat! Hogy is van ez?

És akkor hirtelen rádöbbsenem, hogy itt nemrégiben mindannyiunk szeme láttára haláleset történt! És ezen a haláleseten mi közönyösen túltettük magunkat. Ebben a pillanatban kezdtem úgy érezni magam, mint akinek hírül adták, hogy meghalt a Juci néni, aki a legkedvesebb néni volt gyermekkoromban, de amikor gondyják, épp rohanok valahová, úgyhogy csak legyetek kiutafutásban: ejnye, nahát, igazán, szegény Juci néni! De a következő

pillanatban már el is felejttem az egészet. És csak pár nap múlva, amikor valahol almás pitével kínálnak, szegfűszeg van benne, és Juci néni is mindig almás pitét süttött, szegfűszeggel, ha nem is pontosan ilyet – akkor hirtelen belém vág a felismerés, hogy úristen, hiszen meghalt a Juci néni, és én oda se figyeltem! És ugyanolyan almás pitét már nem süt soha többé senki az életben!

Egyszóval ez a haláleset, amire rádöbbsenem, utólag szinte könnyeket csalt a szemembe. Mert meghalt a fillér, kérem! Úgy hogy szinte észre se vették? Pedig kicsit meghalt vele a fiatalságunk is, legalábbis ami az élte-sebb állampolgári egyedeket illeti, már amilyen én vagyok. Soha többé nem fogunk fillérrel fizetni! Mert egyszerűen nincs semmi, ami fillérrel fizethető volna. Nem is meghalt, hanem elhalt a fillér, mint egy elcsenevesedett szerv az evolúció évmillióiban, az egysejtűtől az emlősökig, valami, amire már nincs szük-

ség a természet világában, mert nem használható semmire.

Meghalt a fillér. És vele az emléke is az ősrégi negyvenfilléres zsemle – a pacsnirol nem is beszélve, mert a pacsni maga is meghalt, függetlenül a fillértől, valószínűleg sokan nem is tudják, mi volt az. Meghalt az emléke az ötvenfilléres villamosjegynek, az egyötvenes szimpla feketének, a nyolcvanfilléres telefontantusz-nak, az ötvenfilléres fagyaltgombóc-nak, az egynolcvanas pikoló-nak, a harmincfilléres deci szódának, a kettőtízest kiströccsnek, a paprikás krumpliba való kettő-húszas kolbásznak és a zónapörköltnek háromhatvanért. Meghaltak mind.

Kedves fillér! Hosszú-hosszú ideig te voltál az apró. Ma már a fém százfórintos az apró. Túllépett rajtad a történelem. De mi, akik még guberáltunk téged és mi, akik még ismertük az értékedet, mert a segítségeddel telefonáltunk, villamosoztunk, Bambit ittunk, borra valónak adtunk, egyszóval mi, a vénülő generáció tagjai nem felejtünk soha. Nekünk még fontos voltál. Mi szeretünk téged, mert volt, amit kifizethettünk veled. Emléked örökre a szívünkben él. Pontosabban csak addig, amíg a mi szívünk is él. Azután már, velünk együtt, az emléked is elenyészik.

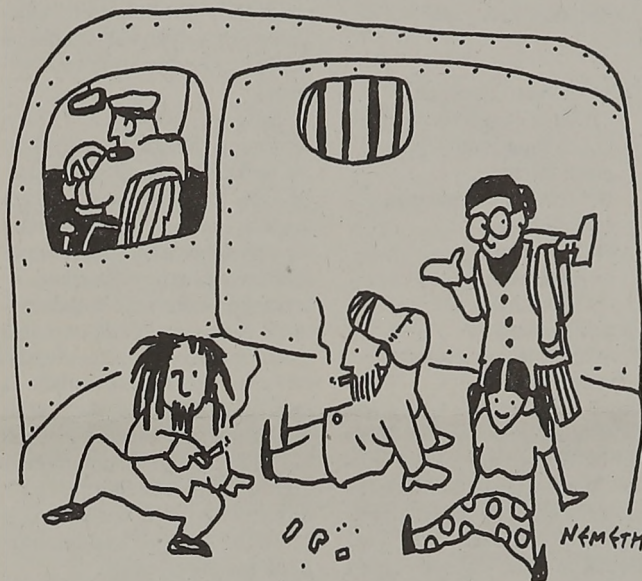
Nyugodj békében, kedves fillér. Számodra nincs már feltámasztás.

Görgey Gábor

Eddig úgy tudtuk: fillérből lesz a forint. Most akkor miből? (A szerk.)

MKT – KÖZGÁZ

Ezúton szeretnénk korrigálni az előző számban vétett elírást. Szervezetünk éves programjait az AEGON Insurance Group és a Geomédia Kiadói Rt. támogatja, akiknek segítségét ismételtelen köszönjük. – N.M.



Képaláírási javaslatokat kér a szerkesztőség. Könyvjutalom a díj!

ANGOL SZAKNYELVET TANULÓK FIGYELMÉBE!

ANGOL-MAGYAR TÜKÖRFORDÍTÁSOS SZAKKÖNYVEK

Kézikönyv az ABC-költséglemezéről – Total Cost Management – 416 oldal, második, javított kiadás, 3000 Ft+áfa. Az átfogó költségalkalmazással foglalkozó kézikönyv két nyelven, tükröződéses formában megkönnyíti az angol nyelvű számviteli, pénzügyi szakirodalom olvasását, a nyelvtanítás pontos értelmezését, a szak kifejezések alkalmazását és fordítását.

Cashflow és likviditás menedzsment – Cashflow and Liquidity Management – 264 oldal, harmadik kiadás, 3000 Ft+áfa. Az optimális cashflow megteremtése és folyamatos biztosítása nehéz, de fontos feladat. A kézikönyv kiadvány összefoglalja a készpénzforgalom legfontosabb elemeit és hasznos ötleteket ad a cashflow minél több előnnyel járó kezeléséhez.

A kiadványok megrendelhetők faxon, levélben vagy a postabontóban (Főépület, fszt. 35/2) a fenti árakon+szállítási költséggel. (A szakkönyvek megtekinthetők a szerkesztőségben a megbeszélés szerinti időpontban.)

KÖZGAZDÁSZ SZERKESZTŐSÉGE

1093 Budapest, Fővám tér 8. • Telefon/fax: 218-0356 • E-mail: kozgazd@freemail.c3.hu

Nem tudom a Közgazdász olvasói közül hányan látogatják a Politikatudományi Tanszék óráit. Nem tudom, hányan érdeklődnek közülük a politikatudomány iránt (és nem szándékozom klasztereket előállítani: látogatja és érdeklődik, látogatja de nem érdeklődik, satöbbi satöbbi). Akik ismerik a tanszéket, ismerhetik Ilonszki Gabriella nevét. Akik érdeklődnek a politikatudomány iránt, hallhattak a Westminster modellről.

