

KÖZGAZDÁSZ

A BUDAPESTI CORVINUS EGYETEM KÖZÉLETI ÉS KULTURÁLIS HÍRLAPJA

50. évfolyam 4. szám 2008. december

60 éves
KÖZGÁZ
60TH ANNIVERSARY

→ Gazdálkodástudományi Kar

→ Közgazdaságtudományi Kar

→ Társadalomtudományi Kar

→ Közigazgatástudományi Kar

→ Élelmiszertudományi Kar

→ Kertészettudományi Kar

→ Tájépítészeti Kar



Tüntetés a szemétlift ellen

Érdekegyeztető fórum a szemétliftről... Tüntetés a szemétlift ellen... Dr. Illés Zoltán a 4-es Stúdió vendége a szemétliftről beszélt... Az elmúlt 2-3 hétben szinte mintha minden a szemétlift (illetve ma még egy gödör a Sóház és a Főépület között) körül forgott... De tudod mi ez az egész? A Közgazdász összeállította, mi az, amit tudnod kell a szemétliftről.

Mészáros Thomas Richard felvétele

Karácsony

A
Fény:
Isten fia,
A Szeretet is
Mely utat mutat.
Az öröm hópehely,
Vagy mézeskalács illat?
Mely körülvesz és áthatol.
Figyeled, hogy mikor lesz kész,
Hogy vehess belőle és egyél,
Hogy egy test, egy lélek lehessél
Vágyod, hogy szívedbe költözzön a fény.
A Karácsony a Barátom, mert szinte mindig
A Hópehelyek tömkelegét hozza a mi kis kicsi
Téli világunkba, mikor a sötét már épp elhatalmasodna.
Csendes már az éj, a déj nyugodni tér,
Csak egyet jegyeztek meg:
A szeretet=
Hópehely,
Fény
Ünnep.

2005 karácsonya

Mészáros Thomas Richard verse

Ybl forog a sírjában

Amit tudnod kell a szemétlift ügyről

A metróépítés két részből áll: az állomás megépítéséből, valamint a felszíni területrendezéséből. Mivel eddig még nem volt elég bajunk az állomás építésből, itt volt az ideje, hogy elkezdjen főni a fejünk a területrendezés miatt. Ez utóbbi miatt kerül a 2-es villamos a föld alá, ami elvágja a Csarnok szemétszállító alagútját. A BKV Zrt. DBR Metro Igazgatósága a kerületi önkormányzattal együtt pedig úgy döntött, hogy a legjobb megoldás erre a műemlék Vámház és Sóház között felhúzni egy szemétliftet, ami majd a föld alatt tárolt 14-16 konténernyi szemetet felszínre hozza, hogy a szemetes kocsiba lehessen pakolni.

→ Január és november között

Bár a 2008 január 31-én tartott érdekegyeztetésen szóba került egy szemétlift megépítése, az akkori látványtervek még a Főépület és a Csarnok közé helyezték. Az egyetem további információra tartott igényt a szemétliftet illetően, de akkor erre vonatkozóan érdemi válasz nem hangzott el. Megérkezett viszont egy hónappal később a döntés, hogy a szemétliftet a Főépület és a Sóház közé kívánják építeni. Akkor ez a levél elkeveredett, és csak májusban látott újra napvilágot.

Májusban észbe kapott az egyetem, és nyomban írt Demszky főpolgármester úrnak, Becker László metróbiztos úrnak, és a DBR Metro Igazgatóságának is, jelezve, hogy az egyetem számára nem elfogadható a tervezett létesítmény.

Egyeztetés egyeztetést követett, míg nem eljött a szeptember, és a kivitelező nekilátott a szemétlift építésének. Sokáig nem tudtuk (diákok és tanárok), hogy mi ez a gödör a két épület között, amíg november közepére ki nem derült, hogy itt bizony a Csarnok szemetét felhordó szemétlift lesz.

→ A novemberi érdekegyeztetés

A november 20-i, a HÖK által szervezett érdekegyeztető fórumon igyekeztek az egyetem vezetősége, tanárai és diákjai választ kapni a szemétlifttel felmerült kérdéseikre, de válasz helyett inkább csak ködösítésre kerültek sor.

Például, arra a kérdésre, hogy miért nem a Csarnok épülete mögött épül meg a lift, Sersliné Kócsi Margit, Ferencváros főépítész-asszonyától 3 különböző válasz érkezett. 1. Mert sem fizikailag, sem forgalomtechnikailag nem kivitelezhető. 2. Mert az ÁNTSZ nem engedi, hogy szemeteskosci járjon ott, ahol az élelmiszert pakolják. 3. Mert a Kulturális és Örökségvédelmi Hivatal nem engedi.

Bár mindhárom válasz ugyanarra a kérdésre érkezett, ennél talán az érdekesebb, hogy többségük nem tűnik racionálisnak. Nehéz elképzelni, például, hogy a szemétlift megépítése ütközne a Csarnok műemléki voltával, de a Vámház műemlék épületével nem. Dr. Illés Zoltán, környezetpolitikus, aki az MKT Corvinus által rendezett 4-es Stúdió beszélgetésen a szemétlift ügyét is érintette, személyes tapasztalatai szerint a Csarnok mögött nem egy, de két szemetes kosci is meg tud fordulni.

folytatás a 3. oldalon



Kiss Dávid (HÖK): „ahogy ki lehetett ásni a gödört, úgy vissza is lehet temetni!”

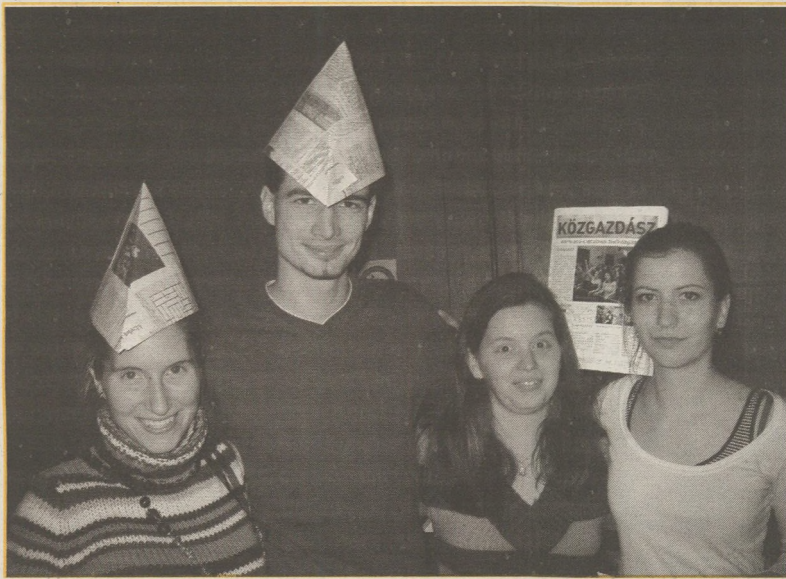
Mészáros Thomas Richard felvétele



Szerényi Szabolcs felvétele

Fejlődési lehetőségeink

Kreatívabb is lehet a Közgazdász



■ **Idén a Közgazdász újság marketingkommunikációjának megtervezése is szerepelt Kreatív- és Médiatervezés tantárgyból a feladatok között az oktatók segítségével. Ugyanis minden évben csoportos dolgozattal teszik próbára a hallgatóságot, akiknek egy valós cég, szervezet által meghatározott problémára kell kreatív és médiakampányt tervezniük, majd megoldásukat prezentálni társaik és a megbízó képviselői előtt.**

Konkrét feladatul azt kapta a három csoport, hogy alakítson ki marketingkommunikációs megoldásokat arra vonatkozóan, hogy miképpen lehetne növelni lapunk olvasottságát. A csapatok példásan oldották meg a feladatot, akadtak kiváló és megfontolásra alkalmas ötletek mind a disztribúciós megoldások terén, mind arra vonatkozóan, hogyan lehetne hirdetések segítségével ismertebbé és így népszerűbbé tenni a Közgazdászt

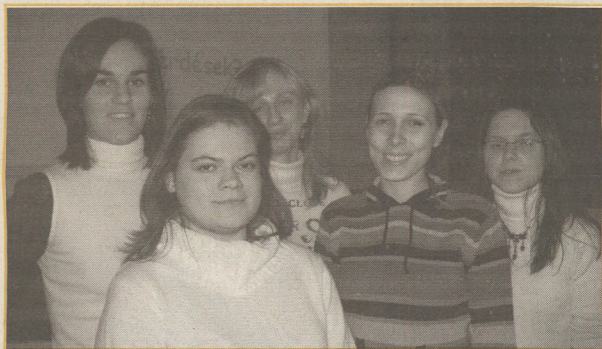
a hallgatóság körében. Ezen túl még olyan extra javaslatok is felmerültek, amelyek az arculati elemek, a színvilág – egyébiránt általunk is időszerűnek gondolt – feltűnőbbé, fiatalosabbá tételére vonatkoztak.

Összességében mindhárom csapat egyformán színvonalas és ötletekben gazdag munkát prezentált a hallgatóság előtt, ahol a szerkesztőség tagjai is jelen voltak, bíráló lapot is kitöltöttek.

