

# közgazdász

A Budapesti Közgazdaságtudományi és Államigazgatási Egyetem közéleti és kulturális hírlapja

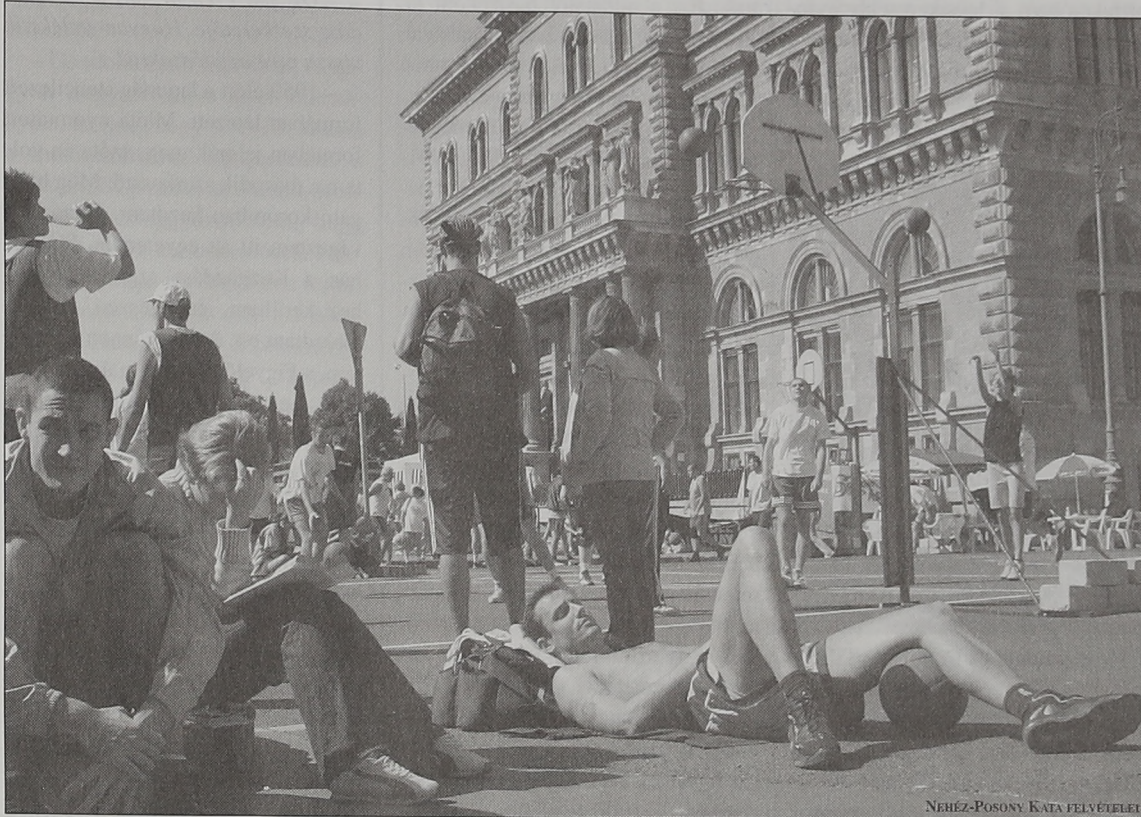
## SZAKadatlanul

*Pórus jártak azok a diákok, akik a hagyományoknak megfelelően a harmadik év után halasztottak, hogy dolgozzanak, külföldre utazzanak, nyelvet tanuljanak vagy egyszerűen csak lazuljanak a szakosodás előtt. A szabad szemeszterből különböző vizsgákkal terhelt, súlyos időszak lett.*

Egyetemünk az utóbbi időkben számos újítást vezetett be. Új szakok indultak, bővültek a lehetőségek hosszabb-rövidebb külföldi tanulmányok folytatására, tanszékek átszervezésével, új, idegenben okosodott tanárokkal remélhetőleg minőségibb oktatásban részesülünk, mint néhány évvel ezelőtt. Átalakult az egyetem fő profilját jelentő közgazdász képzés is, a korábbi 3 plusz 2-es struktúrát felváltotta a két év alapotó után három év szakos oktatás. Nyilván az ilyen átmenet csak egyszer, de akkor nagyon nagy galibát okoz. Az előző év végén szakosodott az utolsó 3 meg 2-es képzéses gárda, akik közül – a jó közgázos hagyományoknak megfelelően – legalább kétszázan ilyen vagy olyan okok miatt halasztottak.

Folytatás a 4. oldalon

## Kosarasok a Csarnok téren



Szeptember 14-én a Csarnok téren rendezték a Közgáz hagyományos utcai kosár- és röplabdafesztiválját. Az előzetes várakozásnak megfelelően száznál több csapat nevezett különböző kategóriákban. Sok öregdiák családjával érkezett – a gyerekeket ingyenes mászófal és ugráló várta. Képriportunk a 8. oldalon.

## Találkoztak negyven év után



Élménybeszámoló a III. előadóban

*Mi lesz velünk negyven év múlva? Milyen lesz majd visszajönni és találkozni ennyi idő után? Az akkor még Marx Károly Egyetemen nyolc szak közel háromszáz hallgatója végzett 1963-ban. Közülük majd kétszázán találkoztak egyetemüknök október 4-én.*

A hűvös, esős idő után szívét melengető érzés belépni a kapun és megpillantani a kisebb csoportokban álló elegáns hölgyeket és urakat. A hatvanadik életévükön túl járó egykori közgázosok nevetve és örvendező kiáltások közepette ölelkeznek össze vagy fognak kezét egymással. Az Aulában végig hófehér abroszos asztalok, az egyetemi logó színeivel játszó kék és sárga árnyalatú szalvétákkal. A regisztrációs pult mögött két hölgy, segítőkészek és mosolygósak. A lift és a lépcső előtti tér paravánokkal elkerítve, a nagy körasztalokon fehér abroszok, jólesik ide leülni beszélgetni.

A vendégek a kijelölt előadók felé veszik az irányt, minden szaknak külön teremben kezdődik a program.

Az egyik főszervező, Szennyessy Judit azonnal segít, kedvesen irányít és mesél. Ő is erre az évfolyamra járt, belkereskedelmi szakra, ma tanszékvezető főiskolai tanár a Modern Üzleti Tudományok Főiskoláján.

– Miután a felsőoktatásban dolgozom amióta elvégeztem az egyetemet, ezért mindig rám hárulnak az évfolyam-találkozók szervezésének feladatai. Április körül kezdtük a szervezést, Szerdahelyi Péter, volt évfolyamtársam felhívott, hogy ő segítene, szervezzük meg az egész évfolyam találkozóját, mert a negyven év egy különleges alkalom. Ugyan a huszonöt éves évfordulóra már szerveztem egy évfolyam-találkozót, de körülbelül csak a címek felével rendelkeztünk, mert vagy elkallódtak, vagy már nem voltak aktuálisak.

Folytatás a 2. oldalon

## Morzsák az Őszi Fesztiválról

Siker, kiváló hangulat és kulturált szórakozás jellemezte a szeptember 16–18. között első alkalommal megrendezett Őszi Fesztivál eseményeit. A háromnapos rendezvény kedden a borkóstolással kezdődött, ahol hat kiváló bort kóstolhattak végig a hallgatók a Corvinum Rt. borászatának előadása kíséretében.

A szabadtéri színpadon időközben megkezdődött az öt néptáncgyűjtést és egy brazil harcítáncgyűjtést felvonultató tánctalálkozó. A publikum színvonalas műsoroknak tapsolhatott, sőt néhány szerencsés nézőnek alkalma nyílt próbára tenni harcítánc-tudását is.

Három napon keresztül ingyenesen volt látogatható a Közgáz Filmklub. Igazi nagy sikereket arattak a vetítések, többéves nézettségi rekordok dőltek meg filmről filmre. A legnagyobb érdeklődés az angol Fűben járó bűn, a magyar kedvenc Üveg-tigris és az utolsó napon vetített Sex és Lucia című filmeket kísérte, utóbbira mintegy négyszázán voltak kíváncsiak.

Szerda este a Hooligans koncertjére teljesen megtelt a kis zsákutca. De ekkor már mindenki a kötélhúzásról beszélt. Éjféltkor tömegtüntetésre emlékeztető, körülbelül 1500 műszakis és közgázos hallgatósereg nézett egymással farkasszemet. A hangulat fergeteges volt. A kötélhúzás egyetlen szépséghi-

báját a hosszú, ámde igen vékony kötél jelentette, melyet az egymásnak feszülő tömeg darabokra szagatott. Minden rosszban van valami jó: a szétépett kötél darabokat mindkét fél a híd két oldalára húzta és a győzelem tudatában ünneplétezte magát.

Csütörtök hajnalban fejeződött be az éjszakai foci az Arany Ászok Futball Arénában. Tucatnyi csapat lépett pályára a Fehérvári úton. A Testnevelési Tanszék tanáraival kiegészült Olimpikonok csapata jó hangulatú mérkőzésen diadalmaskodott a Juventus Rádió csapata felett. A tanár-diák meccs végeredményét még vitatják a felek.

Két délutánon keresztül tartott a színjátszó találkozó. Változatos darabokat láthatott a műkedvelő közönség a bábosoktól a pantomimművészig. A legnagyobb sikert a pécsi bábosok aratták, akik Petőfi Sándor, A helység kalapácsa című művéből készült zenés bábjátékukkal kápráztatták el a nagyereműt.

Az Őszi Fesztivál programjait a KEK-en megrendezett kerülő buli zárta, melyen elsősorban a Karaoke teremben tolongtak és énekeltek a hallgatók.

A szervezők remélik, sikerül hagyományt teremteni, és jövőre mind a hét kar közreműködésével tartják meg a rendezvényt.

HÖK

## Hírek

**DÍSZDOKTORÁVÁ AVATTA CHIKÁN ATTILA REKTORT** a Babes-Bolyai Egyetem (Kolozsvár) október 8-án. Székfoglaló előadását rektorunk „A Közép-Kelet Európai gazdaság perspektíváiról a bővített Európai Unióban” címmel tartotta meg. A díszdoktori diploma átvétele után tartott beiktató beszédének címe: „Az üzleti világ a XXI. században” volt.

**AZ OROSZORSZÁGI KÉPZÉS** februártól újra indulhat. Három moszkvai felsőfokú intézmény vezetőjével folytatott együttműködési tárgyalás első lépcsőjeként – diákcsera keretében – 4-5 BKÁE-hallgató egy félévet Moszkvában tanulhat – tájékoztatta lapunkat Chikán Attila rektor. A későbbiekben az együttműködés a közös képzésre és közös diploma kiadására is kiterjed.

**VIETNAMEI VENDÉGEK** látogatnak október 16-án felsőfokú tanulmányaik helyszínére. A Hanoi Közgazdaságtudományi Egyetem rektora, parlamenti képviselők, vezető állami tisztségviselők és üzletemberek tagjai a delegációnak, akik mindannyian a BKÁE-n szereztek diplomát.

**A TÁRCATÜKÖR CÍMŰ BESZÉLGETÉSSOROZAT** október 16-án 18 órakor az I-es előadóban folytatódik. A Politikatudományi Tanszék vendége az Informatikai és Hírközlési Minisztérium. 2003-ban a sorozat kiemelt témája az EU-csatlakozásra történő felkészülés, a tárcák ez irányú feladatainak ismertetése.