Ilonszki Gabriella új könyve a Westminsteri változatok nemrég jelent meg az Aula kiadónál. A könyv alcíme szerint az angol-szász politikai rendszerek bemutatására törekszik. Akik hallgatták a könyv szerzőjének Regionális komparatistika előadásait, azoknak a téma nem ismeretlen. A kötet bevezetője tisztázza a régió fogalmát, elkülönítve a szubnacionális, nemzeti belüli régiókat a szupranacionális, nemzetek feletti régióktól. Ez utóbbiakat definiálja a közép-európai régió közös tulajdonságok által meghatározott csoportjai, ahogy például a mi, kelet-közép európai régióknak történelmi fejlődése, területi közelsége és problémáinak hasonlósága alapján képez régiót. Az angol-szász régió érdekessége, hogy területileg elszórt, afrikai, amerikai és európai országokat egyaránt tartalmaz, az országok mérete, je-

Mi a közös a Brit Nemzetközösség egykori tagállamaiban? Ilonszki Gabriella új könyvéről

lentsége, fejlettségi szintje eltérő. Hogy mégis régióként ragadható meg, annak okai a közös történelmi gyökerek, hogy a Nagy-Britannia mellett szereplő országok emez olyan gyarmatai, melyek politikai rendszereit a betelepülő angolok alakították ki. A kötet a tanszéken működő Demokrácia Kutatások Központja gondozásában megjelent *Az angolszász országok politikai rendszereinek összehasonlító elemzése* című 1993-as tanulmányt folytatja, az angolszász országok régióját azonban ezúttal a Régi Nemzetközösség, a gyarmatok felszabadulása előtti, de az úgynevezett fehér telepes-gyarmatok önállóságának megadása utáni Brit Nemzetközösség alapján határozza meg, így az előzőkhöz képest kimerad az Egyesült Államok, de Ausztrália, Új-Zéland, Kanada és természetesen Nagy-Britannia mellett bekerül Írország és Dél Afrika.

A Westminster modell nevét a brit parlamentről kapta, ezért nem is meglepő, hogy elsősorban a brit politikai rendszer leírásaként értelmezhető. Lényege a konszenzuális (együttműködő) modellel szemben a több-

ség dominanciájának biztosítása és az elitek versengése. A brit birodalom létrejöttékor a brit telepesek, az új gyarmatok létrehozásakor a „hazai” rendszert importálták, így az újonnan létrejött országok rendszereinek alapja mindenütt a brit rendszer lett. Ebből következően ezek az országok, legalábbis kialakulásukkor, egyfajta westminsteri rendszerként értékelhetők. A könyv alapját tehát az angolszász régió két – történelmi és intézményi – meghatározása adja. A különböző angolszász országok azonban a későbbiekben a maguk képe-re formálták saját politikai rendszerüket. A nagyobb kiterjedésű országok általában a föderális formát preferálták, mint Kanada és Ausztrália. A Dél-Afrikai Köztesaság egy sajátos autoriter-elnyomó rendszert alakított ki, az 1994-et követő években pedig éppen ennek ellenhatásaként egy konszolidáltabb, írott alkotmányon nyugvó, arányos képviselőlet biztosító választási rendszerű demokratikus formát. Új-Zéland éppen az utóbbi években, 1996-tól hagyta oda a többségi elvet egy arányosabb rendsze-

rért, kisebbségi jogok biztosításával a maori etnikumnak. Írország pedig – nos Írország egyébként is nehezen illeszkedik ebbe a régióba: nem angolszász ország (és ezért e sorok írójának ir-érzékenysége eleve nehezen fogadta be a könyv besorolását), nem volt telepes-gyarmat, és politikai rendszerét nem külön alakították ki betelepült „sápadtarcúak”, hanem a brit rendszerhez tartozott, mielőtt függetlenné vált (saját parlament helyett a Westminsteri brit parlamentbe küldött képviselőket). Ugyanakkor elfogadva, hogy függetlenné válása előtt mint az Egyesült Királyság része volt e régió tagja, történetileg pedig mint a már emlegetett Régi Nemzetközösség tagja (melyből 1949-ben kilépett) tartozott a régióhoz, a könyvben helye és szerepe van, még ha a leginkább ezen ország lóg is ki a meghatározott keretek közül.

A különböző westminsteri országok által befutott pályák adják a könyv fő témáját. Az első átfogó fejezet után a hat országot külön fejezetekben részletesen tárgyalja a szerző. Egyfelől általános politikatörténelmi és intéz-

ményes hátteret ad az adott országról, másfelől az ország által felvetett különleges kérdéseket – mint Kanada esetében a föderalizáció és a québeci kérdés, Dél-Afrika esetében a demokratizálás és a rendszerváltás, Új-Zéland esetében az alkotmányozás vagy Nagy-Britannia esetében a decentralizáló önkormányzatiság kérdése – és rajtuk keresztül az eredeti modell megváltozását mutatja be. Ezek a fejezetek önmagukban hasznosak lehetnek mind az adott országgal foglalkozóknak, mind az adott ország által reprezentált politikai kérdésekkel általánosságban foglalkozóknak. Végül az utolsó fejezetben az egyes angolszász régióbeli országok változásait összefoglalva a régió modelljének megváltozását foglalja össze. Egy remek táblázatban az utolsó oldalak egyikén felsorolja a Westminster modell jellemzőit, és az ezzel ellentétes gyakorlatokat az egyes országokban, amelyből az derül ki, hogy egyfelől nincs olyan elem, amely valamely ország(ok) esetében meg ne változott volna, másfelől hogy nincs ország (az Egyesült Királyság kivételével),

amelynél az elemek többsége ne változott volna meg. Ilonszki ebből azt a következtetést vonja le, hogy a régió eddig viszonylag egységes modellje diverzifikálódik, mint ahogy a westminsteri mellett a másik nagy modell, a konszenzuális modell országai eleve sokkal változatosabbak voltak, ám ezek a változások egy irányba hatnak. Vagyis a régió és a hozzá kapcsolódó Westminster modell továbbra is releváns, „önállóbb arcú országok” a leegyszerűsítő többségi modell körül jobban szóródó de hasonló változásokon keresztül nem csoportjaként. Magam e kérdésben szkeptikusabb vagyok, a régió országai végbement intézményi változásokat mélyebben tartom mintsem hogy a modellen belüli önállósodásként értelmezhesük (egy írott alkotmányon alapuló két azonos súlyú kamarával rendelkező parlamenti rendszer amelyben koalíciós vagy kisebbségi kormányok léteznek, ráadásul mindegyik föderatív rendszer keretében – nos ez közelebb áll a német modellhez mint az angolhoz). Mind-éjt azonban mindenki eldöntheti saját magának a kötet végigtanulmányozása után.

(ILONSZKI GABRIELLA: WESTMINSTERI VÁLTOZATOK – ANGOLSZÁSZ POLITIKAI RENDSZEREK. AULA Kiadó, 1998.364 oldal 1990 Ft)

Tisztelt Olvasók! Sorozatunkat ebben a számban is folytatjuk. A szekciók közül most a Vezetés-szervezés és a Gazdaságtörténet mutatkozik be. Az egyetemen folyó tudományos diákköri munkák ismertetésében fontosnak tartjuk, hogy a kiemelkedő dolgozatokat szélesebb olvasókörökhöz is bemutassuk. Ennek keretében most két dolgozat rövid tartalmi kivonatát ismertetik a szerzők. Virányi Dániel dolgozata a Gazdaságföldrajz-Idegenforgalom szekciójában, Kristóf Tamás pedig a Jövő-kutatás szekciójában kapott első díjat. Azon hallgatókat, akik tudományos diákköri dolgozataikat szeretnék ismertetni a Közgazdász hasábjain is, ezúton szeretnénk felkérni arra, hogy jelentkezzenek Czinege Evánál a HTT irodában (Főépület 148-as szoba)!

SOROZATUNK TÁMOGATÓJA A KÖRMÖCBÁNYAI VASHUTA RT.