Ezúton szeretnénk megköszönni az oktatóknak a lelkes és alapos munkát a csapatoknak, Bori Katának, Csaboda Zitának, Homoki Reginának, Jakab Imolának, Kovács Zitának és Lakatos Eszternek a 7-es; Csendes Veronikának, Kujbus Évának, Laczkó Andreának, Ónodi Anikó Erikának és Vásárhelyi Krisztinának a 15-ös; Bodnár Dorottya Szilviának, Hortobágyi Eszternek, Kerekes Anitának, Németh Ádámnak, Szatmári Csillának és Varga Ceciliának pedig a 13-as csoportból!

És ígérjük, lehetőségeinkhez mérten az ötletekkel kapcsolatban folytatjuk a konzultációt az ötletgazdákkal!

Szerényi Szabolcs



A függőség kölcsönös?

Az EU–orosz kapcsolatok jövője



Papp Gábor felvétele

Kevesen tudják, de a grúzai válság az Európai Unió és Oroszország viszonyát sem hagyta érintetlenül. A legutóbbi EU-orosz csúcstalálkozó apropóján az EVK Szakkollégium konferenciát rendezett november 17-én az a III-as előadóban („A függőség kölcsönös? Az EU és Oroszország régi-új partnersége”) címmel. A külpolitikai-kulturális, illetve gazdasági kapcsolatok kettős dimenziójának elemzésére neves előadók és szaktekintélyek vállalkoztak. A konferenciáról legközelebbi számunkban beszámolunk.

Vélemény

Olvasói levél

→ **Kedves Szerkesztő Asszony!**

Gyengülő szemű, öregedő egyetemi oktató vagyok, a Közgazdász lelkes olvasója. Őszintén csodálkozom, hogy sokunk kedvenc lapjában a sárga színt használják a címek kiemelésére. Ez minden más alapszínen kítűnően hatna, kivéve az újságpapírnál természetes fehéret. Sajna a Közgazdász is fehér újságpapíron jelenik meg. A nem túl kontrasztos megoldás bizonyára a rossz festékgazdálkodás eredménye, amely még a rendszerváltás előtti időkben is elhasználtak. Ha maradt még más lapoknál egy kis kék vagy zöld, nem lehetne elcserélni velük a maradék sárgát? Esetleg visszatérnének a korábbi időkre emlékeztető feketére? Végül is az újság célja, hogy tájékoztasson, nem pedig, hogy még a kiemeléseket is elrejtse. Remélem, nem

irigyelték meg az egyetem honlapjának nagy sikerét! – Ott nem meglepő a sárga alapon sárga információ sem, például a menüben. Mi lesz, ha az Aula Kiadó is vérszemet kap, és a tankönyveket is sárgával nyomtatják majd? Szerintem vannak helyek, ahol szívesen gyönyörködünk az egyetemi dizájn színeiben, és vannak helyek, ahol meg olvassánk.

Arra kell gondolnom, hogy Tisztelt Szerkesztő Asszonyt eszi a sárga irigység. Csak fehér alapon nem látjuk.

Kérem kritikám szíves közlését.
Maradok tisztelettel:

Halász Géza

A szerkesztőség fenntartja magának a jogot, hogy a meg nem rendelt kéziratokat rövidítve és szerkesztve közölje.

A kommunikátor képzésről

Kommédia – komédia?

■ **Hazánkban tizenhét különböző intézmény ad lehetőséget közel húsz karon a felvételizni vágyóknak, hogy kommunikáció és médiatudomány szakon tanulhassanak. Első hallásra soknak tűnhet, de fejlődő világunkban, úgy gondolom, szükség van jól képzett kommunikátorokra.**

ezt főleg az ötödik félévtől kezdehetjük meg. A pozitív oldala az erős elméleti alapot ad, hogy több ismerettel vethetjük bele magunkat a szakmai életbe. Oktatóink nagy része különböző társadalomtudományi területről érkezik, emelve az oktatás sokszínűségét. Az ELTE-n viszont azok az óraadók vannak többségben, akik aktívan tevékenykednek a médiában.

Az első egyetem, ami ezt a képzést elindította, az ELTE volt 1992-ben. 2006-ban a Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskolán valamint az egyetemünkön is elindult ez a szak. A képzési célok, az elsajátítandó szakmai kompetenciák mindenütt azonosak, azonban a tanítási módszerek eltérőek.

Emellett 50 kreditet kitevő minort is választhatnak, ami lényegében egy mellékszakirány, mely elősegíti, hogy egy általuk választott területet mélyrehatóbban megismerhessenek, ne vesszenek el az általánosság tengerében.

Releváns különbség a két nagy egyetem között, hogy míg amott a Bölcsészettudományi Karon folyik a kommunikáció oktatása, addig nálunk a Társadalomtudományi Karon. Ennek következtében a két felsőoktatási intézmény vezetősége más aspektusból közelíti meg a kommunikáció tanításának módszereit.

Az ELTE-n gyakran panaszkodnak a technikai eszközök elavultsága miatt, az 1997-ben high-tech-nek mondott tévétúdió ma már kevésbé mondható korszerűnek. A BCE új épületét tavaly adták át, minden terem a legkorszerűbb oktatástechnológiai eszközökkel van felszerelve, s hamarosan mi is büszkélkedhetünk stúdióval, ami sokban könnyíti majd a hallgatók és az oktatók helyzetét.

A tematikából is kivehető, hogy a nálunk uralkodó közgazdasági hagyományok megőrzése a társadalomtudományi képzésben máig fontos. Az ELTE-n gyakorlatiasabb oktatás folyik, hiszen körülbelül 8-10 szemináriummal több szerepel az ottani tanegységlistában; míg nálunk a hangsúlyt az alapképzésben főleg a különböző elméletek és módszerek megismerésére helyezik, a széleskörű elméleti alapot a cél. A Corvinus a társadalom szemüvegén keresztül látja diákjaival a kommunikációt, az ELTE a médiatudományok oktatását részesíti előnyben.

A fent említett különbségek miatt a két egyetemről kikerülő kommunikátorok valószínűleg másféle gondolkodásmódot sajátítanak el. Habár papíron ugyanaz a két szak elnevezése, ugyanaz a képzés fog a diplománkban szerepelni, mégis úgy gondolom, hogy más területekre fogunk orientálódni. Előreláthatóan, aki az ELTE-n végzett, inkább a médiában találja meg a számára megfelelő állást, míg mi a politikai szférában, illetve különböző szervezeteknél. De sokat finomíthat még képzésünkön, ha a Mastert is elvégezzük, ugyanis mindkét egyetem 2009-től indíthatja saját mesterképzését. És hogy melyik metodust igazolja majd az idő? Az a jövő zenéje...

A gyakorlati tárgyak koncentrációja is eltér, hiszen míg az eltek már a harmadik szemeszterben hirdóriport szerkesztését, rádiós műsor készítését és írásgyakorlatot tanulnak, addig mi

Kozma Georgina

KÖZGAZDÁSZ

A Budapesti Corvinus Egyetem közéleti és kulturális hírlapja
Megjelenik szorgalmi időszakban havonta

Főszerkesztő: D. Szekeres Ágnes

Rovatvezetők: Szerényi Szabolcs közélet, Szerencsi Ágnes köztér, Bernáth Zsófia kultúra, Kraft Anikó kitekintő, Németh Eszter szabadidő

E számunk munkatársai: Bernáth Zsófia, Galambos László, Gedeon Eszter, Harmat Rózsa, Ignits Péter, Kiss Ágota, Kozma Georgina, Kraft Anikó, Lénárt Éva, Lipták Ádám, Mészáros Thomas Richard, Németh Eszter, Oravecz Gergely, Sarkadi Tamás, Szerencsi Ágnes, Szerényi Szabolcs, Szilfery Mirjam, Vágó Péter

Fotó: Szerényi Szabolcs, Mészáros Thomas Richard Tördelés: Balogh Katalin

Szerkesztőség és kiadó: 1093 Budapest, Fővám tér 8. Telefon: 482-5176 E-mail: agnes.szekeres@uni-corvinus.hu

Kiadja: a Budapesti Corvinus Egyetem rektora

Nyomdai előkészítés: partners-Grafika Kft. Nyomdai kivitelezés: Grafika Press Zrt. ISSN: 0230-7529

Készült a BKTE Alapítvány és a Budapesti Corvinus Egyetem Szolgáltató Közhatalnó Társaság támogatásával.

Hirdetésfelvétel: Budapesti Corvinus Egyetem Szolgáltató Közhatalnó Társaság Telefon: 482-5080 E-mail: corvinuskht@uni-corvinus.hu

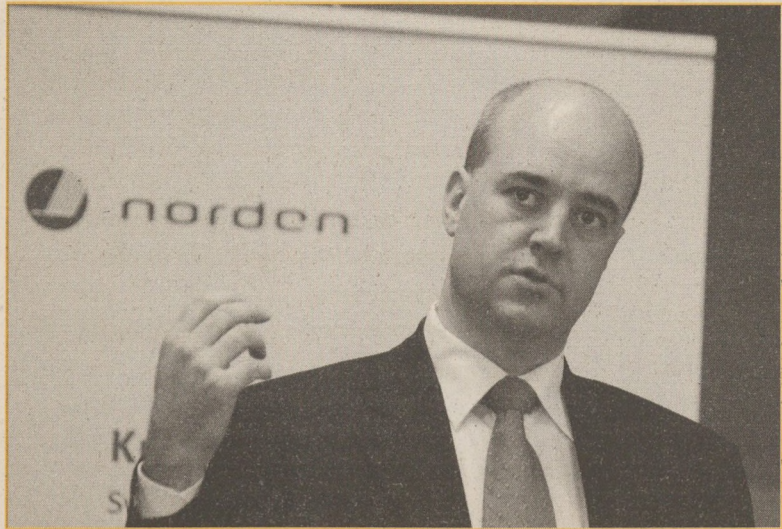
Lapunkat rendszeresen szemlézi Magyarország legnagyobb médiafigyelője az



1084 Budapest, Auróra u. 11.
Tel.: 303-4738, Fax: 303-4744
E-mail: marketing@observer.hu
http://www.observer.hu

Adót is csökkentettek

A svédok dolgozni fognak



A munka most már többet fizet, mint a semmittevés

Gyurcsány Ferenc látogatása után ezúttal Fredrik Reinfeldt, Svédország miniszterelnöke tette tiszteletét egyetemünkön, akit Mészáros Tamás rektor köszöntött és a rövid bemutatkozás után kezdetét vette az angol nyelvű előadás.