### Pályázati felhívás

A Liska Művek pályázatot ír ki a Budapesti Közgazdaságtudományi és Államigazgatási Egyetem hallgatói számára.

A pályadíj összege százezer forint.

Pályamunkaként benyújtható bármilyen publikálásra alkalmas dolgozat, amely Liska Tibor munkásságával kapcsolatos.

A pályamunkákat a BKÁE felkért oktatóiból álló zsűri véleményezi és ajánlja díjazásra. Nagyobb számú színvonalas dolgozat esetén a zsűri több – százezer forintos – díjra is javaslatot tehet.

A benyújtás határideje: 2004. április 30., 3 példányban  
A benyújtás helye: BKÁE, Bp., Fővám tér 8. II. emelet 209.

## Találkoztak negyven év után

Folytatás az 1. oldalról

Végül, nyolc fő kivételével, mindenkit megtaláltunk. Az évfolyamon közel háromszáz voltunk, ebből negyvenötön sajnos már nem élnek, száznál többet főt sikerült mára összehívunk. Többen igazoltan hiányoznak, de tudunk róluk, jelentkeztek és jó szórakozást kívántak a mai napra.

Soha még ennyi mosolyt és nevetést nem látott a hármast előadó. Ez most a belkereskedelmi szak terme, a negyvenkét meghívott többsége

zött felhangzik az ének, amolyan indulóféle. „Négy évtized, négy évtized, ez volt ám az élet, Ha tudom, hogy mi vár ránk, más pályára lépek.” A dal elsőre meghökkenítő refrénje cinkos, mosolygó összekacsintás a többiekkel, akik a vidám, de sokszor nehéz évekről beszélő dalban újra átélhetik a régi idők. A következő attrakcióban a legsikeresebb évfolyamtársakat szólítják színpadra, a felsőoktatás, a média, a politika, az üzleti élet színtereiről. Ezek egyike Pongrácz Tibor, aki szerint az ismerős

a múlt és a jövőre, de legfőképpen a jelenre emelik pezsgővel teli poharikat. A konferenciák utolsó felszólalásukban az aranydiplomára emlékeztek, amit 2013-ban vehetnek majd át, akik itt lesznek ebből az évfolyamból. A hangulat oldódik, a beszélgetések újraindulnak, ahogy az emberek a terített svédasztalok felé zárandokolnak. Ezt a pillanatot használok ki, hogy beszélgessek Csáki Csabával, akinek rektori ideje alatt rekordszámú változás történt az egyetem életében.

– Hat évig voltam az akkor még létező ipari kar dékánja, 1985-től 1991-ig pedig egyetemi rektor, kétszer három évig. Érdekes és mozgalmas időszak volt ez az egyetemnek, hiszen ekkor alakult át Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetemből Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetemé, ekkor raktuk le annak a képzési rendszernek az alapját, amelyik lényegében ma is működik, és akkor valósult meg ennek az épületnek a felújítása. A marxizmusról a modern közgazdaságtanra való áttérés is ebben az időszakban történt. Kellemsen emlékszem vissza erre a szakaszra, bár sok volt a probléma, a küzdelem, a harc, ám ugyanakkor olyan harc volt, amelyben eredmények születtek. Az egyetem történetének most is egy új szakaszába lép, a három új kar integrálásával. Kihívás, hogy egy valóban multidiszciplináris egyetemet alkossunk meg ebből, a társadalom- és a közgazdaságtudomány bázisán és én remélem, hogy ezért még tudok valamit tenni.

– Ön mezőgazdasági szakon végzett. Egész életútját befolyásolta ez?

– Mindig is agrárkérdésekkel foglalkoztam, és hű maradtam az oktatáshoz. Negyven éve ennek az egyetemnek vagyok az alkalmazottja, bár voltak idők, amikor „fizetés nélküli szabadságon” például a Világbanknál dolgoztam. Ma is az Agrárközgazdaságtan tanszék aktív vezetője és itt oktató egyetemi tanár vagyok.

Az asztalok között megindul a vándorlás, miután az asztaltársaságok kezdenek felbomlani, mindenki leül egy másikhoz beszélgetni a régi cimborákkal. Ekkor szólítom meg Hargita Árpádnét, született Miklós Ágnest, aki EU-kérdésekkel foglalkozó diplomata Brüsszelben.

– 1989 novemberében kezdtem el magyar EU-kapcsolatokkal foglalkozni, végigkísértem, illetve aktívan végigdolgoztam ezt az elmúlt időszakot, amelyik ebben a kapcsolatrendszerben folyamatos minőségi fejlődést hozott magával. Tevékeny résztvevője voltam az utolsó fázisnak, a csatlakozási tárgyalásoknak is, és most hazatérve a minisztériumban folytatom a munkámat. Részben diplomata vagyok, részben ennek az európai területnek egy szakembere.

Pár perccel múlt három. Az asztalon a tényérok már kiürültek, de a beszélgetés zaja nem szűnik. Az egykori közgazdász diákok mosolygó arccal járnak újra és újra körbe, és láthatóan élvezik, hogy ismét látják egymást és a régi falak közt lehetnek. Ők még maradnak, én már indulok. Találkozunk tíz év múlva!

Gálfi Lilla Zs.

## A közgazdásznak írnia kell

**Faklen Pál volt az egyik főszerkesztője – Szennyessy Judit mellett – a mostani évfolyam-találkozóhoz. Általános közgazdasági szakra járt, már egyetemi éve alatt a Közgazdász szerkesztője lett, és később „pályaelhagyóként” újságíróként dolgozott.**

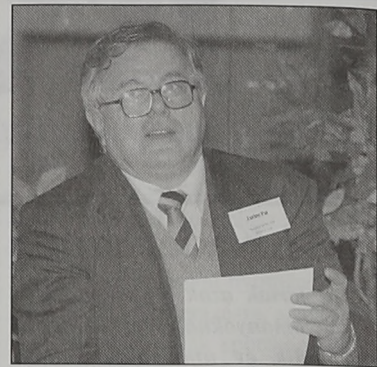
– Ön sok éven át volt a Közgazdász szerkesztője. Hogyan emlékszik vissza erre az időszakra?

– 1959 előtt a lap még stencilezett formában létezett. Mióta nyomtatott formában jelenik meg, azóta én voltam a második szerkesztő. Még hallgató koromban kezdtem, és amikor végeztem itt az egyetemen, főállásban a Közgazdász szerkesztőségéhez kerültem, és egészen 1967-ig maradtam ott. Amikor innen elkerültem, a Figyelőnél voltam újságíró tíz évig. Legutóbb egy számítástechnikai újságra írtam, az Új Alaplapba, amely az informatikai ipar visszaillesése következtében csődbe jutott.

– Tehát ön mint „pályaelhagyó”, később újságíróként helyezkedett el, nem közgazdászként.

– Én végig újságíróként dolgoztam, bár a Figyelőnél mint gazdasági újságnál eltöltött tíz év alatt foglalkoztam közgazdaságtannal. Később inkább az informatika, az internet felé fordultam.

– Lehet tehát mondani, hogy a Közgazdász volt újságírói pályájá-



nak kiindulópontja, amelyről aztán később sem tért le?

– A Közgazdász nagyon sok újságíró nevelt ki, én körülbelül harminc kollégáról tudom, hogy ennél a lapnál kezdett. Farkasházy Tivadar-tól kezdve Avar Jánoson át, akiket ma az egész ország ismer, a legkülönbözőbb külpolitikai vagy gazdasági területen dolgozó újságírók indultak el innen. A Közgazdász mindig is műhely volt, az utánpótlás nevelésének egyik műhelye. Főleg azért, mert az írással mindenkinek, minden közgazdásznak meg kell próbálkoznia. Közgazdászként később írni fog, még ha csak jelentéseket, elemzéseket is, de mindannyiuknak meg kell tanulniuk fogalmazni.

Mindenkinek azt tudom javasolni, hogy ha ide jár a Közgázra, próbálja ki magát minden területen. Ha az írás jól megy neki, akkor írjon rendszeresen a Közgazdászba.

– Gálfi –



Chikán Attila rektor, Lotz Károly OECD-nagykövet és Pongrácz Tibor gazdaságpolitikai főtanácsadó

néhány perccel tizenegy után itt gyülekeznek. A szakon ötvenhárman végeztek, közülük ötvenen sajnos elhunytak, hatan pedig nem jöttek el. Elcsöndesül a terem, mikor Alföldy Katalin, a belkereskedelmi szervezője, a címlista összeállítója beszélni kezd. Utána névsor szerint, sorban emelkednek szólásra a jelenlévők, szóban megelevenítve sok év távlatából azt, amit a legfontosabb történések tartanak azóta, hogy nem látták a többiek. A pár perces felszólalások nyomán egykori közgazdász diákok sorsa rajzolódik ki, amelynek csúcspontjára legtöbben gyermekeiket, unokáikat helyezik. Ki-külöldön vagy itthon, családjában vagy saját cégénél találta meg boldogságát.

Déli tizenkettőkor újra összegyűlik az egész évfolyam az Aulában, ahol, miután mindenki elhelyezkedett a terített, pogácsával megakasztott asztalok mellett, Chikán Attila rektor lép a pódiumra és mondja el köszöntő beszédét. Az ünneplőkön végignézve örömmel tölti el, hogy ilyen nagy létszámban megjelentek. Elmondja, hogy az egyetem büszke lehet végzett hallgatóira, sok évtizedre visszamenőleg is. Felidézi a múltat, amikor a Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem már Magyarország egyik vezető egyeteme volt, és előre tekint a jövőre, ami a három karral való bővülés okán új lehetőségeket rejt magában.

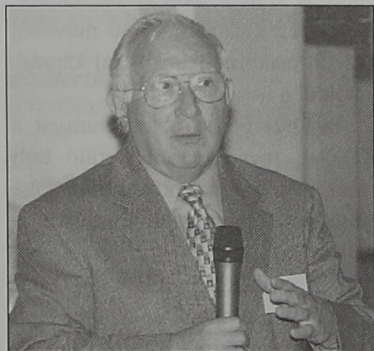
A rektor beszédét követően az egykori diákok néma felállással emlékeznek társaikra, akik ma nem lehetnek velük és neveik újra elhangzanak az épület falai között.

Kezdődik a műsor, amelyet a két főszerkesztő konferál. Statisztikai adatok arról, hányan voltak az évfolyamon és ebből ki tud ma jelen lenni. Ezután dalszövegek kiosztása és egy volt tanár szakos, Nógrádi Tóth István lép gitárral az emelvényre. A falak kö-

arok semmit sem változtak. Ő ma az MDF gazdaságpolitikai főtanácsadója, és egyik tanára tanácsára kezdett el gazdaságmatematikával foglalkozni.