A Gazdaságtörténeti Tanszéken folyó TDK munka ismertetése

1. A BKE Gazdaságtörténeti Tanszékén évtizedek óta folyik eredményes TDK munka. Jelen helyzetben tanszékünkön 1996 óta nem volt önálló gazdaságtörténeti szekció, évente 2-3 hallgató jelentkezett, akik gazdaságtörténeti témájú dolgozataikkal más szekciókba kerültek besorolásra. Ezekben a szekciókban az utóbbi években második, illetve harmadik helyezést értek el banktörténeti, illetve kereskedelempolitikai munkákkal a dualizmus idejéből.

2. A TDK dolgozataink témái felölelik szinte a gazdaságtörténet valamennyi területét, ugyanakkor legtöbbször kapcsolódnak a közgazdaságtudományhoz, politikatörténethez, illetve más szakterületekhez. Jellegüket tekintve interdiszciplináris munkák.

A legutóbbi önálló gazdaságtörténeti szekciók témái is tükrözik a fentieket, ugyanis egyaránt szerepelnek abban:

- A pénz és pénzügy
- Az egymilliórdos program
- A burgenlandi kérdés Ausztria és Magyarország között
- A horvát-magyar gazdasági kapcsolatok
- Élet a Horthy korszakban
- Az arabok története
- Az európai integráció
- A bécsi és budapesti piacok és vásárok
- A kereskedelempolitika
- Magyarország helye a német hatalmi politikában
- A magyar gazdaságpolitika új szakasza a második világháború után

3. A tanszék nevesebb TDK dolgozat készítői voltak, pl.: Péteri György, Pozsonyi Pál, Urbán László, Greskovics Béla, Halmos Károly, Koncz E. Katalin, Meleg József, Tóth Eszter, Stark Tamás, Szántó Tamás, Ferber Katalin

4. A tanszék tanárai közül a TDK munkában kiemelkedően vettek részt: Szakács Sándor, Szuhay Miklós, Csató Tamás, Berend T. Iván, Gyimesi Sándor.

5. Az elmúlt tanévtől lehetőségünk van az egyetem minden hallgatóját bevonni a gazdaságtörténet tárgy elsajátításába, így emellett a

proszemináriumi kereteket is kihasználva arra törekszünk, hogy ismét legyen önálló gazdaságtörténeti szekció, s ezen ismerhesük meg hallgatóink tudományos munkáit, tevékenységét. Szeretnénk a hallgatókat bevonni a tanszéken folyó új kutatásokba, számos témakörben látunk szívesen TDK munkák eredményeit, mint pl.:

- Az európai integráció
- A nemzetközi és európai összefüggések a magyar gazdaságtörténetben
- Termelés és környezet történeti összefüggései
- Infrastruktúra szerepe a gazdasági fejlődésben

Szakács Sándor
Tanszékvezető egyetemi tanár

Összefoglaló a Vezetési és Szervezési Tanszék TDK munkájáról

Tanszékünk "emberemlékezet óta" részt vesz a tudományos diákköri tevékenységben: nemesak közvetlen jogelődünk (az 1966-1986-ig létezett Ipari Üzemszervezési Tanszék) volt tevékeny részese a mozgalomnak, hanem e téren már komoly hagyományokat vehetett át elődeitől. A kollektív tanszéki emlékezet 1978-ig visszamenőleg tud nevesíteni TDK-résztvevőket és – eredményeket, így tehát az utolsó húsz évben szinte megszakítás nélkül részesei voltunk a TDK-nak.

A tanszék oktatási tevékenységének teljes keresztmetszetét lefedik a szekcióinkban szereplő témakörök. Az egyes szekciókhoz tartozó témakörpaletta rugalmasan igazodik az aktuális problémákhoz és a hallgatók aktivitásához. A tanszéki konzulensek által felkínált témakör-választék azonban hosszabb ideje a következő kategóriákhoz köthető:

- Vezetési-szervezési kérdések és szervezetelmélet
- Stratégia és stratégiai menedzsment
- Szervezeti magatartás és kultúra
- Humán erőforrás menedzsment
- Controlling
- Tanácsadás
- Információrendszerek vezetése

A tanszék nevesebb TDK-zói és TDK-ztatói között érdekes kapcsolat mutatkozik. Ez utóbbiak szinte mindegyike megemlékezett a munkájáról (pl. Dobák Miklós, Balaton Károly, Bakacs Gyula, Antal Zsuzsanna, Bodnár Viktória, Takács Sán-

dor). Természetesen vannak olyan konzulensek, akik csak ilyen minőségükben vesznek részt a diákköri munkában: mindenekelőtt a TDK-mozgalom doyenje Mária Antal professzor úr, továbbá Kovács Sándor, Marosi Miklós, Tari Ernő, vagy a fiatal kollegák közül Antal-Mokos Zoltán és Drótos György. Végezetül még néhány nevet kell megemlítenem, akik ma már nem kapcsolódnak közvetlenül a TDK-hoz, de tanszékünkön írták dolgozataikat: Sz. Kis László, Branyiczki Imre, Matos Zoltán.

Mint már utaltam rá, a szekcióalakítás szabadságfoka lehetőséget ad arra, hogy rugalmasan kövessük a szakterület változásait (erre a diákok érdeklődésének hullámmozgása amúgy is rákényszerít minket). Nagyobb mértékű változtatás legutóbb a controlling témakörrel való kibővítés volt, s ilyen változtatásra a későbbiekben is nyitottak vagyunk.

Még egy aspektus mentén tervezünk változtatást: a gyakorlati szakemberek, vállalati tudásbázisok mozgósítása és bekapcsolása terén. A tanszékünkön készülő dolgozatok közül számos kötődik egy-egy vállalathoz, illetve konzernhez. E tudományos igénnyel készült (mégis gyakorlatközelit) munkákat azonban csak ritkán hasznosítják az érintettek (előfordul, hogy szinte alig tud róla valaki a vizsgált vállalkozásnál). Reményeink szerint e kapcsolatépítésből a két érintett félén kívül tanszékünk is profitálni tud (pl. esettanulmányok készítése révén).

Tirnitz Tamás TDK-felelős
Vezetési és Szervezési Tanszék

Kastélyból kastélyt?

(Magyarországi kastélyok, kúriák hasznosítása, Somogy megye példájával)

Megvallom őszintén, a "kóbor ötlet" elnevezést használnám akkor, ha megkérdézném valaki tőlem, mi áll e furcsa című dolgozat megírásának hátterében. Tényleg úgy indult. Nem volt előttem kidolgozott példa, elemzésre kész adatok, táblázatok, ezért miután az alapötlet kikristályosodott sem volt könnyű dolog.

Gyerekkorom óta érdekelt az olyan monumentális építészeti alkotások, mint a kastélyok és a várak. Amire alkalmam adódott, azt meg is látogattam. Hamar kiderült azonban, hogy a közönségnek bemutatott néhány épület nem erősíti a szabályt, azaz elég volt betérni egy-egy kisvárosba vagy faluba, s elkecseregetni látvány fogadta az ódon kastélyt kereső turistát. Ez az élmény meghatározó volt, amikor felmerült bennem, hogy dolgozatot írjak e témában. Az alapötlet tehát megszületett: felhívni a figyelmet egy sokak által felületesen kezelt problémára, a kastély-, és kúriaállomány megengedhetetlen és súlyosbodó állapotmérésára.