Reinfeldt úr egy kis történelmi visszaemlékezést tartott, amely során bemutatta, milyen volt Svédország pár évtizeddel ezelőtt. Úgy vélte, a hetvenes évek során Svédország letért a svéd modell újtjáról. Ennek legfőbb jelének azt tartotta, hogy rosszak voltak az ösztönző rendszerek, amik nem munkára bátorították az embereket, hanem arra, hogy a szociális juttatásokra építsék életüket.

Ezt a rendszert a kilencvenes években sikerült megreformálni. Volt egy költségvetési, egy adóreform és mellettük privatizáció is. A több évtizedig kormányzó szociáldemokratától Reinfeldt 2006-ban vette át a kormányzást, s legfőbb feladatának azt tekintett, hogy Svédországot újra munkára fogja. Mint mondta, a munka most

már végre megint többet fizet, mint a semmittevés. Ebbe az is beletartozott, hogy csökkentették az adókat, amitől a sokáig többletet felhalmozó költségvetés épp, hogy deficitessé lesz. De az évek során felhalmozott tartalékból lesz erőképítőlni a hiányt, s így már „csak” a második legtöbbet adóztató állam a svéd (az első Dánia).

A termet betöltő érdeklődők előtt megtartott prezentációjában a miniszterelnök felvázolta magát a svéd modellt is, amely az angolszász és a kelet-európai rendszerek keveréke, ami több fontos értéket is magáénak vall. Ilyen értékek a fenntartható fejlődés, az egyenlő jogok, a munka, az oktatás, a szabadpiac, a törvényesség, a szociális juttatások, a versenyképesség.

Mivel az előadás elhúzódott, kérdésekre csak kevés idő jutott. A válaszok közül a legszórakoztatóbbnak az bizonyult, amikor Reinfeldt úr bevallotta: ő is szokott ABBA számokat énekelgetni, de csak szigorúan akkor, ha egyedül van.

Galambos László

Amit tudnod kell ...

folytatás az 1. oldalról

→ **Amit hiányolunk**

Mint diákok, természetesen azt hiányoljuk a legjobban, hogy a mi véleményünket senki sem kérte ki. Bár ezügyben a kivitelező lakossági fórumot is szervezett, erre az egyetem polgárai nem voltak hivatalosak, lévén, hogy nem lakók. Ugyanakkor azt az egyetem vezetésétől is hiányoljuk, hogy amikor kitudódott a személift ügye, nem jelezték felénk.

Gulyásné Túróczi Margit, az egyetem gazdasági főigazgatója elsősorban az érdemi együttműködést hiányolja. Bár az egyetem májusban tiltako-

zott a lift ellen, a DRB addig húzta az alternatívák kivizsgálását (augusztusig), mire a személift építéséhez szükséges infrastrukturális változtatások (közmvikiváltás) elkészültek, lehetlenné téve bármely más alternatíva megépítését. Amikor az egyetem jelezte a problémát, még megoldható lett volna az alternatív kialakítás.

→ **Megoldás?**

Minden azon múlik, mit tekintünk megoldásnak. Ideális esetben nem épül meg a személift. Ezt szeretné elérni a HÖK a petíciójával (melyet lapzártánkig 380-an írtak alá), valamint a szerdán rendezett tüntetéssel. Dr Illés Zoltán egyenesen polgári elégedetlenségre hívta föl az összegyűlteket, amellyel

megakadályozhatnák a lift további építését. Czinderi Gábor, az egyetem műszaki főigazgató helyettese szerint, „ha mégis megépül, akkor mindenképpen zárt technológiájú – a szemét és a külső környezet közvetlen érintkezését kizáró – üzemeltetésre, valamint a létesítmény zöld felületekkel való eltakarására lenne szükség, amely élhetőbbé teszi a környezetet. Erre vonatkozóan (is) hangzottak el ígérek az egyeztetések során, de konkrét terveket, leírásokat valamint kötelezettségvállalásnak tekinthető dokumentumokat erre vonatkozóan az egyetem a mai napig nem kapott.”

Kraft Anikó

Az egyeztetés menete

Személift kronológia

2008. május 20. – Az egyetem levélben keresi meg a BKV ZRT. DBR Metro Igazgatóságát, amelyben egyeztetést kezdeményezünk a személift helyével kapcsolatban.

2008. június 17. – A DBR Metro válaszában jelezte, hogy építési engedélye van a kivitelezésre, de amennyiben szükség van rá, készen áll az egyeztetésre.

2008. június 30. – Az egyetem válaszában jelzi, hogy továbbra is egyeztetést tart szükségesnek.

2008. július 22. – A DBR Metro válaszában közli, hogy korábban kellett volna a problémánkat jeleznünk, de ezzel együtt egyeztető megbeszélést tűz ki 2008. július 30-ra.

2008. július 30. – Egyeztető megbeszélés, amelyen az egyetem jelzi, hogy a személift elhelyezése véleménye szerint nem megfelelő, és kéri, hogy vizsgálják meg a Csarnok elé való áthelyezés lehetőségét. A DBR Metro képviselői a vizsgálatra ígéretet tesznek.

2008. augusztus 7. – A következő

egyeztető tárgyalás, melyen kiderült, hogy műszakilag ugyan a lift csarnok előtti elhelyezése, vagy a jelenlegi helyéről való jelentősebb elmozdítása lehetséges lenne, de az egyeztetések alatt nyáron folytatott kivitelezés, valamint a kapcsolódó határidők miatt a lehetőségek gyakorlatilag megszűntek.

2008. szeptember 1. – Megbeszélés a főváros METRO biztosával, melyen ismertettük a problémát és kértük segítségüket. A megbeszélésen az egyetem ismételt előterjesztette a helyszín megváltoztatásával kapcsolatos javaslatait, melyek közül az egyik, kompromisszumos megoldás (a lift kikerülne az épületek közül a Közraktár utca szélére) megvalósíthatónak látszana. Ígéretet kapunk az alternatívák kidolgozására.

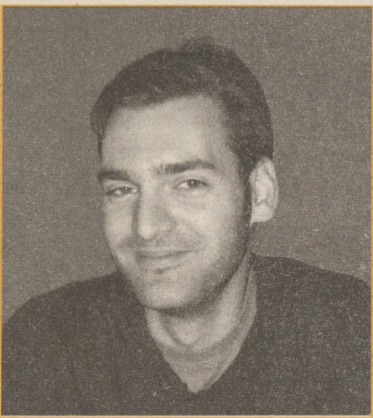
2008. szeptember 30. – Megbeszélés a főváros METRO biztosával, valamint a DBR METRO és kivitelező képviselőivel. A megbeszélés során kiderült, hogy a személift már csak maximum 3–4 méterrel helyezhető át, mivel a folyamatban lévő tárgyalásokkal pár-

huzamosan zajló kivitelezés közben műszakilag ellehetetlenítette az alternatívákat. A főváros METRO biztos felkérte a tervezőket, hogy tervezzék meg a lift lehető legnagyobb áthelyezése és zöldfelülettel való leválasztása lehetőségeit, illetve jelezte, hogy olyan zárt technológia alkalmazásának kötelezővé tételére dolgoz ki javaslatot, amely a szennyeződés minimálisra szorítását biztosítja. A megbeszélés végén az új elhelyezésre, a kapcsolódó leválasztásra, valamint a zárt technológiára vonatkozó anyagok két héten belüli megküldésére kaptunk ígéretet.

2008. november 20. – A főpolgármester úr – korábban ezügyben küldött levelünkre válaszul megküldött – levelében jelezte, hogy a 3 m-es elmozdításon túl egyéb lehetőséget nem látnak az áthelyezésre, de itt is megjelenik ígéretként a zárt technológia alkalmazása valamint a parkosítás, de terv, konkrét üzemeltetési leírás és alkalmazási garanciarendszer a mai napig nem született.

KÖZkérdés-KÖRKérdés

Mi a véleményed a személifttről?



Rác Olivér Miklós, K kar, Makrogazdasági elemző és előrejelző, V. évfolyam

Nem értem, hogy miért ilyen későn derült ki, hogy a bejárat előtt személift épül. Elítélem, hogy a Campus közepén legyen ilyen építmény. Örülök, hogy, még ha lehet későn is, de a Hallgatói Önkormányzat elindított egy tiltakozást, ezért arra buzdítanék mindenkit, hogy ezt támogassa.