– Ez a terület az egzaktágáért tett igázán. Egyetem után kutatóként dolgoztam, makro- és mikromodellekkel foglalkoztam, és hogy jobban értek hozzá, még elkezdtem az ELTE-n az alkalmazott matematikát. Ekkor már számítógépeket használtunk a számításgényes feladatok megoldásához, adatokat kellett kezelni, és így átcsúsztam az informatikába, de megtartva a közgazdász vonalat. Ezek egzakt területek voltak. Ezzel foglalkoztam 1991-ig, egy intézet igazgatójaként léptem át a rendszerváltásba, utána beszippanított a politika. Bekerültem az Antall-kormányba, most pedig gazdasági tanácsadó vagyok. Amit még hozzátennék az elmondottakhoz a jövőre nézve, nagyon fontosnak tartom, hogy az Európai Unió tagjai leszünk. Bízom benne, hogy egy olyan béke-rendszer tagjai leszünk, olyan vonzó világé, ami a mostani ifjú korosztálynak, az én gyerekeimnek és unokáimnak egy nyugodtabb harmadik évezred kezdetét fogja jelenteni.

A műsor a legsikeresebbek bemutatásával és kikerdezésével véget ér, Nógrádi Tóth István újra énekel, az öregdiákok pedig egymás tiszteletére,



Csáki Csaba tanszékvezető, egyetemi tanár

## Szeretem a szakmai vitákat

– *Mi szeretett volna lenni gyermekkorában* – kérdezem Máthé Gábor egyetemi tanárt.

– Orvosnak indultam, rendkívül tudatosan készültem is rá, hihetetlen sok anatómiát olvastam, magoltam a latin formulákat, aztán valahogy elszállt ez az ambíció. Egy kellemes műszaki kitérő megpendítette ugyan a mérnöki pálya iránti vonzalmamat, de ezt gyorsan kioltottam magamban, és végül boldogan kezdtem el az ELTE jogi karát, ahol a kezdetektől éreztem, hogy ez az én világom.

– *Volt valaha valami plátói vonzalma más hivatás iránt?*

– A jogi szakmában is az oktatás fogott meg leginkább. Nem igazán voltak bírói pulpitusi igényeim, bár ügyvédként is nyilván vagyok tartva, tanári elfoglaltságom nem teszi lehetővé ennek gyakorlását. Az oktatói-kutatói pálya az, ami igazán érdekelt és leköti. Mindig nagy örömmel tölt el, ha a hallgatók kisebb-nagyobb körét szemináriumon vagy előadáson le tudom kötni, át tudom formálni, gondolkodásukat befolyásolni tudom, ugyanakkor ők is hatnak rám. Ez egy nagyon érdekes intellektuális játék.

– *Tudjuk, hogy imádja a hallgatókat...*

– Szeretem őket, mert hiszek abban a fennkölt mondatban, amit talán ma már nem sokan vallanak, hogy az egyetem az oktató és a hallgató „univerzitása”, és ezt együtt kell megalkotnunk – ehhez persze egy kicsit nagyvonalúbb, felelősségteljesebb, nagyobb tudásvágyú hallgatóra van szükség. Bízom benne, hogy a tömegképzés mellett előbb vagy utóbb megnyílik a lehetőség újra arra, hogy a szemináriumi foglalkozások sokkal emberibb és mélyebb, szakmailag gyümölcsözőbb kapcsolatokat hozzanak.

– *Mi az, amit a hivatásában a leginkább szeret?*

– Három dolog is van. Az egyik mindenképpen az előadás, de nagyon szeretem a szakmai vitát és azt a percet is, amikor az ember leteszi a tollat egy dolgozat mellé, hátrahajol, és úgy érzi, hogy igen, sikerült.

**Máthé Gábor** – jogtörténész, egyetemi tanár 1941 szeptemberében született Budapesten, ugyanitt végezte alap- és középfokú tanulmányait. Az érettségét követően három év szünet következett, majd 1962 és 1966 között az ELTE Állam- és Jogtudományi Karán szerzett diplomát, ugyanitt doktorált 1967-ben. Ezt oktatói és kutatói tevékenység követte az egyetemen jogtörténet, illetve közigazgatási jog témakörökben. Már 1977-ben az Állam és Jogtudományok kandidátusa, a következő esztendőktől az Államigazgatási Kar oktatója napjainkig, közben 1998 és 2002 között főigazgató, ma tanszékvezető főiskolai tanár, de tanít az ELTE és a Károli jogi karán is. A volt OVB elnök ma számos nemzetközi szervezet tagja, a Magyar Tudományos Akadémia Jogi Bizottságának titkára és a Magyar Jogászegylet elnöke. Szakmai munkásságának értéke felbecsülhetetlen.

– *Nagyon kellemetlen emléke maradt?*

– Biztosan van, bár alaptermészetemnél fogva olyan vagyok, hogy hamar fejembe száll a gőz, mint ahogy apai ágon ez székelyként jellemző, de ahogy jött, úgy el is felejttem hamar. Talán furcsának tűnik, de nem szoktam a rossz emlékeket megőrizni.

– *Hogyan képzelel el a világot száz év múlva?*

– Gondolkoztam már ezen, és nagyon leegyszerűsítve az a véleményem, ha igaz, hogy a XVIII. század a mediterráneum kiteljesedése, a XIX. és XX. század az Atlanti-óceáné, akkor meggyőződésem, hogy száz év múlva a csendes-óceáni térség uralja majd a világot és a kulturális dimenziókat. Ez nem azt jelenti, hogy Európának és a keresztény-zsidó kultúrának nem lesz létjogosultsága, de ilyen prioritása, az izolációnak, a párhuzamos együttélésnek ilyen foka egészen biztosan nem lesz. Az emberi kapcsolatok, a kulturális alapok fognak megváltozni, és persze az értékrend. Ideje lenne az oktatásunkat és gondolkodásunkat is a négy és fél milliárd ember igény-szintjének megismerésére fordítani.

– *Amikor ebben a rohanásban egy kis ideje adódik a pihenésre, akkor mivel foglalkozik a legszívesebben?*

– Szeretem a természet csendjét, nyugalmit és magányát, de nem sokáig. Hihetetlenül meg tud ragadni egy napfelkelte, egy naplemente, a nagy bringázások a Szentendrei-szigeten, amit mostanság is űzők, gyermekkoromban is nagyon szerettem. Néha rám jön, olyankor imádom az autózást, a sebességet, kellemes zenét hallgatva.

– *Ha egyetlen dolgot hagyhatna itt maga után, mi lenne az?*

– Amikor visszavonulok majd az elíziumi mezőkre, az utódaimban szeretném itt hagyni magam, ezt én is éreztem apámnál és anyámnál. Az ünnepek, a karácsony, a húsvét, a születésnapok, nagyobb családi események vagy a nagyobb családi eltávazások, halál alkalmával mindig visszatérnek azok a magatartások, rezdülések, gondolatok, melyeket a szülők használtak ilyenkor. Meggyőződésem, hogy ez ugyanígy megy tovább, ezért tartom borzasztóan fontosnak, hogy önmagamot megszorozva hagyhassam itt a világot.

– *Mi az, amitől igazán boldog tud lenni? Boldog embernek érzi magát?*

– A családot nagyon fontosnak tartom, ez az, ahol boldog tudok lenni. Igyekszem alkalmazkodni hozzájuk, úgy gondolom, ők is hozzám, ez azonban kölcsönösen nem könnyű. Van egy klassz fiam, aki harminchárom éves és építész, egy nagyon klassz lányom, aki egy évvel fiatalabb és belsőépítész, a feleségem matematikus, ő is a felsőoktatásban tevékenykedik. Néha az együttélés szakmai azonosságai is segítik az ember kiegyensúlyozottságát, ami talán a legfontosabb. Soha nem vágytam nagy dolgokra, szerettem boldognak lenni. Boldognak lenni, pedig annyi, hogy légy jóban önmagaddal.

Pető Szabolcs

## Százötven éves a kertészeti felsőoktatás

Idén ünnepli százötven éves fennállását a magyar kertészeti felsőoktatás. A jubileum alkalmából a Természettudományos Területi Koordinációs Tanács háromnapos ünnepsorozatát és tudományos konferenciát rendez 2003. november 5–7. között a Villányi úton. A szervezők kulturális programokkal, így a karok múltjáról szóló tájékoztatóval, kiállítással, szakember-találkozóval és a gólyabállal várják az érdeklődőket. Az intézmény százötven éves fennállásának ünneplésével egybekötve rendezik meg az idei Lippay János–Ormos Imre–Vas Károly Tudományos Ülésszakot november 6-án és 7-én.

### A november 5-i programok:

10.00 *Köszöntő*, Dr. Chikán Attila, a BKÁE rektora

10.10 *Az intézmény 150 éves fejlődése*  
Dr. Balázs Sándor, az MTA rendes tagja

10.30 *A kertészettudományi oktatás 150 éve*  
G. Tóth Magdolna dékán, Kertészettudományi Kar

10.45 *Az élelmiszer-tudományi képzés fejlődése és eredményei*  
Dr. Hoschke Ágoston dékán, Élelmiszertudományi Kar

11.00 *A tájépítészeti oktatás múltja és jelene*  
Dr. Jámbor Imre dékán, Tájépítészeti, -védelmi és -fejlesztési Kar

11.15–12.15 *Köszöntők*: Magyar Bálint miniszter – Oktatási Minisztérium; Németh Imre miniszter – Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium; Horn Péter osztályelnök – MTA Agrártudományok Osztálya; Külföldi vendégek képviselője: Molnár Gyula XI. kerületi polgármester (A köszöntőkre és a megemlékezésekre a Díszteremben kerül sor.)

12.30 *Jubileumi történeti kiállítás megnyitása*  
Helyszín: a Díszterem előtti összekötő folyosó

13.30 *Entz Ferenc szobrának megkoszorúzása*

14.00 *Fogadás*, helye: Díszterem

16.00 *Szakember-találkozó*, helye: Zsibongó és A/21 terem

21.00 *Jubileumi gólyabál*, helye: Díszterem

## Outsourcing

velőcégnél, mint egy olyan vállalatnál, ahol három könyvelő van. Hatékonyabban lehet beosztani a munkaidőt, mert csak annyi időt tölt el a szakember az adott munkával, amennyire valóban szükség van. Ha végzett az egyik cég bérelszámolásával, könyvelésével, foglalkozhat a másik cégével. Nincsenek üresjáratok vagy csak kevés. A régi módszernél, amikor minden vállalat minden munkát a saját alkalmazottaival végeztetett el, óhatatlanul előfordult, hogy hol az egyik, hol a másik embernek nem volt munkája. Volt viszont munkahelyi közösség, aminek nemcsak az volt az előnye, hogy az emberek jobban érezték magukat a munkahelyükön, hanem a munkában is kézzelfogható eredményt jelentett. Az alkalmazottak kötődtek a helyhez, többre is hajlandóak voltak, mint ami kötelességen élő volt írva nekik.

Ennek a módszernek a mintájára a gazdasági társaságok egyre gyakrabban helyezik, szervezik ki a napi tevékenységükből bizonyos feladatok elvégzését. A korábbi gyakorlattal ellentétben, amikor minden vállalatnak volt saját karbantartója és személyzeti vezetője, bérelszámolója és könyvtárosa, manapság a cégek az alapfunkción kívüli tevékenységeket nem maguk végzik, hanem más cégekkel végeztetik el.

Vannak előnyei is ennek a megoldásnak. A szakemberképzést eredményesebben lehet megoldani egy köny-

## Levelészláda

Tisztelt Rector úr!