Ezzel eljutottam oda, hogy volt egy alapötletem, de hátra volt a megvalósítás. Találom kellett egy viszonylag szűk, az Olvasó számára még unalmasnak nem tűnő, de az országos helyzet megvilágításához elegendően tág vizsgálati halmazt, melyet a véges kapacitások metszetében képes voltam megjeleníteni. Ez okozta a nagyobb nehézséget. Többek által behatás és a lakóhely ismeretének mélysége következtében Somogy megyére esett választásom. Kiválasztottam hét kastélyt és három kúriát, melyek egy törésvonal-árok mentén helyezkednek el, és ezek együttesét a Somogy megyei "Kastélyok völgyé"-nek neveztetem el. Megvolt tehát a konkrét példa is.

Utolsó lépés volt az írás gazdasági tartalommal való megtöltése. Ezt megpróbáltam összeffúzni az épületek megóvásával, helyreállításával, így született meg a kulcsszó: HASZNOSÍTÁS. Lényegében erről szól a dolgozatom: fel kell ismerni a kastélyok, kúri-

ák méltatlan helyzetét, s ennek kiküszöbölését össze kell kapcsolni a nyereségszerzés motivumával. Senki nem hajlandó pénzt áldozni egy kastély megmentésére, kivéve, ha potenciális haszonhordozót lát benne. Megpróbáltam kifejtetni, szerintem milyen módok lehetnek e két szempont kombinálásának, illetve példákra próbáltam bemutatni azokat. (Összehasonlítotam a Loire-menti és a somogyi "Kastély-völgyet", a tíz épület esetében megvalósíthatósági javaslatokat tettem, és áttekintettem már folyamatban levő programokat.)

Nehezen ugyan, de elkészült a mű. Az elismerés, mely övezte, nagyon jól esett. Ezúton szeretnék köszönetet mondani mindenkinek, aki segítette munkámat, főként Édesapámnak, kinek építési szakértelme nélkülözhetetlen volt. Végre, de nem utolsósorban a dolgozat megtalálható a Könyvtárban, s talán akad olyan, ki egyszer csak fogja magát és fellapozza.

Virányi Dániel
Gazdaságföldrajz-
Idegenforgalom Szekció

Magyarország népesedési kilátásai a termékenységi magatartás függvényében

Magyarország sorsa, jövője, megmaradása függ a népesedési helyzet alakulásától, ezen belül elsősorban attól, hogy sikerül-e megállítani a népességsökkenést. Ma Magyarországon minden népesedési mutató kedvezőtlen: alacsony a születések száma, a magas halandóság a harmadik világ viszonyaihoz áll közel, előreszik a népesség. A népesedési helyzet részben történelmi okokkal, részben az Európa-szerte tapasztalható érték-változásokkal is kapcsolatos, de jelentős szerepet játszik benne a hatalmon lévő kormányok családpolitikája is.

A népesség-előrejelzés az előrejelzések egyik legrégebben kialakult területe. A Központi Statisztikai Hivatal rendszeresen készített és készíti előrejelzéseket. A

KSH előrejelzései teljes termékenységi arányszámokból indulnak ki. Teljes termékenységi arányszám alkalmazása esetén azonban nem lehet az előrejelzési modellbe beépíteni a termékenységi magatartás generációról generációra való változását. A legfrissebb előrejelzések óta további frissebb demográfiai adatokkal is rendelkezünk, amelyek pontosabb előrejelzést tesznek lehetővé ugyanazon időszakra. Mindenképpen szükségesnek tartottam ezért az újraszámítást.

A népesedési folyamatok első törvényszerűségei és a népesedési jellemzőkre erős hatást gyakorló külső tényezők különböző megvalósulásai alapján három változatot különítettem el: alacsony, közepes és magas; továbbá egy technikai változatot jelzi az 1998-as bázis termékenységi és halálozási adatoknak az előrejelzési időszakban való továbbélését. Az előrejelzéseket egyszerűsített komponens módszerrel végeztem el. Értékvaltozással megvalósulhat a közepes változat, amely szerint hazánk népessége 2039-ben 8,4 millió főt fog kitenni. Ha a be nem avatkozás politikáját folytatjuk, 2039 után a 7 milliós népességszámot fogjuk megközelíteni (technikai változat).

Nemzetközi és hazai példák egyaránt látható, miként lehet különböző válsághelyzetekből neveléssel és oktatással kikerülni. Lehetséges, sőt biztos, hogy más járható utak is vannak, de bármelyiket is választjuk, véleményem szerint kizárólag a következő nemzedékben éreztethetjük hatásukat. Ezért az intézkedések sikerességét is csak évtizedek múlva tudjuk megbizhatóan megítélni, értékelni.

Kristóf Tamás
Jövő-kutatás Szekció

KUTATÁSI PÁLYÁZAT

A normatív kutatástámogatásból 24,9 millió Ft felhasználására a vonatkozó szabályok alapján az alábbi pályázatot írja ki az Egyetem:

A kutatási pályázatok kiterjedhetnek a következőkre: Az egyetem számára fontos kutatási témákban tanulmányok készítése ● Tankönyvek, tananyagok, jegyzetek készítése, korszerűsítése ● Kutatási eredmények adaptációja ● Tananyagok, jegyzetek, szöveggyűjtemények, kutatási beszámoló megjelentetése ● Konferenciákra való részvétel támogatása ● Nemzetközi tudományos szervezetekben tagsági díjhoz hozzájárulás

A pályázók támogatást kérhetnek már folyamatban lévő munkák társfinanszírozására, elégtelen finanszírozási források kiegészítésére. A konferencia részvétel esetében kizárólag az előadás elkészítéséhez kérhető finanszírozás.

Pályázati feltételek: A pályázóknak a pályázati témakör 1-1,5 oldalas kifejtése mellett be kell csatolniuk az adott tevékenységhez rendelkezésre álló finanszírozási forrásokról az igazolást ● tankönyv, jegyzet esetében a tanszéki határozatot a jegyzet elkészítéséről ● konferencia meghívás esetében a meghívást az előadás megtartására és az igazolást a tézisek elfogadásáról.

Benyújtási határidő: 1999. október 22. 10 óra
Benyújtás helye: Fővám tér 8. II. emelet 209.
A Bíráló Bizottság dönt: 1999. október 30-ig. A Bíráló Bizottság rendelkezhet részfinanszírozásról, folyamatos finanszírozásról, teljesítés utáni finanszírozásról és ezek kombinációjáról.

Hátori Balázs

Általános tudnivalók: A képzés általában 4 félévig tart. Az előírt vizsgák letétele után szakdolgozatot kell írni, melynek záróvizsga keretében történő sikeres megvédése után adjuk

A Hungexpo Rt.
2000. évi kiállítási programja

VÁSÁRPROGRAM 2000

a Budapesti Vásárcsopont területén

<input type="checkbox"/>	03.05-08.	UKBA	Nemzetközi cukrászati, sütőipari és gasztronómiai szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	03.09-12.	SZÉPSÉG ÉS EGÉSZSÉG	Nemzetközi fodrász, fodrászkellék, kozmetika, bizu, divat és egészséges életmód szakkiallítás és vásár
<input type="checkbox"/>	03.09-12.	KARÁT	Nemzetközi ékszer, drágakő és óra szakkiallítás és vásár
<input type="checkbox"/>	03.09-12.	ART BUDAPEST	Nemzetközi művészeti vásár
<input type="checkbox"/>	03.22-26.	UTAZÁS	Nemzetközi idegenforgalmi kiállítás
<input type="checkbox"/>	03.23-26.	SPORT	Nemzetközi sport és szabadidő kiállítás
<input type="checkbox"/>	03.23-26.	BUDAPEST BOAT SHOW	Nemzetközi hajókiállítás
<input type="checkbox"/>	03.23-26.	FeHoVa	Fegyver, Horgászat, Vadászat nemzetközi kiállítás
<input type="checkbox"/>	04.01-03.	TECH-SHOW*	Színház- és fénytechnikai kiállítás
<input type="checkbox"/>	04.11-15.	CONSTRUMA	Nemzetközi építőipari és épületgépzeti szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	04.11-15.	DECORSTONE	Nemzetközi díszítőipari szakkiallítás