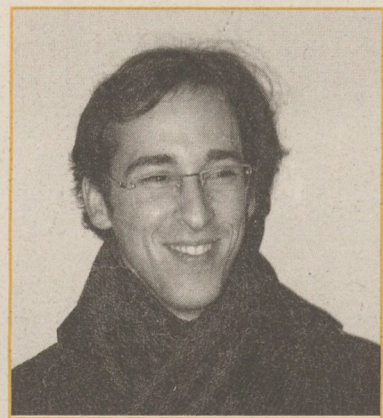
Matuszka Beáta, G kar, Nemzetközi gazdálkodás, II. évfolyam

Nem örülök neki, de állítólag nem fog sok vizet kavarni. Ha nem okoz problémát, vagyis nem lesz bűz, nem jelennek meg kártevők, akkor el kell fogadnunk, hiszen már késő változtatni a helyzeten.



Bodnár Krisztián Ferenc, T kar, Társadalmi Tanulmányok, II. évfolyam

A személift rossz, de csak azért, mert a Pesti Campus épületei által meghatározott háromszög mértani közepén helyezkedik el. Nem a legmegfelelőbb időpont tüntetni, lehetett volna előbb is, ugyanakkor láttunk már rá példát, hogy nagyobb volumenű, hasonló stádiumban lévő építkezést leállítsanak.



Koloszar Gábor, K kar, Befektetés-elemző és kockázatkezelő, V. évfolyam

Magyarországra jellemző, hogy ilyen egyáltalán megtörténhetett. Az lepett meg a legjobban, hogy volt erről egy gyűlés a kerületben és ennek ellenére itt építik meg. Szerintem a hallgatókat is meg kellett volna kérdezni erről, nekünk ez a második otthonunk. Aktív demonstrációra lenne szükség, hiszen az építés folyamatosan zajlik.



Rác Marietta, G kar, Számvitel szakirány, V. évfolyam

Azt gondolom, eddig is felhozták valahol a személiftet, és nem vettük észre. Nem tudhatjuk, mennyire lesz zavaró, tenni pedig már nem nagyon lehet ellene. Ha viszont korábban is tudni lehetett, hogy ott személift épül, akkor miért nem cselekedett előbb az egyetem vezetése?

A hallgatókat megkérdezte: Bernáth Zsófi
A portékat fotózta: Szerényi Szabolcs

Budapesti Corvinus Egyetem
Karrier Iroda
Aktuális Állásajánlatok

vállalat	pozíció	referenciaszám	jelentkezési határidő
Euro-Phoenix Pénzügyi Tanácsadó Kft.	Strategic M&A Analyst	2008/0314/Á	2008.12.01.
Morgan Stanley	IT Frissdiplomás Program	2008/0323/Á	2008.12.01.
Mazars Metrum Kft.	Könyvvizsgáló asszisztens	2008/0319/Á	2008.12.03.
Unilever	Brand Builder Domestos	2008/0352/Á	2008.12.05.
Unilever	Brand Builder Dove deo/hair	2008/0353/Á	2008.12.05.
Unilever	Brand Builder Savoury CZR	2008/0354/Á	2008.12.05.
BCE Karrier Iroda	Rendezvényszervezési divízió vezető	2008/0350/Á	2008.12.07.
Unilever	Brand Builder Hellmann's	2008/0358/Á	2008.12.12.
Ernst & Young	Real Estate Specialist	2008/0344/Á	2008.12.15.
Ernst & Young	Könyvvizsgáló asszisztens	2008/0346/Á	2008.12.15.
Ernst & Young	Adótanácsadó	2008/0345/Á	2008.12.15.
Corvinus School of Management	Adminisztratív munkatárs	2008/0339/Á	2008.12.15.
KPMG	Audit Trainee	2008/0271/Á	2008.12.15.
KPMG	Tax Advisory Trainee	2008/0272/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Customer Service Agent	2008/0356/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Beszállítói koordinátor	2008/0357/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Beszerező	2008/0349/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Német nyelvű kapcsolattartó	2008/0348/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Ügyfélszolgálati munkatárs (Olasz)	2008/0336/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Ügyfélszolgálati munkatárs (Német)	2008/0335/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Ügyfélszolgálati munkatárs (Francia)	2008/0334/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Idegennyelvű ügyfélszolgálati munkatárs	2008/0333/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Beszerező	2008/0311/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	IT Customer Care	2008/0304/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Invoice & PO Processors (Russian/Polish)	2008/0240/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Customer Service Assistant	2008/0229/Á	2008.12.15.
Randstad Hungary Kft.	Dutch or Norwegian Customer Service	2008/0228/Á	2008.12.15.
Cinemax Hungária Produkciós Iroda Kft.	Reklámszervező	2008/0351/Á	2008.12.27.
British American Tobacco	HR Management Trainee	GL-7664	2008.12.30.
British American Tobacco	Marketing Management Trainee	WG-3353	2008.12.30.
Procter & Gamble	Information & Decision Solutions/IT – Analyst	2008/0300/Á	2008.12.31.
Teva Magyarország Zrt.	Piacelemző	2008/0355/Á	2009.01.01.

Budapesti Corvinus Egyetem
Karrier Iroda
Aktuális programok

vállalat	program	referenciaszám	jelentkezési határidő
Cemi Kft.	Cégprezentáció	2008/0341/P	2008.12.01.
Procter & Gamble	P&G Essay-writing Contest	2008/0347/P	2008.12.08.
L'Oreal Magyarország Kft.	Cégprezentáció / Estrat üzleti szimulációs játék	2008/0359/P	2008.12.11.
BCE Karrier Iroda	Karriertanácsadás	2008/0112/P	folyamatos

Budapesti Corvinus Egyetem
Karrier Iroda
Aktuális Szakmai Gyakorlatok

vállalat	pozíció /program	referenciaszám	jelentkezési határidő
Job Trust (Görögország)	Szakmai gyakorlat és álláslehetőség	2008/0210/Szgy	azonnal
Morgan Stanley	IT Nyári Gyakornoki Program 2009 Nyár	2008/0324/Szgy	2008.12.01.
Unilever	Szakmai gyakorlat-logisztika, tervezés	2008/0343/Szgy	2008.12.05.
AC Nielsen Piackutató Kft.	Spaceman gyakornok	2008/0338/Szgy	2008.12.10.
KPMG	Gyakornok	2008/0269/Szgy	2008.12.15.
KPMG	Szakmai gyakorlatok	2008/0318/Szgy	2008.12.15.
KPMG	Business Advisor Trainee	2008/0317/Szgy	2008.12.15.
Roland Berger Strategy Consultants	Trainee	2008/0214/Szgy	folyamatos

10 ÉVES KARRIERIRODA

A Te ambíciód a mi hivatásunk!

- Hazai és külföldi szakmai gyakorlatok közvetítése
- Munkalehetőségek tanulmányaid alatt és után
- Karrier- és CV tanácsadás
- Karriermenedzsment kurzus és készségfejlesztő szemináriumok indítása

Keress bennünket!

személyesen: Fővám tér 8. fszt. 31.

e-mailen: karrier@uni-corvinus.hu

- 1996 óta a munkaerőpiacon a Budapesti Corvinus Egyetem Karrier Iroda
- Több mint 1200 munkáltatói kapcsolat
- Évente több száz álláshirdetés és 100 munkáltatói rendezvény szervezése
- Állásbörze szervezése tavasszal és ősszel

→ www.karrierexpo.hu
karrier@uni-corvinus.hu

→ Tel.: 06 1 215 5538
Tel./fax: 06 1 482 5080

Hirdessen a Közgazdászban!

hirdetés	méret	egyszeri megjelenés	3-8 megjelenés
1/1 oldal keretes	266x366 mm	140.000 Ft	112.000 Ft
1/1 oldal kifutó	290x413 mm (+ kifutó)	140.000 Ft	112.000 Ft
3/5 oldal	158x366 mm	105.000 Ft	84.000 Ft
1/2 oldal (fekvő)	266x181 mm	95.000 Ft	76.000 Ft
2/5 oldal	104x366 mm	85.000 Ft	68.000 Ft
3/10 oldal	158x181 mm	68.000 Ft	54.400 Ft
1/5 oldal	50x366 mm	56.000 Ft	44.800 Ft
2/10 oldal	104x181 mm	56.000 Ft	44.800 Ft
1/10 oldal	50x181 mm	34.000 Ft	27.200 Ft
banner	266x60 mm	68.000 Ft	54.400 Ft

Hátsó oldalon elhelyezett hirdetésre 30%, míg a 4 színű hirdetésre 50% felárat kérünk. Ez előbbi előzetes egyeztetést igényel a felületi korlátok miatt. Áraink az ÁFA-t nem tartalmazzák!

Kerekasztalnál

A válság okairól

■ A gazdasági válság rendkívül népszerű téma, a szakajtó hónapok óta csak ezzel foglalkozik, elemzések garmadájával találkozunk az újságokban és az Interneten egyaránt. A Fialat Autonóm Közgazdászok Társasága (FAKT) egy kerekasztal-beszélgetést rendezett november 11-én.

Az esemény, amely „A bizalmi válság hatása a pénzügyi közvetítőrendszerre, és azon túl” címet viselte, az MKT Pénzügyi Szakosztályának elnökségi tagjait sorakoztatta fel. Jelen volt Farkas István, a PSZÁF Felügyeleti Tanácsának elnöke, Balázs Ágnes, az ÁVF docense, Hardy Ilona, a Monetáris Tanács tagja, Hegedűs Éva, a BG Hitel&Lizing elnök-vezérigazgatója, Balogh Imre, az MKB vezérigazgató-helyettese, valamint Náray László, a Felügyeleti Tanács Tagja.