Nagy köszönettel tartozom a körülményekért, amelyeket megteremtettek nekünk szeptember 4-én és 5-én az EDAMBA-találkozón Budapesten. Kérjük, tolmácsolja köszönetünket Balaton professzornak és minden közreműködőnek, akik ezt az eseményt szervezték. Mi szintén tudjuk, mennyi munkát igényelt Önöktől ez a konferencia, mivel mi is szerveztünk már sok hasonló rendezvényt, bár ilyen nagyszabásút még nem. Ezennel szeretettel meghívjuk Önöket (tanárokat és diákjaikat) az általunk rendezett nemzetközi tudományos diáktalálkozóra, amely novemberben kerül megrendezésre Érsekújváron (Nove Zamky). Még egyszer nagyon köszönünk mindent, nagyon jól éreztük magunkat.

Üdvözlettel: Prof. Ing. Helena Strazovska, PhD.

Dear Professor Temesi!

Thank you very much for your hospitality and the very inspiring discussions in Budapest last week. I have reported the discussion to the Rector of our School, Professor Marianne Stenius. I will come back to you with more detailed thoughts about possible co-operation especially in Ph.D. education and post-doc research. I also wish to congratulate your University and especially Professor Balaton for a very well organised EDAMBA Annual Meeting. The meeting in Budapest was the best organised EDAMBA meeting I have attended so far - regarding both the content and the practical arrangements.

Best regards: Maj-Britt Hedvall, Ph.D. Research Director  
Swedish School of Economics, Helsinki

társ egyébként is csak a hónap harmadik harmadában két napig foglalkozik az ő cégével. Neki tehát a hónap elejétől legalább két hétig kell várnia a jövedelemigazolásra.

Védtelenek az emberek az outsourcing miatt. Érvényes ez a megállapítás arra az emberre, aki a jövedelemigazolásra vár, és esetleg rossz adatok alapján készítik el neki, de védetlen a külső kutató is, mert lehet, hogy nem pontos információkat kapott a cégről, és ez félreveheti a munkáját. Sokkal kevésbé lehet azonosulni azzal a munkával, amit ilyen személytelenül végeznek.

Nem célszerű a munkát kizárólag a rentabilitás alapján végezni és végeztetni. Nem jó elvenni az emberektől a munka adta öröm élményét, nem jó szétzúzni a munkahelyi közösségeket, nem jó elidegeníteni az embereket a munkájuktól, a munkájuk eredményétől és ezáltal a világtól.

Gondos elemzést igényel, hogy melyik tevékenységet érdemes kihelelyezni és bér munkában elvégeztetni, és melyiket érdemes saját alkalmazottakkal elvégeztetni. Az elemzésben nem pusztán gazdaságossági, hanem pszichológiai, szociológiai szempontokat is figyelembe kell venni, és főleg hosszabb távon kell gondolkodni, nehogy a rentabilitásnak ráfizetés legyen a vége.

Bródy András–Wéber Kati

## A Közgázon indul az országjáró Karrier RoadShow

Október 14–15-én veszi kezdetét a Közgázon a Karrier RoadShow országos rendezvénysorozat.

A közgazdászképzésben részesülő, illetve a már diplomás szakembereknek szóló információs fórum októberben és novemberben a fővároson kívül Pécsen, Szegeden, Miskolcon és Debrecenben áll majd az érdeklődők rendelkezésére. Budapesten a Közgáz és a Műegyetem együttműködésével valósul meg a rendezvény.

A kétnapos program időpontja, igaz közel van a Karrier Expo (október 15–16.) dátumához, a két ren-

dezvény azonban független egymástól. A Karrier RoadShow előadásai nagyrészt az uniós csatlakozással várható változásokról, a felsőoktatás és a karrierépítés jövőbeli tendenciáiról fognak szólni. Megtudható például, hogy mi a helyzet a magyar diplomák versenyképessége terén, mi várható a felsőoktatási képzési szerkezet változását illetően. Szó lesz a diplomás munkavállalás feltételeiről és konkrétumairól, a kelet-közép-európai régió munkaerőpiacának változásairól. Felmerül majd a nemzetközi szinten tevékenykedő vállalatok magyarországi és nemzetközi emberi

erőforrás politikájának és gyakorlatának összemérése, valamint izgalmas témának ígérkezik a női munkavállalásról és részmunkaidős megoldásokról szóló beszámoló. A RoadShow egyes állomásain nem minden téma kerül bemutatásra.

A karrierépítés gyakorlati kérdéseire a workshopokon kaphatnak választ az érdeklődők. Szó lesz a pszichológiai tesztekéről, kipróbálhatják magukat a hallgatók és volt hallgatók a grafológiai „gyorselemzésekben”, az önéletrajzírással, valamint az állásinterjúkkal kapcsolatban. Egyéni tanácsadásra várják az elkészített CV-vel érkezőket, de a

karrierrel, álláskereséssel kapcsolatban is számíthatnak meggondolandó tanácsokra az érdeklődők.

Kerekasztal-beszélgetések és viták formájában a divatszakkák és az uniós munkavállalás lehetőségeiről lesz szó. Olyan előadók és szakemberek ismertetik tapasztalataikat és várakozásaikat, akik mind elméleti, mind gyakorlati szempontból a szakma neves képviselői. A Karrier RoadShow vendége lesz például Rolek Ferenc, a GE Capital képviselője, valamint Gothardi Ibolya az Ernst & Young humán igazgatója.

Böröcz Petra

## SZAKadatlanul

Folytatás az 1. oldalról

A korábbi években teljesen megszokott volt, hogy a három év alapszakban megfáradt tanulók a szakosodás előtt lazultak egy évet, például kimentek külföldre tanulni, vagy dolgoztak egy évet valahol, ami nem kevés előnyt jelentett később a munkakeresésnél, vagy egyszerűen csak teljesítették azokat a követelményeket, amelyeket korábban nem sikerült, mivel erre a kreditrendszer remek lehetőséget nyújtott.

A most halasztókat már tavaly év eleje óta riogatták, hogy ha lehet, mindenképpen szakosodjanak, mert csúnya dolgok várnak rájuk. Természetesen sokan voltak, akiket ezzel meg lehetett győzni, s megcsináltak mindent, amit kellett, ám számosan voltak olyanok is, akik nem tudtak, vagy nem is akartak szakosodni.

Három eset állhatott elő: a jó tanulóé, a közepesé és a rosszé.

Érdekes módon a jó tanuló szívtá meg a legjobban. Ő az, aki minden tárgyát teljesítette, a szigorlatai is megvannak, esetleg a nyelvvizsgája is, de mivel halasztani akart, nem írt évfolyamdolgozatot. Elvileg így mindkét félévét passzíváltathatta volna, a vezetés szerint azonban most neki plusz hét tárgyat kell teljesítenie, ezek azok, amiket a korábbi években még nem is oktattak, vagy nem voltak kötelezőek. A legszebb pedig az, hogy ezeket nem is veheti fel egy félévben, hanem csak kettőben, így marhára nem halaszt, mert ezekből kijön egy gyönyörű, komplett tanév, kellemes vizsgákkal és nem túl lazulós évvel.

A közepes tanulónak mindezek mellett még a nem teljesített tárgyait is fel kell vennie, meg nyelvvizsgázhat és csinálhat új tárgyakkal álló szigorlatot.

A rossz tanuló pedig, akinek egyik szigorlata sincs meg, csúszik két évet, és gyakorlatilag előről kell kezdenie az egyetemet, például újra kell tanulnia a mikrót és a makrót, csak most már két félévben.

És most szeptemberben újra bebizonyosodott a bürokrácia csődje. Sem a dékáni hivatal, sem a tanulmányi osztályok nem készültek fel a halasztók kérdéseire, semmilyen tájékoztató nem készült, pedig hangsúlyozom, legalább kétszáz diákot érintettek az intézkedések. A pótrangsor is csak jóval később készült el, mint ígérték, naponta hitegetve a delikvensket, hogy majd holnap... S miután sikerült végre megbirkózni ezzel a feladattal, jó másfél hetes késéssel, mire sikerült a tanulmányi osztályokat is tájékoztatni arról, hogy milyen tárgyakat kell az aktuális szakon felvenni, nos, addigra bezárták a Neptunt. Az persze természetes, hogy a jobb időpontok így beteltek, meg hogy a neptunos nénihez kellett rohanganlani, de hogy egyes tanszékek még azzal is szórakoztak, hogy korlátozták a helyek számát...

Levonva a következtetést az egész ügyről és ügymenetről, túlzás nélkül állíthatom, hogy az átmenet kitalálói és végrehajtói megbuktak a vizsgán, az egészet úgy zavarták le, mintha egy kellemetlen, kínos kötelezettséget kellett volna megoldani, és mint ha a diákok csak azért ostromolták volna őket kérdésekkel, mert nem volt jobb dolguk.

Györgyei Szabó Magdolna

# Ezzel a kártyával csak nyerhetsz!



## Telefonálj akár 70%-kal olcsóbban külföldre Barangoló kártyával!\*

A megújult **Barangoló kártya** megvéd a túlköltekezéstől, hiszen folyamatosan kontrollálhatod telefonos költségeidet. **Használható külföldön és belföldön, otthonról, fülkéből, irodából, vezetékes és mobiltelefonról egyaránt.** Ráadásul Barangolóval a 06 81-es és a 06 90-es számok is hívhatók, akár olyan vezetékes telefonról is, ahonnan ezek a hívások tiltva vannak.

**A percdíjak sem akármilyenek:**

**EU**  
**35 Ft**  
/perc

**USA**  
**32 Ft**  
/perc

**Oroszország**  
**50 Ft**  
/perc

**Belföldi hívás**  
**19 Ft**  
/perctől

**Kártyalelőhelyek:** Matáv Pontok, posták, Shell- és MOL-töltőállomások, hírlapárusok, TESCO, IBUSZ, FOTEX 2000, Telefonkártya Mintabolt

**Bővebb információk és szerződési feltételek:** országosan 06 80 50 1255, Matáv-területről 1255

\*Nyilvános állomásokról kezdeményezett oroszországi hívások esetén.

Az árak visszavonásig érvényesek. Az árak az áfát tartalmazzák

www.barangolo.matav.hu

**matáv**

a szavakon túl

# Találkoztál már aktuáriussal?

Az egyik aktuárius szőke, a másik barna, van köztük egyedülálló és van olyan is, aki nős vagy férjhez, sőt találunk olyat is, akinek a házastársa is aktuárius. Egy biztos, az aktuárius már legalább negyedéves hallgató az egyetemen, és átesett azokon a kezdeti nehézségeken, amikor kószolhatta ezt az idegen hangzású, nehezen kimondható szót. Azután meghallgatta a felsőbb évesek néhány tanácsát, belelapozott a tankönyvekbe, és úgy érezte, hogy ismerős témák kerülnek elő, a sok, korábról ismert képlet új értelmet kap. A biztosítás és a matematika keverékét látta maga előtt. Megerősítette elhatározását az is, amikor meglátogatta a Karrier Fórum pavilonjait, és megkérdezte, hogy milyen feladatokra számíthat egy kezdő aktuárius. Vonzó témákat hallott, és ne tagadjuk, a jövőre vonatkozó szám sem volt kellemetlen.