<input type="checkbox"/>	04.26-29.	SECUREX	Nemzetközi munka- és biztonságvédelmi szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	04.26-29.	CLEANEXPO**	Nemzetközi tisztítástechnikai és technológiai szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	05.09-13.	INFO 2000	Nemzetközi informatikai és kommunikációtechnikai szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	05.23-26.	INDUSTRIA	Nemzetközi ipari szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	09.15-24.	BNV	Budapesti Nemzetközi Vásár – A fogyasztási cikkek vására
<input type="checkbox"/>	10.04-08.	AUTOMOBIL 2000***	AUTÓTECHNIKA – 13. Nemzetközi járműipari szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	10.18-21.	HUNGAROMED	I. Nemzetközi orvostechikai és egészségügyi szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	10.31-11.03.	BUDATRANSPACK	Nemzetközi anyagmozgatási és csomagolási szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	10.31-11.03.	PRINTEXPO	Nemzetközi nyomdaipari szakkiallítás
<input type="checkbox"/>	11.09-12.	HÓ-SHOW	Találkozó a téli sportok szerelmeseinek
<input type="checkbox"/>	11.28-12.01.	FOODAPEST 2000	Nemzetközi élelmiszer, ital és élelmiszer-gépipari szakkiallítás

A kézirát lezárva: 1999. augusztus 10. A változtatás joga fenntartva!

Közös szervezésben:

* UNCUS KFT. • 2094 Nagykovácsi, Dózsa Gy. út 11/a • Tel.: 26/355-206

** CLEANEXPO SZERVEZŐIRODA • 8000 Székesfehérvár, Havranek J. u. 43. • Tel.: 22/337-068 • Fax: 22/348-573

*** HARIS KERESKEDŐHÁZ KFT. • 1122 Budapest, Városmajor u. 48/b • Tel.: 214-8800 • Fax: 214-8750

Kupon • Kupon • Kupon • Kupon • Kupon • Kupon • Kupon
További információt kérek a megjelölt kiállítás(ok)ról:

Név:

Cím:

HUNGEXPO Rt.

1101 Budapest, Albertirsai út 10. • Postacím: 1441 Budapest, Pf. 44 • Telefon: 263-6000 • Telefax: 263-6098

E-mail: hungexpo@hungexpo.hu • http://www.hungexpo.hu

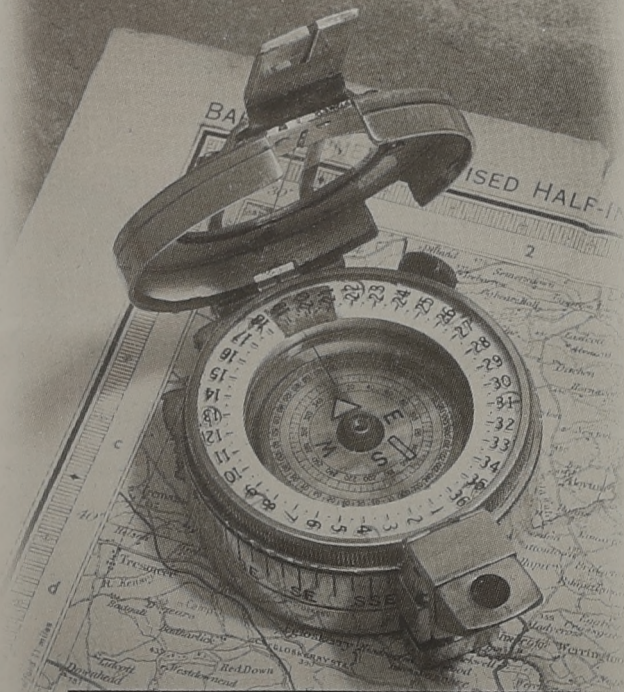
Partner a sikerhez

HUNGEXPO
VÁSÁR ÉS REKLÁM
RESZVÉNYTÁRSASÁG



Egy úttal: DUNA CLUB!

Amennyiben a Malév menetrend szerinti járatain utazol, bónuszpontot kapsz és már egyszeri utazással beléphet a Malév Duna Club törzsutasai sorába. Minél több bónuszpontot gyűjtesz, annál értékesebb kedvezményekben részesülsz. Pont-egyenlegedet lekérdezheted az Interneten egy személyes PIN-kód és a törzsutas kártyán található Duna Club azonosító kód együttes alkalmazásával.



MALEV Hungarian Airlines
Szárnyakat adunk vágyaidnak

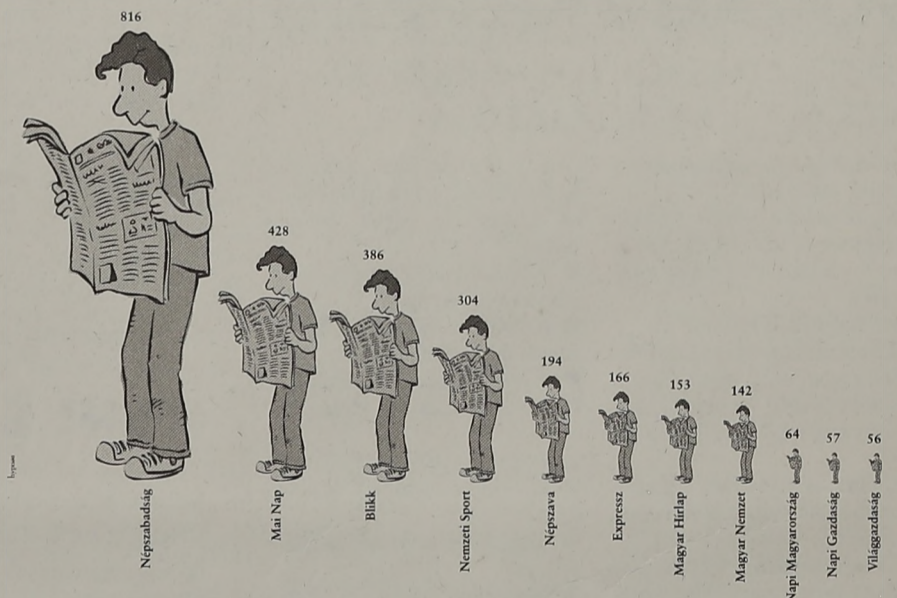
Bővebb információ a Malév Duna Club Törzsutas Irodában:

1051 Budapest, Apáczai Csere János u. 19. • Tel.: 235 3580, fax: 266 5753

A legolvasottabb

Az országos napilapok olvasótáborára

Ezer főben kifejezve (Forrás: SZONDA IPSOS POPPY, 1998/IV. – 1999/I. negyedév)



A Nepszabadság a legnagyobb példányszámú és legolvasottabb országos napilap.