Az okok vizsgálatakor Balogh Imre érzékletes hasonlatában a pénzügyi rendszert az emberi szervezet másaként

elemezte, s szívrohagot diagnosztizálva festett röviden jövőképet, hosszú és nehéz felépülést.

Érdekesség, hogy a másfél órás értekezés során szóba került Farkas István egy korábbi nyilatkozata, mely szerint: „A magyar pénzügyi kultúra vonatkozásában senkinek nem lehet tiszta a lelkiismerete”. Ezt a kijelentést a jelenlévő pénzügyi szakemberek egyike sem cáfolta.

Az est záró gondolatát Hegedűs Éva fogalmazta meg, melyben az amerikai elnökválasztást említette példaként, ahol a korábbi ellenfelek felismerték, hogy együttműködve, a közös célokat kiemelve hatékonyabban tevékenykedhetnek a jobb élet lehetőségük megteremtéséért. Felhívta a figyelmet ránk, egyetemistákra, akik változtathatunk, tehetünk, gondolkodhatunk, s álmodhatunk, így formálva egy (szébb) jövőt.

Kiss Ágota

Képriport a Gólyabálról

Címszavakban

A gólyatábor óta vártak erre az élményre az elsősévesek. Gyönyörű ruhák, felkes amatőrök, akik rekordidő alatt tanultak meg egy táncot, hatalmas felhajtás, koccintás és közös bulizás.

A Gólyabál többnyire szép emlékként marad meg a legtöbb egyetemista emlékeiben.



PartyPhoto felvételei

Egypercesek

Impressziók

Et lux perpetua

Új köztemető, november eleje. Ahogy megyünk két parcella között, az egyik sír melletti fán egy nejlondossziában kiszögelt A/4-es lapra leszek figyelmes: „Itt nagyon pedáns nagyszülők nyugszanak. Kérem, hogy a szemetet ne ide, hanem a 20 méterre lévő gyűjtőbe dobják! Köszönöm az ő nevükben is.” Nem hiszem, hogy a mennyekben ilyesmi foglalkoztatná őket, de úgy látszik, hogy a kedves unoka is elég pedáns lett. Vagy csak túl fiatal még, és azt hiszi, hogy megnevelhető ez a nép.

Novemberi megtérés

Tegnap este hirtelen megérkezett a hideg a mi utcánkba is. A fürdőszobából kilépve azonnal vacogni kezdtem. Gyorsan! Pizsama fel, be a takaró alá. Lámpaoltás. Sötétség, csend, és a nagy hideg világban elaludni készülő testemet kellemesen átjárja a gyapjútakaró békességes melege. Ilyenkor olyan biztos, hogy egy Isten is vigyáz ránk valahol.

Ézsau-szindróma

Ahogy a Kulturális Örökség hétvégéjén, szombaton a pár barátommal együtt megejtett épületsétáról megyek hazafelé, elgondolkodom kicsit, melyik program is tetszett legjobban? A Külügyé, ahol mindenki udvarias volt, és olyan szép a kilátás a tetőről; a Levéltáré, ahol a jó humorú ötvenes történész vezetett körbe a régi seccók között; vagy tán a MAVIR-é, ahol a vetítésnél ingyen toll+jegyzetomb, pogácsa és csoki is volt... Na, de tényleg, melyik volt a legérdekesebb? A Külügy, a Levéltár, vagy inkább a MAVIR, ahol ingyen toll+jegyzetomb, pogácsa és csoki is volt... Félek, ha így folytatom, egyszer még le talállok szavazni egy adag gulyáslevesért.

Téli délután

Egy nap után, mikor véletlenül sem sikerült neki semmi, egy hallgató kilépett az északi kapun, és sietve a Kálvin tér felé indult. Léptei apró visszhangokat vertek a Csarnok árkádjai alatt, megriasztva ezzel néhány galambot, majd a szabad ég alá és az utca zajába érve elhalkultak és konokul kerülgették a kiskörút metróépítés ütötte sebeit. Hűvös és borús idő volt, makacsul fúj az szél; behűzött fejjel ment hát hősünk – de minek is figyeljen bármire, az egyik ember úgysem ismerheti meg a másikat? A Kálvinon markolók zúgtak, és légkalapács dobolt, – pedig egyszer úgyis mind meghalunk, anélkül, hogy bármit értenénk... A téren a giccsesre díszített kirakatok előtt monoton hömpölygött a tömeg, és a világ nagy volt és hideg, –én meg kicsi, de nagyon szomorú, azon a téli délután.

Magyarország, 2008

Minap a konyhában kezembe került egy szendvicskrém. Teljesen átlagos, jórészt E-számokból álló cucc paprikás ízzel. Felirata: „magyaros ízek”, nyomatékositva egy kis piros-fehér-zöld zászlócskával. A csak magyar nyelvű szöveg végén, a lejárat dátum mellett mégis akad egy kis furcsaság: „Szärm. Hely: Cseho.” Tehát már a nekünk szánt sz.r.t sem lehet itt legyártani. Hol válság van, ott válság van...

Valami lustasággyanús

Ha már egyszer indulhatok az OTDK-n, gondoltam, szétnézelek a társadalomtudományi szekció honlapján: A részvétel formai feltételei: on-line regisztráció, stb-stb, és persze a pályamunka három példányú rezümével. „A pályamunka megfelelő példányaihoz csatolt összefoglaló (rezümé) két példányban (ezek összefoglaló szövegein túl csak a dolgozat címe és a jellege szerepelhet (ezek kerülnek a bírálói tanárokhoz)...” Halk kérdés: Minek a bírálónak rezüméje?

Drávapiski non coronat

Olvasom kedvenc metróban osztogatott (és az északi kapunál is elérhető) ingyen napilapomban, hogy Drávapiski polgármestere a dunaszerdahelyi rendőri fellépés után „No Fico” feliratot helyeztetett ki a falu településtáblája alá, amivel azt kívánta kifejezni, hogy a történetek után a szlovák miniszterelnököt Drávapiskin persona non gratának tekintik. Nem túl valószínű ugyan, hogy a következő ötven évben arra jár, de ha mégis, a derék Fico szomszéd immár tudni fogja, hogy ő arrafelé már nem olyan népszerű. Feszült viszony idején nyilván nem szerencsés bosszantani a másik ffelet, kár tovább élelni a konfliktust stb-stb, de ha mindentől el tudunk vonatkoztatni pár pillanatig, akkor azt hiszem, büszkének kell lennünk Drávapiskire: végre egy falu, amelyiknek véleménye van valamiről, és ezt vállalja is, szóljon hozzá a világ, amit akar: Drávapiski, I'm very proud of you.

Karácsonyi szünetre szeretettel

„Bántja lelkem a nagy város	De jó volna mindent, mindent,
Durva zaja,	Elfeledni,
De jó volna ünnepelni	De jó volna játszadózó
Oda haza.	Gyermek lenni.
De jó volna tiszta szívből	Igaz hittel, gyermek szívvél
- Úgy mint régen -	A világgal
Fohászodni,	Kibékülni,
De jó volna megnyugodni.	Szeretetten üdvözölni.”

Ady Endre Karácsony című versének részletével kívánok rovatom minden Olvasójának szép, békés, a mindennapok ostoba kötelességeitől valóban megszabadító ünnepet! (És persze – igaz, ebben van némi ellentmondás – sikeres vizsgákat is.)

Vágó Péter

Filmes esték

Hatalmas érdeklődés



Színültig megtelt az E.3005

■ **A Taxidermia a testről szól, annak motívumai szövik össze benne három férfigeneráció történetét. És ha stílusos akarok lenni: legalább annyi jelentésréteg fejtethető le a filmről, mint ahány rétege az emberi bőrnek van.**

Filmes estjeink eddig magasan a legtöbb érdeklődőt vonzó alkotásáról nem egyszerű beszélni. Épp annyira nyilvánvalóan jelentős és nagyszerű filmről van szó, mint amennyire ellentmondásos a hatás, amit nézőjére kifejt.

Számomra persze, így, negyedik látásra már nem hatottak sokkolóan a képsorok, jutott időm a közönségre figyelni, s bevallom, mulatságos volt látni az eltakart szemeket, a fintoiba csavarodó arcokat. Igen, a Taxidermia ilyen, megmozgatja nem csak az elmét, hanem a gyomrot is, mint ahogy mi magunk sem csupán lélekből állunk – amiről a legtöbb filmalkotás beszél –,

hanem testből is – legalább annyira.

S Pálfi Györgynek épp ennek a bemutatása, a test-motívum minél teljesebb körbejárása volt a célja – tudtuk meg magától a rendezőtől, akit természetesen ez alkalommal is meghívtunk vetítésünkre. Ráadásul nem egyedül érkezett, meglepetésvendégként magával hozta Czene Csabát, a Taxidermia egyik főszereplőjét is. A film utáni közös beszélgetés így az érdeklődők számára méltóan kivételesen izgalmasra és tanulságosra sikerült, záporoztak a kérdések, a két vendég pedig fáradhatatlanul igyekezett megválaszolni azokat.

Ez sikerült is nekik, ahogyan sikerült egy nagyon tartalmas és élvezetes estét szerezniük az érdeklődő hallgatóságunknak, s reméljük, következő félévben ugyanilyen szép számban fogtok eljönni a Közgazdász Filmes Estékre!