Amikor döntött a szakirányról, és beírta, hogy „Aktuárius”, kicsit elbizonytalanodott. Legalább a szó jelentését megnézhetné volna. Kezében az idegen szavak szótárával azon töprengött, hogy nincs is ilyen. Az angol értelmező szótárral már több szerencséje volt: Az aktuárius a múltbeli tapasztalatok alapján megbecsüli a jövőben bekövetkező események várható gyakoriságát és nagyságát. Foglalkozik például az egyes életkorokban várható halálesetek számával, becsli a balesetek, a tűz, a törések, az árvizek jövőbeni előfordu-

lását. Olyan díjat kalkulál, hogy a biztosító a károk kifizetése után profitra tegyen szert. A díj egy részéből tartalékokat képez, és figyelemmel kíséri a tartalékok befektetésén elért hozamokat és az infláció alakulását.

Nem túlzás ez? Értetni kell a biztosításhoz, a matematikához, a statisztikához, a pénzügyekhez, a számvitelhez, talán még a joghoz is?! És aktuáriusi értelemben fair díjat kell kalkulálni! Ez olyan, mint a kreatív könyvelés? Csupa kérdés, és ott van Smith esete, Jack Nicholsonnal. Egy amerikai film valami nyugdíjas aktuáriusról, A-c-t-u-a-r-y, ahogy ők mondják. Megnyugtató, hogy más országban is léteznek aktuáriusok, sőt a nyugdíjas kort is megérik.

Kicsit bóklászik még a neten, és lám az „Actuary” szóra bejön egy magyar oldal: Magyar Aktuárius Társaság. 1991-ben alakult, 140 tagja van, vizsgákat említ, és folyamatos továbbképzést. Csak ennyien vannak, és ők sem tudnak mindent? Akkor nem reménytelen a dolog.

Nézzük csak tovább: évente Altenburger Gyula Szimpóziumot is tartanak. Ő alapította 1904-ben az első aktuárius asztaltársaságot. Lassan 100 éve! Persze sok szép régi épület van a belvárosban, amin nyugdíjpénztár és biztosító felirat van.

Vállalja a kockázatot, bemeleg az első órára. Az első félévben két tárgyat tanul, az életbiztosítást és a biztosítási számításokat. Hamar kiderül, hogy az egyéni életpályához pénzü-

gyi terv kell, és többről van itt szó, mint életbiztosítások eladásáról. Elcsodálkozik a magyar szóhasználaton, mi halandósági táblának hívjuk az angol Life Table-t.

Még egy félév, és átlátja a nyugdíjrendszer főbb összefüggéseit, sőt azt is megtanulja, hogy ahány ország, annyi nyugdíjséma. Már nem mosolyog az unisex hallatán, és a unit linkről sem valami link dolog jut az eszébe. A beavatottak értő módján olvassa a nyugdíjpenztárakról szóló cikkeket, és nem lepődik meg, hogy egy aktuáriusnak tényleg tanulnia kell biztosítási számvitelt és jogot.

Mire a komplex vizsgáig eljut, megerősödik benne az érzés, hogy jó pályát választott.

A feladatok sokszínűségét látva már nem kéli, hogy igazi kihívások várják, és sok szabadideje nem lesz. Visszacsend a fülében a szakma egyik alapvicce:

Az adószakértő, a pénzügyes és az aktuárius arról beszélget, hogy mi az előnye annak, ha valaki meg-nősül vagy ha független és barátnője van. Az adószakértő szerint a család adóhatékony megoldás, a költségek egy része leírható az adóból. A pénzügyes a függetlenség előnyeit emeli ki, míg az aktuárius így összegez: „Az a jó, ha felesége és barátnője is van az embernek. Mindkettő azt hiszi, hogy a másikkal töltöm az időmet, és közben nyugodtan dolgozhatnak.”

– ke –

## Tízéves a szakirány

– Sok éve annak, hogy matematikai statisztikára tanítottál, és akkor még nem is hallottuk ezt a szót: aktuárius. A mai szakirányok általában egy-egy tanszék nevét viselik, az aktuáriusok mégis az Operációkutatás tanszékhez tartoznak. Miért? – kérdezem Kovács Erzsébetet, a szakirány vezetőjét.

Az aktuárius olyan szakember, aki biztosítási és matematikai ismeretekkel egyaránt rendelkezik. Emellett az aktuárius akkor lehet sikeres, ha felkészült közgazdaságtanból, pénzügyekből, számvitelből, statisztikából, továbbá magabiztosan bánik a számítógéppel, s még jól is kommunikál másokkal. E témakörök leg-többjét a Közgázon lehet elsajátítani, nálunk mégis sokáig téli álmát aludta a biztosításmatematika.

– Mikor tört meg a jég?

– 1987-ben az Egyetemen megalakult a Biztosítási Oktató és Kutató Csoport (BOKCS), és tanszéki kolléganőm, Matits Ágnes a csoport munkatársa lett. Egy-két évvel később másik kollégánk, Mikó Gyula részt vett az NN Biztosítói megalapításában, és kezdetben ő látta el az aktuáriusi feladatokat is. A kezdeményezést Meszéna György és Forgó Ferenc karolták fel, akik akkoriban tanszékvezetőink voltak. Így született meg 1993-ban az aktuárius szakirány tematikája.

– Hogyan kerültél kapcsolatba az aktuáriusokkal?

– Még 1991-ben indult a Know-How Fund támogatásával Közép-Euró-

pában először Magyarországon a posztgraduális aktuáriusképzés. Kíváncsi voltam, hogy mi is ez, és beültem a matematikus és közgazdász kollégák közé. A vizsgaidőszakban azután hol vizsgáztam, hol pedig vizsgáztattam.

– Hogyan lettél a szakirány vezetője?

– Az üzleti életben dolgozó kollégák szakmai támogatást adtak, óradóként visszajártak, de nagyon elfoglaltak voltak. A tanszékvezető úgy látta, hogy a hallgatók jobban el tudnak érni egy belső oktatót, ha bármilyen gondjuk, kérdésük van. Az elmúlt tíz év azt bizonyítja, hogy igaza volt.

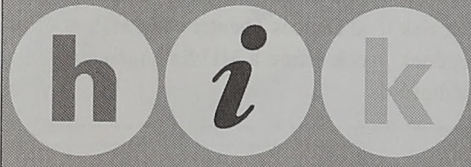
– Ez nem egy kiforrott szakma...

– ...szerencsére ez a szakma folyamatosan megújul, és ez állandó kihívás nekem is. Szerencsés vagyok, mert a diákjaink is vevők erre, és olyan szakemberek járnak hozzánk órát tartani, akik a napi gyakorlatból hozzák a friss problémákat, ismereteket. A világon az angol aktuáriusképzés a legkiforrottabb. Ők most az I&I, azaz Insurance and Investment összekapcsolása jegyében újítanak.

– Ezért váltik az aktuáriusképzés a Pénzügy szak egyik szakirányává?

– Bánfi Tamással és Száz Jánosnal már évek óta kerestük az együttműködés lehetőségét, amit a Pénzügy szak akkreditálása teremtett meg. Ez a közös szak a nemzetközi elvárásoknak megfelelő, üzleti ismeretekre alapozó aktuáriusképzés biztosításának eszköze.

F. J.



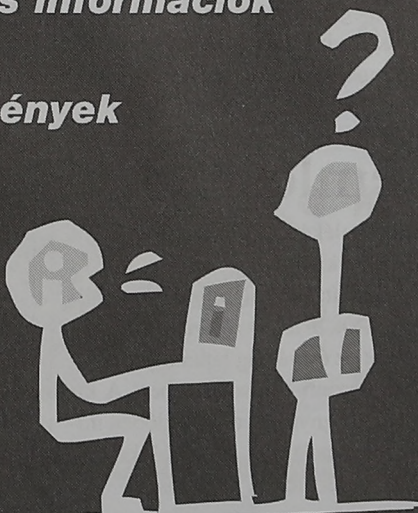
**h i k a felsőfokú tudakozó**

**Felsőoktatási Információs Pont – FIP**

[www.hik.hu](http://www.hik.hu)  
[www.fip.hu](http://www.fip.hu)


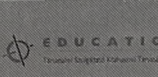

1088 Budapest, Reviczky u. 6.  
Tel.: (1) 411 57 70 E-mail: [fip@hik.hu](mailto:fip@hik.hu)  
Nyitva tartás: H-P 8-20 h, Sz 10-18 h

- **felvételi, továbbtanulási és posztgraduális képzési tájékoztató**
- **Európai Unió információk**
- **diákhitel és diákkedvezmények**
- **ösztöndíj és pályázati lehetőségek**



**MINDEN, AMIT A FELSŐOKTATÁSRÓL TUDNI KELL!**

**Kempelen Farkas Hallgatói Információs Központ**

## MESE-MÚOSZ újságíró-tanfolyam ÚJRA!

A Magyar Egyetemi és Főiskolai Sajtó Egyesület (MESE) a Magyar Újságírók Országos Szövetségével (MÚOSZ) közösen a 2003/2004-es tanévben újra újságíró-tanfolyamot szervez!

A képzés tanfolyam jelleggel, októbertől áprilisig, havi egy alkalommal lesz Budapesten a MÚOSZ székházában, távoktatás formájában pedig a világhálón keresztül.

Idén a kezdő mellett haladó kurzus is indul. A **kezdő kurzus**ra bárki beiratkozhat, tematikája az újságírás alapfogalmait tisztázza.

A **haladó/EU kurzus** általános EU képzést is magában foglal, ahol azok vehetnek részt, akik elvégezték a tavalyi képzést, vagy igazolni tudják, hogy legalább egy éve (hallgatói vagy más) újságírói tevékenységet folytattak.

A MESE tagszerkesztőségeinek újságírói (max. 2 fő szerkesztőségenként) kedvezményes tandíj ellenében vehetnek részt a tanfolyamon.

**A képzések árai:**

	Támogatott tandíj:	Önköltséges tandíj:
<b>Kezdő kurzus:</b>	10 000,- Ft	30 000,- Ft
<b>Haladó/EU kurzus:</b>	20 000,- Ft	50 000,- Ft



Minden résztvevő egy 2 000,- Ft értékű bont kap, amelyet a Sajtóház Kiadó Kft. kiadványainak megvásárlásánál válthat be!

Kurzusonként a legjobb résztvevő tandíj-, és felvételi mentességgel, a második és harmadik helyezett felvételi mentességgel bejut a **Bálint György Újságíró Akadémiára**. Aki a követelményeknek legalább 60%-ban eleget tesz, a képzésről oklevelet kap, és automatikusan a MÚOSZ tagjává válik!

Az előadásokat az akadémia oktatói, illetve a MÚOSZ neves újságírói tartják.

További információ és a jelentkezési lap letölthető:  
[www.e-mese.hu](http://www.e-mese.hu)

A jelentkezési lapokat a (1) 273-33-73-as faxszámra 2003. október 10-ig kell visszaküldeni!

### Pályázat

A BKÁE Egyetemi Hallgatókért Kht. pályázatot hirdet a BKÁE hallgatói körében, a következő témákban:

**Hallgatói naptár tervezése**  
Pályázónként 12 fényképet, fotómontázst, rajzot, karikatúrát vagy festményt várunk, mely egyfelől jellemzi az év adott hónapjait, másfelől bemutatja az egyetemi életet, intézményünk atmoszféráját. A képek mérete A/4.