Mindennap nagy terjedelemben nyújtunk híreket, elemzéseket az olvasóknak a nemzetközi és hazai piaccgazdaságról, a kül- és belpolitikáról, civil információkról, kulturális rendezvényekről és sporteseményekről.

A Nepszabadság a hasznos és nélkülözhetetlen információk és tudnivalók mellett kellemes kikapcsolódást is szeretne nyújtani olvasóinak. Ezt szolgálják **állandó, ingyenes, színes mellékleteink**: a heti tévéműsort is közlő **Nepszabadság Magazin** péntekenként, **Computer Technika** keddenként, és minden szerdán egymást váltva **Szín & Vonal** lakberendezési, **Gyógyász** egészség-, **Kerékvilág** Extra autós, **Ízözön** gasztronómiai magazin, Frank Júlia konyhájával.



Magyarország legkedveltebb napilapja

Szemezgetés = jegyezgetés

Az évezred utolsó színi évadja bővelkedik az új bemutatókban: kortárs és klasszikus darabokkal egyaránt találkozhatunk, csakúgy, mint modern és konvencionális értelmezésű rendezésekkel is. Az alábbiakban egy kis szubjektív ízelítő olvasható színházak szerinti csoportosításban.

Nincs új a Nap alatt – mondhatnánk –, pedig mégis van és ez a megújult Madách Színház. Stílszerűen névadójuk drámájával nyitják meg október 23-án a teljes restauráláson átesett épületet. A rendező-igazgató Kerényi Imre azt ígéri, hogy az „Ember tragédiája” most egyfajta variációja lesz a klasszikusnak. Városunk másik nagy színháza a Víg, szintén közismert műveket alkalmazott színpadra. Dosztojevszkij „Karamazov”-ja az 1965-ös előadásnak méltó folytatása kíván lenni, amelyben annak idején Latinovics Zoltán, Bitskey Tibor és Iglódi István alakította a három fivért. A „Sok hűhó semmiért”-től vidám kikapcsolódást várhatunk, ez Shakespearenek egy olyan színműve, amely több komédiájának elemeit is tartalmazza. A „Black Comedy” csillogóan szellemes vigjáték, a groteszk szitu-

ációk rajongóinak könnyen a kedvence lehet a Játékszínpad. A Katona repertoárját minden évadban színesíti tánc-előadásaival Bozsik Yvette és társulata. A „Tavaszi áldozat” fő erénye a koreográfiában rejlik: érdekes, ahogyan Sztravinszkij zenéje és az orosz balett hagyományai a kortárs stílusokkal vegyülnek. És ha már az orosz zenénél tartunk, megemlíthetjük az Operaházban Hacsaturján „Spartacus” című balettjét. Érdemes ellátogatni, hogy a nagyszerű zenét ne csak az Onedin család főcímeiként ismerhessük. A tavalyi „Rettegés és inség” után ismét fajsúlyos darabban jelentkezik a Radnóti, címe: „Lángarc” – Gubás Gabival a főszerepben. Végezetül pedig egy másik Shakespeare csemege, az „Othello”. Gáspár Sándor mórak maszkírozva alakítja a címszerepet. Az előadás különlegessége, hogy megidézi a kort, ugyanis a játék a Globe Színház rekonstruált színpadán zajlik.

Az említett előadásokon túl a budapesti színházak további előadásaira is lehet jegyeket vásárolni, illetve rendelni a Közművelődési Titkárságon az I. emelet 144. szobában.

– végső –

Szemcsepppek

Időzavarban

A Trafóban vendégszerepelt áprilisban két amerikai társulat közös színelőadása. A The Builders Association New York-i kísérleti színház és a Diller + Scofidio építő- és képzőművészeti stúdió együtt hozták létre a Jet Lag című „intermédia projektet”, melyben egyszerre van jelen színház, video- film- és hangtechnika. A jet szó szuperszonikus repülőgépet jelent, a lag időeltolódást, és még sok más; a kettő együtt azt a kábaságot, ami azt az utazót fogja el, akiben „benn” éjjel van, de az utcán még csak délután 6 óra.

Videó vetíti a képernyőre a tengert, a képernyőről egy nagyobb képernyőre, előtte ül a fedélzetén a magányos vitorlázó, a mozivásznonra már úgy kerül, mintha tényleg vízen hajózna. Lehet választani, kit nézzünk, az előttünk játszó színészt, vagy háromszoros nagyságú, fakó, ámde heroikus és „hitelesebb” ki-vetítését. Roger, az amerikai Fa Nándor a média hőseként egy személyes vitorlásán körbe-hajózza a Földet, világrekordokat dönt meg. A tévében. Valójában el sem hagyta az Atlanti-óceánt, széteső hajójával Dél-Amerika partjainál csalinkázik, és küldi az optimista, ám hamis rádióüzeneteket.

Repülőgépen ül, mozgólépcsőn áll, váróteremben alszik, majd ismét repülőre száll nagy-mama és unokája, egymás után közel 160-szor. Ide-oda röpdösnek New York és Európa között, az időeltolódástól mind jobban összezavarodva. Eleinte a fiú apja elől menekülnek, aki pszichiátrián kezelés alá akarja vetetni a 14 éves gyereket, később az utazás öngyilkos szenvedélyüké válik. A mozgólépcső és a repülőgépbelső kivetített képe előtt mint egy elektronikus játék figurái botladoznak egyre kimerültebben, a nagymama halálakor a képernyőn feltűnik a „game over” felirat.

Két szép, emblematikus történet korunkról, a sebesség örületéről, a teljesítmények hajszolásáról, a média hatalmáról, mindkettő megtörtént eseten alapul. A nagyon-nagyon századvéginek érzett történetek forrása harminc(!) évvel ezelőtti újságcikk. Sajnos, a szerzők túl elégedettek voltak vele, hogy igaz történetet dolgoznak fel, a korunkra oly jellemző intermedialis eszközökkel”, az előadás nem sokat ad hozzá az el-

mesélhető sztorihoz. A hangsúly a videovetítéseken és a hangtechnika van (tenger mormolása, szuperszonikus gép leszállás előtt, tényleg bedugolt a fülem), a színeszi játék minimális. Ebben a mozgásról szóló darabban a szereplők végig ülnek vagy ácsorognak. A színészek többsége a tévé illetve a repülőtéren személyzetét alakítja kabinokba zárva, de a főszereplőknek sincs egymással személyes kapcsolata. A szereplők szinte bábfüggő-ként a kivetített háttér előtt. Nem tudunk velük azonosulni. Intellektuálisan ugyan átérzzük kicsiségünket ebben a médiavezérelt, szuperszonikus világban, de többet nem, ezt meg már sejtjük.

Ehhez képest kiábrándítóan drága volt a jegy (800 forint), nyilván a videotechnika és a New York-i társulat repülőköltsége miatt. Reméljük, kiheverték az időeltolódást.

Jelige: *Geo-bio-kubizmus*

Szalay Sally

Talán sokan olvasták közületek is *Daniel Keyes* Virágot Algemon-nak című regényét, melyből később természetesen sokat játszott színdarab is született. (Jelenleg éppen az IBS-ben látható Kálloy Molnár Péter rendezésében).

Egy kevésbé ismert Keyes regény *Az ötödik Sally*, mely még a rendszerváltás idején, 1989-ben látott napvilágot. A regény főszereplője egy hasadt személyiség, aki gyermekkori frusztrációi miatt megalkotta a saját védekező énjét. Így kel életre egy testen belül Bella, a kihívóan erotikus, abszolút nő; Nolah, a tudálékos, okoskodó hölgyemény; Deryl, a kissé erőszakos, másokon uralkodó perszóna és J., a közveszélyesen agresszív bestia.