Szerényi Szabolcs

Találkozunk még idén **december 11-én**, amikor **magyar kisjátékfilmeket** vetítünk (**este 6-kor az E.3005-ben**), aztán kis szünet, és jövőre újult erővel vetítjük bele magunkat a magyar filmek világába reményeink szerint többek közt Fligeauf Benedek, Hajdú Szabolcs, Szász János műveiből válogatva.

Bernáth Zsófi, Szerényi Szabolcs

Parti Nagy Lajos novelláskötete

Megfagy a levegő

Parti Nagy Lajos azon kevés írók közé tartozik, akiket csak szívből szeretni vagy mélységesen utálni lehet, s nemhogy köztes lehetőség nincs, de még a jelzők elhagyása is hazugság-gyanús. Következik mindez ironikus-szarkasztikus világlátásából, bámulatos nyelvjátékából, újító kifejezőkészségéből, modern egységéből. Kétségtelenül újat hoz, nyelvileg, képiles stílusában is – Kortárs és Modern, a szavak tradicionális és legjobb értelmében. Szókimondó és provokatív, stílusával megdöbben, ugyanakkor meg is babonáz. Azt hiszem, a Parti Nagy mellett szavazók táborát egy mágneses búvkör, egy keserűen édes bizsergető érzés, a belső felfokozottság és a feltétlen rajongás is összetartja, számukra tiszta szellemi ópiumot, úrbéli utazást jelent az író minden egyes remeke.

Pedig Parti nem egy titokzatos, földön túli paradicsomot kíván bemutatni, éppen ellenkezőleg, képmény társadalomkritikusként mindig a valóságról ír, a máról, a világról, mely-

ben élni kényszerülünk. A görbe tükröt Partinál a kisember tartja: legyen az Szép Róza (neve a szépprózára utal), a hét asszonyának megválasztott villamosvezető nő, az ewiggrai bányamosodás, a testaranyozó vagy akár a főnyereménytől kétségbeesetten rettegő lottózó. Fenti alakok egytől-egyig A fagyott kutya lába c. 2006-os novelláskötet szereplői, melyben a 22 írás egymás mellé illesztett tükrökben egyetlen szó köszön vissza, s még az is kifordítva: REBME, vagyis EMBER. A novellák önálló életet élnek, egymás után fűzve viszont az egyik a másikat erősíti, s így lesz kerek, teljes ez a Partikötet. Sírunk és nevetünk egyszerre, s a mágneses Parti-kör vonzásában-taszításában sóvárogva várjuk a végső arculcsapást. Az írásokról mesélni nem is lehet, mert ezt olvasni és megélni kell, annyit elárulunk, hogy a címadó novella a 37. Magyar Filmszemle fődíjas filmjének, a Taxidermiának a kiinduló ötlete.

Szerencsi Ágnes
Parti Nagy-rajongó

Gólyaavatás barátok között

Új parkászokat avattak

■ **Ahogy 1997 óta minden évben, idén is eljött a Parkász Avató éjszakája november 28-án. A Tájépítészeti Kar HÖK-ösei és harmadéves hallgatói már hónapok óta lázasan szerveztek, hogy minden adott legyen a jó hangulathoz. Gál Barbara és Lándori Zita főszervezőknek tehát ez úton is kijár a köszönet.**

A parkászok tájépítész hallgatók, és a buli az elsőéves gólyáik beavatása, amit mindig a harmadévesek szerveznek. Nem csak tájépítészek vesznek egyébként részt az eseményen, hanem a másik három budai kar hallgatói is – és a HÖK-ös kollégák kedves meghívásának köszönhetően idén ketten a Társadalomtudományi Karról is képviseltették magukat.

Fotópályázat és kiállítás

Egyetemi élet-érzés újra

■ **Előző számunkban olvashattatok róla, hogy a Corvinus Művészeti Hét keretében fotópályázatot hirdettek, a jobb képeket pedig meg is tekintettétek a C épületben november 3-a és 24-e között.**

Komolyan vette a zsűriztetést a HÖK, igazi szakembergárdát hívott, hogy döntsenek a díjak kiosztásáról. Akadt a döntőnközött hivatásos fotóriporter és fényképész szakiskolai tanár, de képviseltette magát a Magyar Fotóművészek Szövetsége is. A zsűritagoknak tetszetek a képek, színtük olyan pillanatokat kaptak el az alkotók, amelyek a mi életkorunknak és hétköznapjainknak valóban részei.

Az idei verseny nem az első, már tavaly is meghirdették, s a szervezők szeretnék, ha hagyománnyá válna egyetemünk életében. Bevallom, a tavalyira nem emlékszem, az ideire pedig meglehetősen későn hívták

Pest sík vidékéről felgyalogoltunk a sötét kisutcákban a Ménesi útról nyíló A épülethez, és közben százszor megbántuk, hogy nem sportolunk rendszeresen. Ijesztő volt a tömörszerű épület és a biztonsági emberek, igazi underground kultúra. A lelki békém akkor sem tért vissza, amikor belépve az első terembe egy vámpír és egy álarcos kéjgyilkos jött szembe, és lufik durrantak. Ám a TájK macskanőnek öltözött elnökhasszonya, Pohubi Eszti karon fogott és bevezetett a vízpipa szobába, ahol meglepetésünkre több ismerőssel találkoztunk. Na erre a hangulatra nem lehetett felkészülni! Idén mindent mozifilm plakátok borítottak és mindenki rajzfilm figurának vagy valamilyen mozihősnek öltözött. A rendezvény egy humoros vetélkedő-

vel indult, és a győztes csapat tagjai egy éttermi vacsorát nyertek, aminek az ovációból ítélve nagyon örültek. Az italtulnál hihetetlenül alacsony árral szembesültem. A további hangulat könnyen elképzelhető – aki rendszeres résztvevője a Cool Túra bulinak, az tudja, mire gondolok, aki nem, az tegye szabaddá kétéhetente a szerda estéit.

Egy tájépítész hallgató gondolata jellemzi leginkább az estét: nem számítana az sem, ha rossz lenne a zene, vagy hogy nem ideális a helyszín, ide azért járnak vissza még a végzetek is, mert tudják, hogy barátokhoz jönnek és pár százan közösen buliznak, beszélgetnek, nosztalgiznak a gólyatáborról. Valahol itt kezdődik a Corvinus-os identitás.

Lénárt Éva

túl sok hasonló, nem feltétlenül csak a közgazdaságtanhoz kapcsolódó – irodalmi, képzőművészeti és így tovább – pályázatot hirdetnek egyetemünk különböző szervezetei, támogatván a hallgatók önkifejezésre és kreatív fejlődésre való törekvéseit!

Végül, s persze nem utolsósorban a fotópályázat díjazottjai:

- **Művészeti kategória**
 1. Mészáros P Dániel: Help!
 2. Demeter Márton: Könyvtárban
 3. Pákrányi Tamás: Uncsi
- **Amatőr kategória:**
 1. Demeter Márton: Szabadidő központ
 2. Pongrácz Norman: Felezni kék!
 3. Pákrányi Tamás: Pihí a School Café-ban

Küldöndj: Ködmön Éva: MCC
Szerényi Szabolcs

Vigyél el magaddal valakit a Müpa egy előadására ingyen!

Válaszolj helyesen a feltett kérdésekre, küldd el mail-ben a megadott e-mail címre határidőig és kezd a következő évad a Művészetek Palotája egy-egy koncertjén!

→ **Jazz Showcase 2009 – előttem az utódom!**

1) A 2008-ban először megrendezett Jazz Showcase tehetségbörzén bebizonyosodott: a magyar jazzélet kiváló utánpótlással büszkélkedhet. 2009. január 8. és 10. között ismét szárnyukat bontogathatják a jövő reménységei, délutánonként benépesül a Fesztivál Színház és a Zászlóter, míg az esti koncerteken a jelen sztárjai játszanak. Ezek a rendezvényeken a billentyűk kerülnek középpontba Kaltenecker Zsolt, Binder Károly és Gonda János valamint Berkes Balázs jóvoltából.

Milyen hangszereken játszik a Gonda János – Berkes Balázs duó?

- a) Zongora-bőgő b) Zongora-szaxofon c) Zongora-gitár

→ **Binder Károly szólóestje a Müpában**

2) 2009. január 9-én – a háromnapos Jazz Showcase 2009 tehetségbörze keretében – az egyesek szerint öntörvényű, magányos, stílári kategóriába be nem sorolható zongorajátéka és kompozícióiról ismert jazzmuzsik, Binder Károly ad szólóestet a Fesztivál Színházban. A művész – a lemezkészítés, koncertezés és mesterkurzusok vezetése mellett – sokat tesz a műfaj hazai utánpótlásáért is, hiszen az ezredforduló óta a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem jazz tanszakának vezetője.

Hány lemeze jelent meg Binder Károlynak?

- a) 46 b) 50 c) 56

→ **A Müpa és az Örkény Színház új közös produkciója**

3) 1845 karácsonyán egy frankfurti orvos, dr. Heinrich Hoffmann saját kezűleg készített képeskönyvet ajándékozott a kislfiának. Az engedetlen gyerekekről szóló Struwwelpeter hű képet fest az akkori morálról, a gyerekevelési szokásokról: a gyerekek „rosszak”, a szülők „megnevelik” őket. Most, másfél évszázaddal később sincs ez másképp. A bizarr látásmód-járól ismert Tiger Lillies kultuszzenekar fekete humorú sokk-operát (eredeti műfaji meghatározása szerint junk operát) írt a mesekönyvből. Az előadás Jógyerekek képeskönyve címmel január 17-én és 18-án három alkalommal látható az Örkény Színház előadásában a Művészetek Palotájában.