**Póló design tervezése**  
Olyan frappáns karikatúrát, rajzot, fényképet, logót, vázunk, amely kötődik a BKÁE-hez, és legyen esztétikusan megjeleníthető a felsőruházati termékeken.

**Képeslap tervezése**  
105 × 155 mm vagy 155 × 105 mm méretű fényképet, fotómontázst, rajzot, karikatúrát vagy festményt várunk, amely kötődik az egyetemhez, ami kifejezi az egyetemi életet.

Pályázhat minden, a BKÁE-re beiratkozott hallgató.

A pályázatokat a BKÁE főépületének fszt. 31-es szobájába várjuk a pályázó nevének, elérhetőségének, évfolyamának és szakjának feltüntetésével, valamint a téma megjelölésével. A díjazott pályamunkákból naptárt, pólót, képeslapot készítünk. Ezért kérjük, hogy a rajz filctollal vagy tuszal, határozott vonalakkal készüljön, mert az elbíráláskor a megvalósíthatóság (hogy mutat pólón, naptáron, képeslapon) nagy szerepet kap majd.

**Pályázati határidő: 2003. október 20.**

A pályázat értékelésének szempontjai: ötletesség • BKÁE-hez való kötődés • hallgatói élet tükröződése • humor • megvalósíthatóság.

**Díjazás:** Minden témában az első helyezett 50 000 Ft díjazásban részesül. Budapest, 2003. szeptember 4.

BKÁE Egyetemi Hallgatókért Kht.

## Nem vagyok irigy...

...legfeljebb egy kicsit, de ezt elég jól tudom titkolni. Lassan ötven éve edzek, a szorgalom előbb-utóbb meghozza gyümölcsét. De hát most megint lekörözött. Ezt már elég nehezen viselem el. Mondják, előbb született, hát előbb is kellett hetvenévesnek lennie. Üres kifogás. De ezt is lenyelem a régi barátság miatt. Persze, egész életemben ezt csináltam.

Például nem röstelli Mihalíknak hívatni magát, csak hogy az ő nevét írják előre. Ezért azután Mihalik-Szigeti lettünk. Jó, jó, ha idejében eszmélek, magyarosíthattam volna, L-ig bármire, de hát erről már lekéstem.

Még szerencse, hogy vannak figyelmes és korrekt emberek is, amint az az alábbi idézetből világosan kitűnik: „ő (ez én vagyok – Sz. E.) nem Mihalik tanár úr keresztneve, hanem a Mihalik-Szigeti páros másik tagja”.

EMLÉKKÖTET, Mihalik István hetvenéves, Miskolci Egyetem 2003.

Mihalik Pistát, az én régi-régi és nagyon-nagyon jó barátomat utolérte a kezdeményező végzete: felújított egy szép hagyományt, a tanítványok tisztelgő kötetének hagyományát, és íme, maga is alannyá vált. Szerencsére e kötet nem valódi emlékkönyv. Az ünnepeltre most nem emlékeznek, hanem megszorítják a kezét. Micsoda különbség!

Végül még közhírré teszem, hogy haragudnom kéne arra az úrra, aki – rangjából ítélve – a szerkesztők feje lehet. Nem adott rá módot, hogy köszöntésemet a többieké mellé helyezhessem. Nem baj. Az ünnepelt meg még néhányan, akik számítanak, tudják, hányadán is állunk mi egymással. Csak az bosszant, hogy számításaim szerint a nyolcvanadikát is előttem tölti majd be ez a potenciális vénember. Már meg sem próbálom utolérni. Talán haszontalankodni jobban tudtam nála, de dolgozni soha. Most kezdjek erőlködni?

Szigeti Endre

## Szilánkok

### Ítélet

És Jézus sír, hogy senki sem bír emberként helytállni. S ha valamely szerencsétlen mégis helytáll az élet örvényében, nem lesz büszke magára. Előnti a lemondás és a hiábavalóság sorvasztó érzése. Aztán új problémákra veti magát, hogy megint csatarendbe álljon, és újra megmérkőzzön a sorssal, amit talán le is győz.

A baj az, hogy mindig az kell szerencsétlen hősünknek, amit még nem kapott meg, és képtelen értékelni azt, ami megvan. A félig sikerült dolgokat is általában nullával egyenlőnek veszi.

Aztán beköszönt az anyagi biztonság időszeke. Gyűlöli a munkáját, vagy egész egyszerűen eltartott milliomoscsemetete lesz. Majd menekülésképp elhalmozza magát mindenféle luxuscikkkel, és lelkéből az úrt kitelefonálni igyekszik, hisz a „barátok” úgyis megértik. Nemde?

### Bombát találtak a Közgázon

Látod, már a cím is mily sokat számít, ha ámit. A szenzációhajhászságunk manapság az egekbe száll, ki is használja csodás médiánk, ez pusztán pszichológia. Én is kihasználom, nem tagadom: mert láttad a címet, belém olvastál. Egy cikk vagyok a sok közül, de mint olyan, máshogy kezdődök, mint más, s máris kíváncsivá tettek a folytatásomra. Nem a te hibád.

Egy cikkbe befér az egész világ kivonatos verziója. Lehet hosszabb, lehet rövidebb, én amolyan közepes leszek, megjegyzem minőségre is. Ez meg az én hibám.

Mindjárt az elején megpróbálhatnálak meggyőzni, hogy én leszek életem legjobb cikke, és hogy győzött hirdetek majd életem minden elrontott percére – de nem teszem. No, lássuk csak, ez a tizedik mondatom, akkor a bevezetőm meg is volna, bár még nem írtam semmiről. Megy ez, látod... a mai világban... ugyan...

Akkor folytathatnám nagy szavakkal is akár, hogy az Élet vagy a

Halál vagy esetleg az Elmúlás. Meg a sok éhez ember, a kóborló kutyák meg az a sok katasztrófa... Hm... Szerelem, szerenád – ő nem, ez túl romantikus manapság, amúgy sincs ilyesmire idő. Esetleg megspékelhetnék olyasféle menő szintagmákkal, hogy Mizu?, Tök depi vagyok!, vagy Muti már az új telesid! Vagy mondok jobbat. Ha politikát csempészel bele, azzal tuti befutó leszel, hisz amint tudjuk, az egyetlen dolog, amihez minden magyar ért, az a politika. Csak a „jobb”, illetve „bal” szavakat kerüld, különben kritikusaidd rögtön átharapják a torkod. Jobb híján szövegess botrányokat, például, hogy Ikszipzilón kilopta anyja alól a korporsót vagy az aktuális Péterke, hogyan vágta pofán az aktuális Szizsikét. Kanyarodjunk csak vissza. Ahogy Forrest Gump mondaná, 'elég az hozzá', hogy egy cikk sokféleképpen tud megszületni. A tartalom mellett a formáról csak annyit, hogy írhatcs csupa kisbetűvel, vagy ha érted, naggyal akarsz, akkor NAGYBETŰVEL. Meg ilyesmi.

Jómagam maradnék a szép szavaknál, például, hogy: kába képzeletem kattan halkán a csendben, vagy oly komoly tavasz szava szisszen szomorúan az időtlenségben. Hogy néha legyen elég csak lenni és nem menni valami után. Megállni és a szépséget csodálni. Érdek nélkül, ahogy Kant tette. Mélán merengeni megfakult, tétova tegnapok táncán, amit nem hagyunk nyugodtan kavargni gondolatinkban. Csak ennyi. Csak nem szívni el két cigi között egy harmadikat.

És amikor érzed, hogy kiírtad magadból az ihletett szófoszlányokat, megpróbáld valami megkapó vagy humoros csattanóval, esetleg konklúzióval zárni soraidat, ami, ha nem haragszol, nálunk elmarad. Hiszen én nem olyan cikk vagyok, mint a többi. Más, mint mások. Én még hiszek az egyszerű szavakban, a szép hangzókból, az igaz gondolatokban. És Te?

Pető Szabolcs-Sándor Béla

## A mihez tartás vége

Mostanában sokat gondolkodom... elvégre így negyedéves közgazdász hallgatóként már nem árt, ha az ember töri a fejét, mit is vár az élettől. Miért akar küzdeni, dolgozni vagy racionálisabban megfogalmazva miből fog megélni, egzisztenciát teremteni? Mit vár magától, és ami a legfontosabb, ki is valójában?

Sokáig a legfontosabb jellemző vonásként azt vallottam magamról, hogy hallgató vagyok a Közgázon. Valóban így van ez! Itt a diák embernek érzi magát, miközben szépen kiöltözve, aktatáskáját szorongatva baktat az épület falai között. Átjár valami felemelő érzés, és tudod, hogy ide tartozol bárhol is védtől ide. Az öreg Marx-szobor, a díszes oszlopok, az aula nagysága mind sugall valamit.

És persze a rengeteg ismerős arc, akiket már ezerszer láttál, de te csak mérs köszönés nélkül – legyen szó hallgatótársról vagy tanárról. Ezzel a gesztussal csak a legszűkebb ismeretségi körödöt ajándékozod meg,

hisz ez a szokás. Hogy miért is van ez így, soha nem értettem, de nem is lényeges... Érzed magad valakinek, de legalábbis többnek, mint a Kálvin térnél szórólapot osztogató öreg bácsi, ki a rohanó emberek száználmas pillantásain túl nem érdemel semmit, vagy épp az egyetem mellett virágot áruló romaasszony, akitől az elmúlt három évben csak egyetlen szót hallottam: Tessenek!!

Ők biztos nem jártak egyetemre, és tán rá is szolgáltak a sorsukra, de ezt úgysem tudjuk meg soha. Meg egyébként sem érdekel, hisz én a pozitív példát keresem. De hol van? Talán a vállalatvezetőben, akivel a minap készítettem egy kérdőíves interjút? Önlegülten számolt be három új autójáról, nyaralójáról, tekintélyes bankszámlájáról, éreztetve velem csóró egyetemista voltomat. Tévedés ne essék, nem haragszom rá, hisz ő ebben találta meg önmagát. Én csak egyszerűen nem akarok rá hasonlítani.

Jó, persze tudom, építeni kell a

kapcsolati tőkét, pedig én csak barátokat szeretnék, akikkel megoszthatom önmagam. Meg a karrier és a pénz, pedig engem egészen más célok vezetnek, és igazán mondom, hogy korgó gyomorral is tudom magam jól érezni. Meg olvasnom kell a gazdasági lapokat, nézmem a híreket és fejből tudni a valutaárfolyamokat, pedig szívesebben olvasnék egy elgondolkodtató regényt vagy novellát. És megállás nélkül rohanni kell a globalizálódó világgal, pedig béke és nyugalom nélkül nehéz élni.

Igen, már tudom! Nem csak egy közgázos akarok lenni, és nem magasabbrendű másoknál, csak egy egyéniség. Nem az önmegvalósításra vágyom, csak önmagam akarok lenni. Tartani magam saját elveimhez, értékrendemhez, és nem a nyájjal nyomulni.

Vagy én már teljesen hülye vagyok?

Segítsetek!

Kovács Tamás

## Kortárs művészeti paletta

Október 17-től november 2-ig ismét a kortárs művészeti alkotásoké a főváros. Színpadra kerülnek klasszikusok modern interpretációi, kísérleti és avantgárd művek, amelyek nagy része a XXI. századi ember világának ellentmondásosságát, szépségeit és csúfságait dolgozza fel.