Ezt a regényt álmodta színpadra *Szalay Kriszta* (akit a nemrég útjára bocsátott RTL-Klubos Vá-

rom a párom című show műsorvezetőjeként már ismerhettek) és kis csapata *Thália Színház* Stúdiójában. A csöpp helységben talán ha száz néző elfér, de mint kémeink jelentették, nem nagyon lehet gyget kapni a darabra. Nem csodálom...

Szalay Kriszta olyan elánnal veti bele magát a megformázandó öt személyiségbe, hogy egy másodpercnyi pihenőt sem hagy magának. Az egyik pillanatban ő a szemérmes, állandóan szerencsétlenkedő Sally, a következőben pedig ruháit ledobva, Bellaként teljesen vonaglik a zene vad ritmusára. Emberföltölti erőpróba ez egy olyan kis stúdióban, ahol a nézők ott ülnek a művész orra előtt, mi meg szinte érezzük minden leheletét. De ez csak így tud életre kelni. Úgy, hogy láthatod minden arcábrándulását, szemérmeskedését, és érzed minden idegszál vibrálását. Ez teremti meg a feszültséget, hogy lélegzetvisszafojtva várd az újabb „én” felbukkanását, majd a pillanatot, mikor a jószágos doki teljes egészé gyúrja az ötöt öt különböző egyéniségét. S mikor el-érkezik ez a pillanat, Sally felül az ágyban, kiegyenesedik és ennyit szól: „Itt vagyok!” És akinek ez a mondat elhagyja a száját, az már valóban Sally Porter. Az a Sally, akit Daniel Keyes segítségével Szalay Kriszta teremt meg.

Az előadáson, rendezésen túl említésre méltó még egy dolog, nevezetesen az, hogy a fellépő művészek számoltak a darab erejével. Azzal, hogy egy az elmúlt két óra nem tud pik-pakra kiszállni az agyból, és hogy igen nehéz egy ilyen darab után újra visszacsöppenni a rohanó, eltechnikanizálódott XX. századba. Éppen ezért a társulat előállt azzal a nem mindennapi ötlettel, hogy az előadást követően meghívják a kedves nézőt egy csésze teára, átmenetet teremtve ezzel világ és világ közt. És, ha valakinek esetleg észrevétele, vagy kérdése lenne a darabmal kapcsolatban, azt is szívesen veszik a művészek. Bár ösztönén szólva tapasztalatom szerint csupán egyetlen szó hagyja el a nézők száját, ha sikerül valamelyik színész közelébe jutniuk: „Gratulálók!”

Gábor Szilvia

Vendégségben Budapesten HATÁRON TÚLI MAGYAR SZÍNHÁZI ESTEK

Október 27. Thália Színház 19.00 óra

Moliere: Képzelt beteg

A KOLOZSVÁRI BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM SZÍNLMŰVÉSZETI TANSZÉKÉNEK VIZSGAELŐADÁSA

November 9. Thália Színház Új Stúdió 19.30 óra

Matei Visniec: Bohóc kerestetik

(színjáték két részben)

A NAGYVÁRADI KISS STÚDIÓ ELŐADÁSA

December 11.

Szakszervezetek Fővárosi Művelődési Háza 19.00 óra

A.P. Csehov: Vidám egyfelvonások

A BEREKSZÁSZI ILLYÉS GYULA MAGYAR NEMZETI SZÍNHÁZ ELŐADÁSA

A Fővárosi Önkormányzat, a Kapocs Alapítvány és a Thália Színház közös sorozata

Fő támogató: a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma
Támogatók: az Illyés Közalapítvány, a Népszabadság és a PestiEst Sógó

Jegyek a Thália Színház pénztárában, valamint a Színházak Központi Jegyirodájában kaphatók
(Budapest VI., Andrassy út 18.
Tel.: 312-000, 331-7160)

KÖZGAZDÁSZ

A BUDAPESTI KÖZGAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM LAPJA

A szerkesztőbizottság elnöke: Benedek István Gábor ● Főszerkesztő: Bárti Mihály

Lapigazgató: Szabó Mária Magdolna ● Munkatárs: Gyöngyös Zsófia

Szerkesztőség: 1093 Bp., Fővám tér 8. Tel./üzenet/fax: 218-0356, Központi szám: 218-6855 (6062 mell.)

kozgazdasz@szerk.bke.hu internet cím: www.bke.hu/~kozgazd

Kiadja a BKE megbízásából a Héttorony Kiadó 1025 Bp., Csévi köz 15. Tel.: 200-2381, fax: 200-2376

Nyomdai kivitelezés: BETŰ Stúdió, Bp. VII., Vörösmarty u. 3/a. Telefon/fax: 341-0834

ISSN: 0230-7529

Már 51 éve KÖZGÁZ NÉPTÁNCEGYÜTTES

Mint azt korábban hírül adtuk, működik a BKE keretein belül egy Néptáncgyűttes.

Tagjait leginkább a közgazdászok lelkes tábora alkotja, ám külsősök (például ELTE-sok, műszakosok, stb.) is hozzájárulnak egy vidám közösség kialakításához.

Táncstudásunk fejlesztésére hente kétszer nyílik alkalom: a magyar néptánc most ismerkedő utánpótlás csoportnak hétfőn és szerdán 18.00 és 21.00 között, a Magyar Állami Népi Együttes profi táncosai: Galát Péter és Mosóczi Livia vezetésével. A már színpadon is szereplő nagygyűttesnek pedig kedden és csütörtökön, ugyancsak este 6 és 9 között a szintén profi Budapest Néptáncgyűttes lelkes tagja, Hajdú Flórián közreműködésével és segédletével. A rendszeres táncpróbák hangulatos beszélgetésekkel zárulnak.

A heti két-két táncoktatáson túl egyéb programok is gazdagítják éle-

tünket: hétfégi tánccházak, kirándulások (sitábor, vízitúra), fiúknak foci, lányoknak kosár, stb. nyáron balatoni nyaralást, edzőtábor szerveztünk, és alkalmanként külföldi fesztiválokon veszünk részt. Mindezek mellett már évek óta rendszeres résztvevői vagyunk a Szombathelyen ősszel megrendezésre kerülő Egyetemi és Főiskolai Néptánc, Népzenei, Népdaléneklési Fesztiválnak, melyen egyedi és szóló kategóriában egyaránt indulunk, illetve a Budapesti Tavasz Fesztiválnak, amely keretében a Vörösmarty téren adunk két-háromszor egy-egy órás műsort.

Ez az elfoglaltság így egy ideális lehetőséget nyújt a tanulásban elfáradt, mozgást kedvelő egyetemistáknak, akik egy jó közösség tagjává is szívesen válnak.

Ha sikerült felkeltenünk érdeklődésedet, hétfőtől csütörtökig minden este megtalálsz minket a BKE Veres Pálné utcai épületében (Veres Pálné u. 36.) az I. emelet 123. termében.

Hírek rímben a Közgáz kórusáról

Nemrég jött egy üzenet: Prelude-del vajh mi lehet?

Rövidesen elbeszéljük,

Mi is történt nemrég vélnk,

De előtte néhány szóban

Kórusunkról dióhéjban:

Nevünk tíz éve született,

Közgáz adott próbatermet,

Tagok száma negyven lélek

A toborzás nem ért véget.