Mi volt a Müpa és az Örkény Színház legutóbbi közös produkciójának címe?

- a) A Nyugat b) Nyugat 2008 c) Nyugat 2008–1908

A helyes válaszokat **december 28-ig** várjuk az agnes.szekeres@uni-corvinus.hu címre elérhetőséggel (név, telefonszám, e-mail cím, szak, évfolyam).

→ **Előző számunk nyertesei:**

- Csepregi 50: Homlok Ildikó, BME-GTK Bsc III.
Finn-cseh világzene: Kiss Viktória, BCE-GTK Vezetés-Szervezés IV.
Karácsonyi ünnep: Varga Péter, BCE-KTK Gazdaságmatematikai elemző, V.

Gratulálunk nekik!



Pentillism

Kiállítás

A világ – kis vonalakban

■ **November 10-én nyílt meg a Központi Könyvtárban Szabó-M. László Pentillism című kiállítása.**

A szójátéknak tekinthető elnevezés a művész egyedi képalkotási módszerére utal: a 19. századi pointillizmushoz, vagyis az apró színes pontokból építkező festményekhez állnak talán legközelebb Szabó-M. képei, melyek azonban – Seurat vagy Signac alkotásaival szemben – ezernyi miniatűr, tollal húzott vonalkából állnak össze. A több évtizedes munkássága során kiállításai vagy éppen kíváncsi turistaként csaknem az egész világot bejáró művész a szobrászattól kezdve a grafikaiáig szinte minden képzőművészeti ágazattal próbát tett már.

„Tollfestményeinek” részletgazdagsága sokszor nem is annyira a választott témák vagy kompozíciók

összetettségéből ered, hanem azok aprólékos, türelmes munkával történő megjelenítéséből. Tájképei messziről nézve festmény-, épületrajzai grafikai hatást keltenek, közelről szemlélve viszont izgalmas alkotási technikájuk figyelhető meg. Kifejezetten olyan művekről van szó tehát, amelyek nem reprodukáltak, hanem eredeti formájukban érvényesülnek csak igazán.

Az egyelőre újdonságnak számító kiállítások szép lassan egy tradíció részévé válnak, amely az olvasóhelyiségek hangulatát feldobni éppúgy hivatott, mint ismert vagy ismeretlen alkotók műveit bemutatni. Szabó-M. László munkái viszont – túl azon, hogy e célokat nagyszerűen szolgálják – komoly művészi értéket is képviselnek. A kiállítás január 5-ig várja az érdeklődőket.

Oravecz Gergely

Kedves olvasó!

Békés, boldog karácsonyt és sikeres új évet kívánunk minden olvasónknak, hallgatónak és oktatóknak.

A szerkesztőség tagjai kedvenc idézetüket küldik ajándékuul.

→ **Bakonyi Zoltán**

„A boldogság egy olyan valami, ami megsokszorozódik, amikor osztoznak rajta.” (Paulo Coelho: A Piedra folyó partján ültem, és sírtam)

→ **Bernáth Zsófi**

„Mindig, minden önvádoló gondolatom mögött lapult egy kis lelki vállon veregetés – mint az adventi naptárban a kis csokik.” (Karafiáth Orsolya: Maffia-klub)

→ **Kiss Ágota**

„Egy idő után megtanulod a finom különbségtételt a kézfogás, és az önfeláldozás között... És megtanulod, hogy a vonzalom nem azonos a szerelemmel, és a társaság a biztonság... És kezded megérteni, hogy a csók nem pecsét, és a bók nem esküszó... És hozzászoksz, hogy emelt fővel és nyitott szemmel fogadd a



Szilléry Mirjam, Németh Eszter, Kraft Anikó, Szerényi Szabolcs, Bernáth Zsófi a többiek nevében is köszönik, ha 2009-ben is olvasnak minket

vereséget: a felnőtt méltóságával, nem pedig a gyermek kétségbeesésével... És belejössz, hogy minden tervedet a mára alapozd, mert a holnap talaja túl ingátag ehhez... ...egy idő után kitapasztalod, hogy még a napsugár is éget, ha túl sokáig ér...

És megtanulod, hogy valóban sokat kibírsz... hogy valóban erős vagy... és valóban értékes.” (Veronica A. Shoffstall)

→ **Kraft Anikó**

„A szeretet azt mondja nekem, hogy én minden vagyok. A bölcsesség azt mondja nekem, hogy én semmi vagyok. És a kettő között ott folyik az élet.” (Niszargadata Maharadzs)

→ **Németh Eszter**

„Ha szeretsz, más szemmel nézel a világra; nagylelkű leszel, megbocsátó, jószívű, pedig korábban esetleg

kemény és rideg voltál. Az emberek óhatatlanul is hasonlóan viszonyulnak majd hozzád, s hamarosan abban a szeretetteljes világban élsz, amit te magad teremtettél.” (Anthony de Mello)

→ **Szerényi Szabolcs**

„Az Isten örökös arcot cserél, és jó annak, aki felismeri minden egyes álarc mögött. Néha egy pohár friss víz, néha egy térdünkön lovagló kisgyerek, hol egy kikapós menyecske, hol egy reggeli séta.” (Nikosz Kazantzakis)

→ **Szilléry Mirjam**

„Társai így beszélnek róla: „szerencsés fickó”. De ő tudja, hogy a „szerencse” valójában nem más, mint hogy az ember körülnéz, hogy meglássa, hol vannak a barátai: mert az angyalok az ő szavaikon keresztül hallatják szavukat.” (Paulo Coelho)

DIÁK HITEL

Őszi Diákhitel-határidő: december 15.

Idén itt az utolsó alkalom azoknak, akik eddig még nem kértek Diákhitelt, de szeretnének pénzhez jutni ebben a szemeszterben. Ez az összeg akár 200 ezer forint – a költségtérítéseknek 250 ezer forint– is lehet.

Aki 2008. december 15-ig leadja az igénylését, az 2009. január 15-én hozzájuthat a teljes őszi félévre járó (öt havi) Diákhiteléhez. A szükséges papírokat a nagyobb postahivatalokban, illetve néhány bank-, és takarékszövetkezeti fiókban lehet leadni. Aki lekési a december 15-i határidőt, az végérvényesen elesik az őszi szemeszterre esedékes pénztől.

A Diákhitel a hallgatókért van. Bármely 40 alatti magyar hallgató hitelbírálat nélkül, egyszerűen hozzájuthat. Ezzel a szabadon felhasználható kölcsönrel több pénz jut a hasznos dolgokra, ugyanakkor lehetőség nyílik a sokszínű diákéletre is. Csak a tanulás befejezése után kell törleszteni, ráadásul a banki hiteleknel jóval könnyebben visszafizethető. A kötelező törlesztőrészlet független a kamattól, hiszen csak az egyén jövedelméhez igazodik. Van előtörlesztési lehetőség, ami díjmentes, sőt az így befizetett pénz közvetlenül a tőketartozást csökkenti.

A Diákhitel nem bankhitel. A Diákhitel Központ – a jogszabály szerint – önköltségi (nonprofit) elven, üzleti haszon nélkül ad hitelt a diákoknak. További info: www.diakhitel.hu

Budapesti Egyetemi Zenekar

Az együttzenélés öröme

■ **A Hallgatói Önkormányzat által szervezett Corvinus Művészeti Hét (CM7) keretében november 4-én meghallgathattuk a Budapesti Egyetemi Zenekar koncertjét a III-as előadóban, ami ezen apropóból teljesen megtelt emberekkel. A zenekar két tagjával, Ásványi Katalinnal (II. évfolyam, PhD, Szolgáltatásmenedzsment Tanszék) és Virág Benedekkel (IV. évfolyam, Számvitel szakirány) beszélgettem a zenekar megalakulásáról, a közös zenélés örömeiről és a további terveikről.**

– *Honnan jött a zenekar-alapítás ötlete?*

(Ezen válasz joga Benedeket illeti meg, hiszen ő volt a zenekar kezdeményezője.)

– Egyetemre kerültemkor furcsálltam, hogy egy ekkora intézménynek habár énekkara van, zenekara nincs. Arra gondoltam megpróbálok alapítani egy zenekart, így elkezdtem kirakni plakátokat az Egyetemen, melynek eredményeként rengetegen jelentkeztek, igaz eleinte aránytalan volt a hangszerek száma (történt például, hogy 26 fuvola jutott 5 hegedűre). Azonban 2006-ban a koncertmesterünkkel történő találkozásunk eredményeképpen fordulat következett be. Az együttes egyesült a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen működő kamarazenekearral, így vált összegyetemmel jellegű Budapesti Egyetemi Zenekarrá.

– *Gondolom ezek az aránytalanságok azóta megoldódtak. Kik alkotják a jelenlegi zenekart?*



Fellépés előtt...