Idén részesül utoljára a Soros Alapítvány támogatásában az Őszi Fesztivál stúdiószínházi programja. A Soros Stúdiószínházi Napok keretében 13 előadásra kerül sor. A műhelyek sorában szerepel például a Pintér Bé-

la Társulat, Frenák Pál koreográfus társulata, a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház, a Közép-Európa Táncszínház. Az avantgárd és kísérleti filmművészet történetének gyöngyszemei az Örökmozgó Filmmúzeum vásznain lesznek láthatók. A rendezők közt található Szóke András, Wahorn András, Erdély Miklós, Huszárik Zoltán, de levetítik Tímár Péter Egészséges erotika című alkotását is. Grunwalsky Ferenc Táncalak című munkája igazi csemegének ígérkezik a műfaji határokat elmosó

kortárs művek kedvelői számára. A kortárs táncművészet rajongói is széles választékból szemezgethetnek. A japán táncművészet különböző megközelítéseit a MU Színház színpadán több szólóelőadás, performance és egy társulat bemutatkozása révén ismerheti meg a közönség. Október 18-án és 19-én Anouk van Dijk holland koreográfus am I out? és Amour Fou című darabjai az orosz Provinciál Dances Theatre előadásában kerülnek színre a MU Színházban.

B. P.

## Húszévesek lettek

Húsz év a jövőbe tekintve örökkévalóságnak tűnik, a múltba visszanezve pedig egy röpke pillanat. A Közgáz Vizuális Brigád röpke pillanatából sok maradandó alkotás származik.

A nyolcvanas évek eleje óta működő csoport a huszadik évfordulót egy születésnap bulival ünnepelte 3-án, pénteken az A38-on, ahol minden volt a fotókiállításától a tortáig. Zene és filmvetítés inkluzív, itt az Extázis tíztől hétig bemutatására gondolok. A pénteki nap azonban csak a kezdőlökete volt a háromna-

pos vetítéssorozatnak amely a Művész moziban zajlott. Hétfőgén, vasárnap estig, a KVB húszévesi tevékenységének gyümölcsseit játszották, rövid- és hosszúfilmeket egyaránt.

Az elmúlt évek pozitív fejleménye, hogy a Brigád alkotásait egyre szélesebb rétegek ismerik meg. A filmszemlék és egyéb díjak nagyon jó reklámot biztosítanak, reméljük még sokáig, a magyar mozi egyik igen meghatározó műhelyének. Húzogassuk hát meg a KVB virtuális fülcimpáját, boldog születésnapot!

A. D.

## Deák Ferencre emlékeznek

Az Egyetemi Központi Könyvtár és a Közgazdasági elméletek története tanszék az idén is kiállítással emlékezik egy híres magyar közgazdásról, illetve politikusról. Ezúttal az Államigazgatási Kar könyvtára is csatlakozott a rendezvényhez.

Ebben az évben – kapcsolódva a

Deák-emlékéhez – Deák Ferencről készült a kiállítás.

A kiállítás megnyitója 2003. október 21-én, délelőtt 10 órakor lesz, és a tárlat az év végéig látható a könyvtár földszinti olvasótermében. A kiállítás megnyitójával egy időben minikonferencián is megemlékeznek az államférfiről és jogtudósról.

## A Közgáz Filmklub műsora

Okt. 15., 19.00

Isten nagy, én kicsi vagyok (francia)

Okt. 22., 19.00

A kelet az kelet (angol)

Okt. 29., 19.00

Anyád!...a szűnyogok (magyar)

Nov. 5., 19.00

A számat figyelj! (francia)

Nov. 12., 19.00

Hibátlanok (amerikai)

### Fontos tudnivalók:

A vetítések minden szerdán a IV-es előadóban lesznek!

Helyfoglalás érkezési sorrendben!

Bérletek kaphatók a HÖK-irodában (159-es szoba).

A féléves bérletek ára:

közgázosoknak 800 Ft,

külsősöknek 1600 Ft.

### Bővebb információ:

a (www.nelkül) filmklub.bkae.hu honlapon, vagy a 06-70-264-7662-es telefonszámon.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

Lapunkat rendszeresen szemlézi Magyarország legnagyobb médiafigyelője az

**» OBSERVER «**

BUDAPEST MÉDIAFIGYELŐ KFT.

1084 Budapest, Auróra u. 11.  
Tel.: 303-4738, Fax: 303-4744  
E-mail: marketing@observer.hu  
http://www.observer.hu



## PROFESSZIONÁLIS KIADVÁNSZERKESZTÉS TERVEZÉSTŐL – KIVITELEZÉSIG

- ➔ Reklámgrafika
- ➔ Nyomdai előkészítés
- ➔ Bérlevilágítás (B2-es méretben, Scitex Dolev levilágítóval 0–24 óráig)
- ➔ Nyomtatás: kis és nagy példányszámú kiadványok készítése Heidelbergi Speedmaster nyomdagépekkel
- ➔ Kiállításkivitelezés
- ➔ Rendezvényszervezés

G3-as és G4-es Macintosh gépek, A3+ méretű, fotóminőségű nyomtatás (Xerox Phaser 7700)  
10 év tapasztalatával várjuk kedves megrendelőinket.

1118 Budapest XI., Társ u. 4.  
Tel.: 372-0467, 209-3859  
Fax: 466-5211  
E-mail: reklam@perjesi.hu  
www.perjesi.hu

Tedd próbára a szerencséd!



Figyelj ránc, megéri!

Ápisz üzlet a Gellért téren!

(XI. Kerület, Budatorki út 7. Telefon: 466-5503, e-mail: bolt.1102@apiz.hu)

Spirálfűzet lyukasztott A/4

198,-

AJÁNDÉK!

Signetta golyóstoll

Parker Jotter írőkészlet

3 db 1 árért

5990,-

AJÁNDÉK!

Velvet

APLI fűzők (20 db)

960,-

AJÁNDÉK!

Top Marker alkoholos rostron

Ízelt szolgáltatásainkból

Nincs külön: szolgáltatási díj

kellékanyag díj

Spirálozás: 20 lapig 50,-

Diplomakötés: 1.200,-

Fénymásolás: A/4 10,-

Minden diák 10% engedményre jogosult!

Nyitva tartás: Hétfőtől Péntekig 7.30-17.00; Szombaton 9.00-13.00

\*A kiadványok készítéséhez szükséges anyagok díjaitól mentesül.

NYEREMÉNYJÁTÉK! Vásárolj és nyerj!

### Megnyílt a Fénymásoló Szalon a főépületben!

Szolgáltatásaink:

Egyoldalas A/4

fénymásolás:

7 Ft/lap

Kétoldalas A/4

fénymásolás:

14 Ft/lap

Egyoldalas A/3

fénymásolás:

14 Ft/lap

Nyomtatás mágneslemez-

ről vagy CD-ről: első oldal:

20 Ft, minden további ol-

dal: 10 Ft, Spirálozás és

hőkötés a papír-írószer és

ajándéktárgy boltban.

Az üzletek nyitva tartása:

H-P 9.00-16.00



# RAGADJA MEG A LEHETŐSÉGET!



Tanuljon és vizsgázzon a Népszava ECDL-akadémiáján!

Szerezzen olcsóbban Európai Számítógép-használói Jogosítványt!

- Augusztustól 15 héten át ingyenes tanfolyam a Népszavában és konzultációs lehetőség az interneten.
- Kedvezményes vizsgakártya és vizsgadíj!
- Ha sikeresen vizsgázik, teljes egészében visszanyerheti a befizetett összeget.

Részletes információ és jelentkezési lap a Népszavában és a <http://ecdl.nepszava.hu> honlapon.

**NÉPSZAVA**

[www.nepszava.hu](http://www.nepszava.hu)

Kommunikációs partner:



Szakmai támogató:



## A futball egyszerű játék

Nagy volt az izgalom Tarkaréten szeptember 23. körül, elvégre a SAKK első előadására készült, stílusosan az őszi szezon nyitányára. A vendég pedig: Gellei Imre, a magyar válogatott szövetségi kapitánya, Magyar Zoltán, a válogatott menedzsere, és Szöllösi György, a válogatott sajtófőnöke volt.

A rigai vereség ellenére szép számmal jöttek a kollégisták, illetve néhányan a belső koleszosok közül. Este hét körül megtelt a tanulószoba, mintegy hetvenen szorongtak bent. Igazából pozitív energiakisugárzást vártunk a válogatott jövőjét illetően, ehelyett az előadás első részében ránk zúdult egy igencsak lelemböző adathalmaz.

Európában Magyarország az egyetlen, ahol évről évre csökken a pályák és az igazolt focisták száma. Még az UEFA is visszakérdezett, hogy nem tévesztettünk-e el valamilyen adatot... De nemcsak a fiúknál rossz a helyzet. Amíg például az USA-ban 10 millió igazolt női labdarúgó van, addig nálunk 90 ezer – kiderült Magyar Zoltán.

És hogyan jutottunk ide Puskásék-tól? – tette fel a szónoki kérdést az egyik érdeklődő.

A kapitány szerint kizárólag a játékosok felfogásában keresendők az okok, illetve a régi magyar politikai, il-

Arra a kérdésre, hogy a kapitány szerint magasak-e a magyar profi focisták fizetései, így válaszolt: „Mihez képest? Ha egy cseh focistához viszonyítom, azt mondom: sok. Ha egy osztrák másodosztályúhoz viszonyítom, azt mondom, kevés. Megjegyzendő, egy másik állampolgár fizetése kizárólag nálunk téma. Ronaldo vagy Beckham fizetése Madridban kizárólag a gazdasági vezetőnek okoz fejfájást, a szurkolóknak édes mindegy, mert ki van nekik szolgálva. Vagy ha mégsem, akkor is: kinek mi köze hozzá?! Ez legyen a klub dolga!

Az egész magyar focit átfogó első rész után végre rátérhettünk arra a kérdésre, amihez aztán mindenki hozzá tud szólni: ki játsszon a legjobbjaink között. A nézősereg rögtön megelégnék, kimondva-kimondatlanul is erre a legkíváncsibb. Ugyebár már az egyes mezszámától kezdve kételyei támadtak a derék szurkolóknak afelől, hogy a legmegfelelőbb ember van-e beavatva, látva a korábban egyetlen stabil pontnak számító Király Gabi rigai produkcióját. A kapussors már csak ilyen. A nézők jelöltjei: Babos, Rabóczky, Szűcs, Végh. Hogy a helyzet ne egyszerűsödjön, többen Király maradása mellett teszik le a voksot.

### Közzgáz BL és UEFA Klub

Egy válogatott meccsel kezdődött. A szeptember 10-én lejátszott Lettország–Magyarország találkozó volt az első mérkőzés, melyet a Közzgáz Klubban, óriáskivetítőkön tekinthettek meg a hallgatók. Több mint négyszázan izgultak végig válogatottunk végigjátékát. Gyertek és szorgoljuk együtt végig a BL- és UEFA-mérkőzéseket a Közzgáz Klubban (régii Pince)! Klubnapok: október 15., 21., 22. és november 4., 5., 6.

is hasonló, igaz, némileg választékosabb a hangnem.