S amiért e kórus jámbor:

Karnagyunk Kabdebó Sándor.

Rátérnek végre a tárgyra,

Hogy készültünk fel a nyárra.

Ausztria, Spittal, verseny

Ezt mesélem el most versben,

Áprilistól kemény munka

Várt a lelkes kórusunkra.

Három mű volt kötelező

Egytől-egyig lenyűgöző.

Mellé hármat választhattunk

Kedvenceket bedobhattunk:

Poulenc, Orbán György és Bárdos

Zsüri szívét hódítsátok!

Júniusi fesztiválra

Elutaztunk Baradlára,

Cseppekőbarlang, koncertterem

Fényes, hűvös zengedelem.

Csepegő víz, hideg pára
Osztrák verseny főpróbája.

Dráva partján Spittal vára
Lett a bárdok arénája.
Inspiráló környezetben,
Erős mezőnyú versenyben,
Tizenegyor gyűltünk össze
Énekszóttól hangos földre.

Spittal-verseny arról híres,
Díjjazzák, ha dalod míves.
Mégmértetése sorban
Előbb a nemzetek: folklorban,
Nehéz verseny ezután jött,
Viadal a kórusok közt.
Helyezésünk nagy dicsőség,
Örömmel egre vessék.
Jó hírt hoztunk, oklevelet
Harmadik hely Prelude-é lett.

Újabb versenyekre készen
Próbánk kedd-csütörtök leszen.
Na mármost, ha kedvet kaptál
S muzsikával barátoknál
Gyere hatra kedden este
K 159-esbe.

Sz. D.

(Javításokkal közreadta: B.G.)

SPORT

Szörf és tenisztábori beszámoló

Ezen a nyáron negyedik alkalommal szervezte meg a Testnevelés Tanszék és az Egészséges Közgazdászokért Alapítvány Balatonszepezden a hagyományos Szörf és tenisztábor. Az elmúlt évekhez hasonlóan 4 turnusban hirdettük meg a tábor, de végül 3 turnus telt meg. Július közepétől augusztus első hetéig tartó turnusokban összesen 55 fő vett részt. Az összetétel a már megszokott volt, köztük egyetemi hallgatók és végzett közgazdászok. A hagyományos program, amely felőleli a teniszkultúrát és önálló tenisztábor lehetőségét, a szörfoktatást és az időjárás szerinti szörfözést, elegendő mozgás-lehetőséget jelentett a résztvevők számára. Mindezt kiegészítette a helyszínen lévő 5 kerékpár, amely kisebb távú kerékpártúrák szervezését tette lehetővé. Összességében elmondhatjuk, hogy kezdeményezésünk elnyerte a résztvevők tetszését, egyre népszerűbbé válik, hogy a nyári szabadságból, a mozgásra, rekreációra is kell szánni időt. A jövőben is szeretnénk ezt a nyári táborozást megszervezni. Végezetül megragadjuk az alkalmat, hogy felhívjuk hallgatóink (és az olvasók) figyelmét következő programjainkra. November 13-14-én rendezzük meg a IX. Közgazdász Teniszbajnokságot, folyamatban van a téli sitáborok szervezése. Mindkét eseményről időben részletesen tájékoztatjuk az érdeklődőket.

ÚJ KONDI TEREM

Elkészült a 200 m², új kondigépekkel felszerelt erősítő terem. A teremben délelőtt 8-14 óráig az I-II. éves hallgatók kötelező testnevelési órát tartják. A terem délután 14-21 óráig az egyetemi hallgatók és dolgozók rendelkezésére áll. A testnevelési órákon kívül bérleti rendszerrel működik az alábbiak szerint:

DSK tagok részére szeptembertől – január 31-ig 2000.-Ft

BKE hallgatók részére szeptembertől – január 31-ig 3000.-Ft

Más egyetemi hallgatók részére (korlátozott létszámmal)

szeptembertől – január 31-ig 4000.-Ft

BKE dolgozók részére szeptembertől – január 31-ig 3000.-Ft

Részletes felvilágosítás és bérlet vásárlás Boeska Balázsnál a Varga Jenő Kollégium Diákbizottság sportfelelősénél (Kinizsi u. 2-6, Tel: 7593).

**TÖBBET ÉR,
MINT GONDOLNÁD**

Ha pénzügyből jól akarsz vizsgázni, használd ezt a puskát!

Nehogy azt hidd, hogy ez csak a közgázosokra vonatkozik! Pénzügyből mindenkinek vizsgáznia kell, ha máshol nem, hát az életben. Igaz, ha ebből megbuksz, az nem fog szerepelni az indexedben (vagyis nem lesz tőle alacsonyabb a BUX-indexed), viszont egy életre megtanulod, hogy leégni nem csak vizsgán vagy strandon lehet.

Persze, az OTP Junior kártyától még nem leszel topmenedzser, vagy topmodell. Viszont toprongyos se. Mert az OTP Junior kártya okosabb lett, mint volt! Hogy miért?

Itt van például egy kitűnő gyógyír leégési sérülésekre: az **A-hitel**. Ami azt jelenti, hogy bármikor minuszba mehet a számlád, mert van egy hitelkereted. Ez valószínűleg mindenki szívét megdobogtatja, aki csak egyszer is érezte, milyen fülsértően tud kongani egy üres zseb, és kedvet támad egy kis előételre. Vagy utópiára.

De ami a lényeg: hogyha OTP Junior kártyát váltasz, akkor azonnal és automatikusan tagja leszel a **Junior Klubnak**, és nemcsak fizethetsz a kártyával, de komoly kedvezményeket is kapsz. Utazásra, könyvre, CD-re, farmerre. Bármerre.

Mert az OTP Junior kártyával mindenütt fizethetsz, ahol a VISA/Electron logót látod.

...s ezzel még nincs vége!

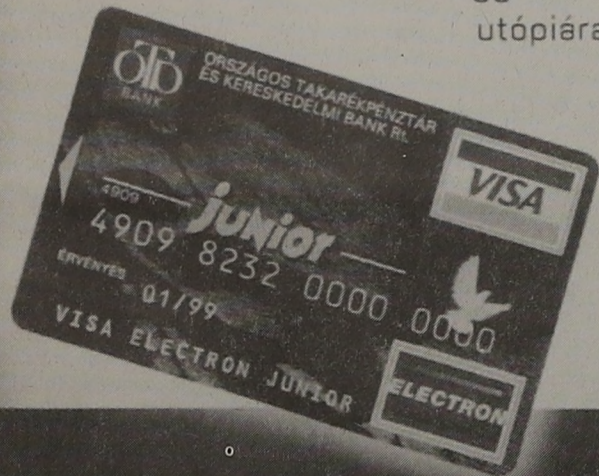
Az OTP Junior kártya előnyeit felsoroló listán több tétel van, mint a legkeményebb szigorlaton!

Íme:

- **INTERTICKET** – kezelési költség nélkül. Az INTERTICKET segítségével telefonon rendelhetsz pizzát és mindenféle jegyet (mozi színház, koncert – érdemjegyet sajnos nem). 266-0000
- Havi két ingyenes készpénzfelvételt az automatákból
- Használhatod az **OTP TeleBANK Centert**, vagyis távrecsegőn elintézhetsz szinte mindent 3-666-666

Szóval az OTP Junior kártya bővített kiadása a legjobb puska pénzügyekhez.

Kár lenne elpuskázni.



**A MEGÚJULT
OTP JUNIOR KÁRTYA**