„4-4-2-t a fehérorosok ellen játszottunk utoljára. Átgázoltak rajtunk. (Emlékeztetőül: 5:2-re kaptunk ki itthon.) Azóta áttértünk a 3-5-2-re. Tud Juhár helyett jobbat mondani?” – kérdez vissza a kapitány, aki ezt a felvetést vélhetőleg már jó párszor hallotta. Nem tudnak.

A nézők kíváncsiak voltak a válogatási szisztémára is. Nagy vonalakban: a csapat jórésztben a külföldön játszókra épül, többségében fiatalokra (Szabics, Fehér Miklós, Gera, Lőw), kiegészítve a rutinos Lipcsei–Úrbán kettőssel (utóbbi felfedezése a válogatott számára Gellei Imrére fűződik, amit ki is emelt) valamint az „örökölt” légiósokkal (Király, Dárdai, Lisztes, Fehér Csaba). Mint fentebb már leírtam, tízmillióan tudnak jobbat, de hát nem ők vannak kinevezve, ráadásul velük hoztuk el az egy pontot Stockholmból és Lengyelországból.

Majd ismét felforrósodott a levegő, a végére is maradt izgalom! Vendégeink nagy örömeire szépséges lányainkból is akadt a teremben legalább húsz fő. Közöttük egy eredeti válogatott mezt sorolt ki a hozzánk látogató trió abban a reményben, hogy gyermekeik egyszer még a brazilokat fogják futballra oktatni.

Sztancsik Richárd

### GELLEI IMRE A KÖZZGÁZ KOLLÉGIUMÁBAN

A válogatottéhoz kapcsolódó hír, hogy Gellei Imre szövetségi kapitány tegnap este a Közzgazdaságtudományi Egyetem kollégistáinak kérésére előadást tartott a tarkaréti kollégiumban, majd Magyar Zoltánnal, a válogatott menedzserével együtt válaszolt a szép számban összegyűlt egyetemisták kérdéseire. Egy kérdésre válaszolva Gellei Imre elmondta: „A lettek elleni mérkőzés előtt biztosak voltunk a sikerben, mindannyian fogadkoztunk, s lám, mégis fájdalmas vereséget szenvedtünk. Ezért most nem fogadkozunk, csak azt kérem tőletek, gyertek ki október 11-én a Puskás Ferenc Stadionba, a lengyelek elleni meccsre, és segítsetek nekünk!”

Nemzeti Sport, 2003. szeptember 24.

letve sportvezetők felfogásában és macakosságában, miszerint amíg például a jugók külföldi bajnokságokban is edződhetnek, és egyfajta motivációt jelentett nekik az a lehetőség, hogy Spanyolország vagy olasz bajnokságokba juthatnak ki (és nem utolsósorban nem dinárban kapják a fizetésüket). Eközben a mi fiaink nyolcszáz forint meccspénzért idehaza kergették a labdát, és persze lassan-lassan elszürkültek.

Szó volt a teljhatalmú klubvezetőről – ennek gyökerei szintén valahol az ötvenes évek elején keresendők – és egy örökzöld témáról, a játékosok fizetéséről. Utóbbinál érdemes megállni.

Próbáljon valaki mindenki kedvében járni... A kapitány igyekezett tudunkra adni, hogy az utolsó meccs előtt nem tanácsos olyan nagyon új embereket behívni, tehát Rabóczky biztosan, Szűcs sanszosan nem fog védeni. Előbbi tényleg új arc lenne, utóbbit egyszerre szeretné elkapni a saját szurkolótábor, illetve a rendőrség.

Hátvédsor: az internetes fórumok a magyar nyelv sokszínűségét felhasználva (ebben is jobbak vagyunk az olaszoknál, nem csak pólóban) szőlték fel a Juhár–Korolovszky kettőst, hogy igyekezzenek már nem bekerülni a csapatba. A közönség véleménye

## Októberi hajónapló

### 1. nap

Na ne! Nem gondolhatják komolyan, hogy egy keskeny pallón, elhagyva a biztonságos mólót, ráadásul kufferekkel megpakolva, az illegál-billegő lélekvesztőre egyensúlyozunk. Aztán mégis győz a kíváncsiság, s persze veszít a józan ész. Elfoglaljuk új otthonunkat, mely cirka 12 méter hosszú, egy árboc, s a keresztcsigában a Rebeka nevet kapta. A vacsorát követő első kiképzésen rögtön megtanuljuk a legfontosabbat: a vitorlásan nem azért van WC, hogy használjuk.

### 2. nap

Jó lenne írni, hogy lelkes csapatunk vitorlát bontott, s szabadon

szállt a nyílt tengeren. De nem. Ehelyett a szélesendes Adrián motorozunk eszméletlen sporthajóforgalomban a Zadarral szomszédos Sukosánból a szemközti Pasman és Ugljan szigeteket összekötő híd irányába. A hídon túl sorra elmaradnak kísérőink, s a közeli Kornati-szigetek között végre utolér minket a Robinson-érzés. Lakatlan szigetekeskék. A hajóból alig kinyúló szirtek között hajózunk. Este kinézünk egy védett öblöt. A parton néhány ház. Az emberek a halászcsonakokat készítik elő, az asszonyok fűgét aszalnak. Időközben a gyerekeket meghozza az iskola-hajó, aztán leszáll az este, s ezen az

autó- és közvilágításmentes helyen kigyúlnak a csillagok.

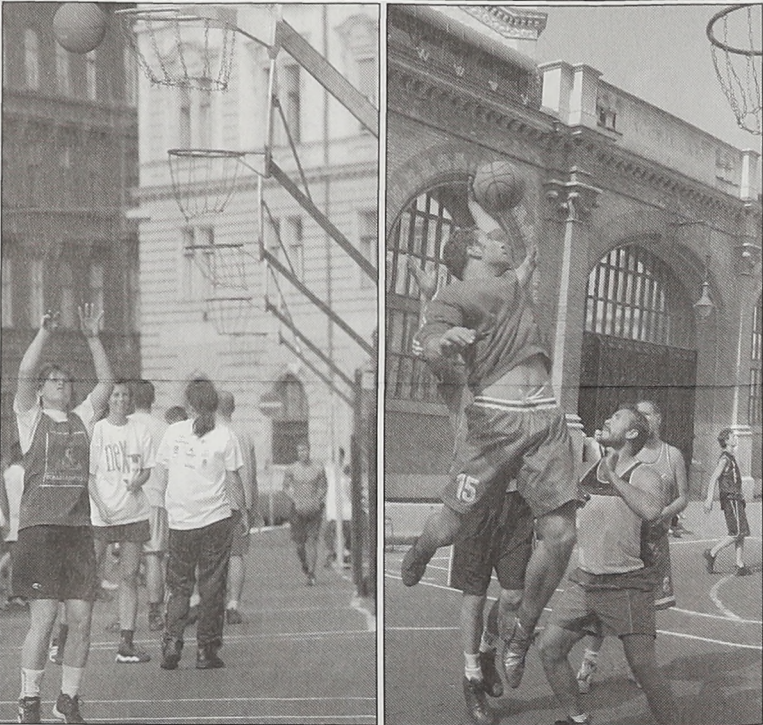
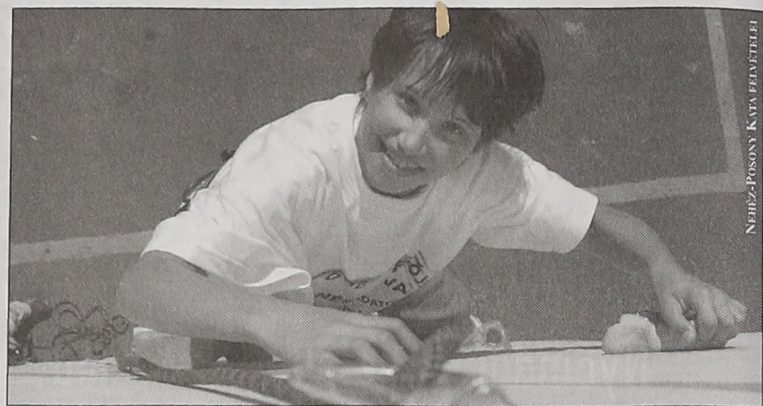
### 3. nap

Végre vitorlázunk. Jó szélben hasítjuk a vizet, hol erre, hol arra. Szinte száguldunk, csak épp nem haladunk, mert rossz irányból fúj a szél. Sebaj, legalább élvezzük a dolgot meg a sebességet. Szikrázik a napfény, csillog a víz, s nem nagyon értjük kapitányunkat, aki az időjárás miatt aggodalmaskodik. Olyannyira, hogy délután már visszafelé irányít minket.

### 4. nap

Tényleg szigorodik az idő. Előbb a szél támad, aztán az eső vág az ar-

## Kosarasok a Csarnok-téren



## Hirdessen a KÖZZGÁZDÁSZBAN!

### Most még bevezető áron

Hirdetés	méret	egyszeri megjelenés	3-8 megjelenés
1/1 oldal	265 x 361mm	100 000 Ft	80 000 Ft
1/2 oldal	265 x 178 mm	65 000 Ft	52 000 Ft
3/10 oldal	157 x 178 mm	45 000 Ft	36 000 Ft
2/10 oldal	103 x 178 mm	35 000 Ft	28 000 Ft

Hátsó oldalon elhelyezett hirdetésre 20%, a 4 színű hirdetésre 50% felárat kérünk. Áraink az áfát nem tartalmazzák!  
Megjelenés 2003-ban: november 10., december 10.  
Hirdetésfelvétel: 217-2782

## közzgazdász

A Budapesti  
Közzgazdaságtudományi és  
Államigazgatási Egyetem  
közéleti és kulturális hírlapja

Megjelenik szorgalmi  
időszakban havonta.  
A szerkesztőbizottság elnöke:  
Gálik Mihály  
Főszerkesztő:  
Faragó József  
Felelős szerkesztő:  
D. Szekeres Ágnes  
E számunk munkatársai:  
Ambrus Dávid, Bródy András,  
Böröcz Petra, Gálfi Lilla Zs.,  
Györgyei Szabó Magdolna,  
Kovács Erzsébet, Kovács Tamás,  
Pető Szabolcs, Sándor Béla,  
Szalai Ferenc, Szigeti Endre,  
Sztancsik Richárd, Wéber Kati  
Fotó: Nehéz-Posony Kata  
Tipográfia: Lorentz Attila  
Szerkesztőség és kiadó:  
1093 Budapest, Fővám tér 8.  
Tel.: 218-0356

E-mail: kozgazdasz-ujtag@bkae.hu  
Kiadja a BKÁE rektora:  
Szerkesztőségi fogadóóra:  
kedd-csütörtök 12.00–14.00 óra,  
144-es szoba  
Tördelés, nyomdai előkészítés:  
Perjési Grafikai Stúdió  
Nyomdai kivitelezés:  
Petró-Land Nyomda  
ISSN: 0230-7529



A Rebeka az Adrián

cunkba. Tegnap még fürdőruhában izzadtunk, most dupla férdzsekiben fázunk. A hajó is hánykolódik, a gyomrunk nemkülönben. Azért megpróbáljuk élvezni a vitorlázást. Mire összerakjuk a cuccot meg kitakarítjuk magunk után a hajót, lecsap a bóra. Festői látvány a haragos tenger, de mi tagadás, jobb ezt a partról nézni.