– Tagjaink kicsit több mint felét Egyetemünk tanulói teszik ki, de játszanak még az együttesben a SOTE, a BME, az ELTE és a PPKE tanulói, oktatói, néhányan pedig már dolgoznak. Karmesterünk Kamocsai Anna az ELTE szolfézs-karvezetés szakán végzett, megalakulása óta ő vezeti a zenekarunkat. Koncertmesterünk, valamint művészeti vezetőnk dr. Déri Tamás a Zeneakadémián Kovács Dénes vendége volt, zenekarunkkal való kapcsolata pedig annak köszönhető, hogy elvégezte a Pázmány Péter Egyetem jogi karát is.

– *Mit üzentek azoknak, akik szívesen csatlakoznának hozzátok? Kivel vehetik fel a kapcsolatot?*

– A zenekar bárki előtt nyitva áll, egyetemről, kortól függetlenül. Az érdeklődőket örömmel látjuk szerda este 19 és 21 óra közötti próbáinkon a PPKE Jogi Karán (VIII. ker. Szentkirályi u. 26.). Előtte azonban javasolom, hogy írjanak egy e-mailt a kamarazenekearral: deri.tamas@freemail.hu vagy benedekmeister@gmail.com címen valamelyikére.

– *Mikor láthatunk titeket legközelebb?*

– December 13-án, szombaton du. 5 órakor lesz az adventi koncertünk Pesterzsébeten, a Mártírok útja 149. cím alatt található Református Imaházban, melyre mindenkit szeretettel várunk.

Németh Eszter

Gyakornoki programon

Közösség tagja vagyok

■ **Simon Shikongo, aki nemrég fejezte tanulmányait az új-zélandi University of Canterburyben tavaly érkezett hozzánk az AIESEC Nemzetközi Szakmai Gyakorlati Programján keresztül, amelyet a Corvinus Egyetem AIESEC-irodája bonyolított le. Magyarországgal és az AIESEC-kel kapcsolatos élményeiről kérdeztük.**

– Alapvetően miért csatlakoztál az AIESEC-hez?

– Az elsődleges célom az volt, hogy külföldre mehessek. Szerettem volna utazni, megismerni a világot. Néhány barátom javasolta, hogy van egy ilyen nemzetköz gyakorlatcsere lehetőség, aztán elmentem az info estre, és most itt vagyok Magyarországon. Hosszú távú tag sajnos végül soha nem lett belőlem, bár azért a csere mellett az AIESEC-es munkából is kivettem a részem.

– Mivel foglalkozol itt?

– A SELTI nevű cégnél dolgozom, üzletembereknek tartok angol nyelvi kurzusokat. A SELTI elsősorban a kommunikációs készségeim és a nyelvtudásom alapján választott ki a pozícióra. Szabadidőm nagy részét az itt lévő gyakornokokkal töltöm, remek kis közösség alakult ki Budapesten – rengeteget bulizunk, túrázunk, utazgatunk. Nemrég voltunk például Szentendrén egy borfesztiválon, azelőtt pedig eljutottam Horvátországba és Romániába is.

– Miért választottad az AIESEC-et más gyakornoki programok helyett?

– Mert így tényleg azt érzem, hogy egy közösség tagja vagyok, és így nem egyedül kell töltenem azt az időt, ameddig a gyakorlat tart. Ráadásul a Corvinus Egyetem AIESEC-esekétől, akik az gyakorlatomat szervezték, minden segítséget megkapok, amire szükségem van.

– Ajánlanád az AIESEC-et a



Az AIESEC-esektől sok segítséget kap

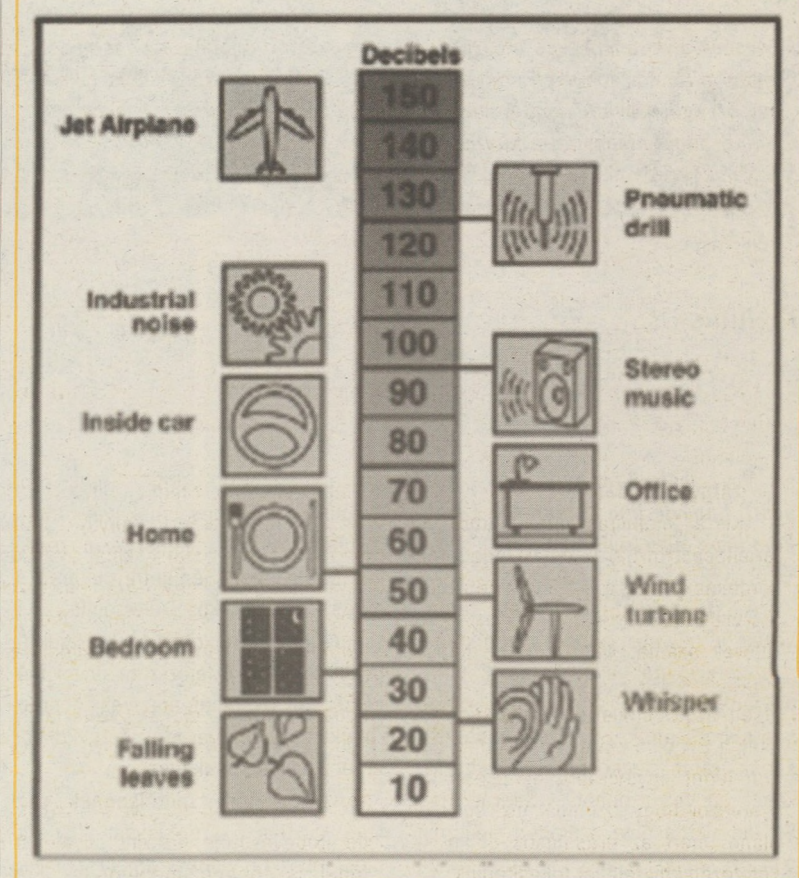
Corvinus Egyetem hallgatóinak? És ha igen, miért?

– Igen. Lehet, hogy ez egy kicsit csöppögősen hangzik, de ez az egész tényleg megváltoztatta az életemet. Amióta beléptem, nagyon sok inspiráló emberrel találkoztam a világ minden tájáról: Horvátországból, Kanadából, Japánból, Magyarországról, szóval leginkább ezt a nemzetközi érzést emelném ki.

Sarkadi Tamás

Egyetemi zajok

Süket-e vagy?



■ **Az egyetemünk zajos. Egy építkezésnek majdhogynem a közepén helyezkedik el, hangosak az előadások – és itt nem feltétlenül a mikrofonba beszélő tanárokról gondolkodok – sőt, néha még a „csend szigetén” a könyvtárban is csak füldugóval lehet tanulni.**

Az állandó zaj szinte természetesé vált a diákok számára, azonban nem csak nekünk. Földünkön évente 1 decibellel nő a háttérzaj mértéke! (A decibel, a zaj mértékegysége.) Abszolút, vagyis nulla decibeles csend szakemberek szerint nem is létezik!

Bizonyára nem vagyok azzal egyedül, hogy egyetemre jövet mp3 lejátszót hallgatok. Nos, a hordozható zenelejátszók hallgatása többnyire kb. 85 decibelen történik. Ez a tény számomra akkor vált rossz hírré, amikor megtudtam, hogy már akár a napi 1 órányi 85 decibelt meghaladó zaj is halláskárosodást okoz. Mi több, a fiatalok többsége, 89 decibelnél is hangosabban hallgat zenét, ami kifejezetten káros. Ők azok, akikről akkor is meg tudjuk mondani, mit hallgatnak, ha történetesen a metróban velünk szemben, vagy akár a kocsiban végig ülnek.

A halláskárosodás rendkívül elterjedt betegség, hiszen először csak a magas (4000–6000 hertz) hangokat nem érzékeljük. Ez a tartomány később fokozatosan távol ki, egészen addig, amikor már azt mondjuk a beszélgetőpartnerünknek, hogy: „hangosabban, légy szíves”. A hallásvesztés önmagát is gerjesztő folyamat, hiszen, ha az ember nem hallja jól pl. a televíziót egyszerűen felhangosítja, ami szintén nem tesz jót a hallósejteknek.

A magas zajszint való lét nem pusztán „csak” nagyothalláshoz vezet, sokkal komolyabb következményei is lehetnek. Egyes, ezzel foglalkozó tanulmányok szerint akár 8–10 évvel is megrovidíthatja az életünket.

Aki arra gondolna, hogy füldugóval védi ki ezeket a veszélyeket, nem sokat ér vele. A füldugó ugyanis csak magát a zajt szűri ki, az azt okozó rezgéseket (amelyek az igazán veszélyesek) nem.

Egy corvinusos diák, véleményem szerint, nagy mértékben van kitéve a zajszennyezésnek (zajszennyezés alatt a zajterhelési határérték feletti zajterhelést értjük). Először is, reggel besétál az egyetemre az építkezésen keresztül, és ezalatt körülbelül 100–110 decibel mértékű zajnak teszi ki magát. Az előadásokon folyamatos az alapzaj, a szünetekben főleg, végül, ha a diáknak testnevelés órája is van, lehet, hogy átsétál a Szabadság-hídon, ahol szintén elviselhetetlen a hangzavar (olyan 120–130 decibeles), ráadásul itt még a tömegtelen mennyiségű porral is szembe kell szállnia. Ezután hazamegy, ahol hallójáratát talán kipihenhetik magukat és felkészülnek az estére, hiszen ha este bulizni megy, egy átlagosan hangos koncert, vagy buli 120 decibel, és ennek a még tartósabb ideig is vagyunk kitéve, mint egy építkezés zajának, amely mellett nappal csak elhaladunk. Miután a diák aludni tért, sem garantált a maximum 35–45 decibeles zajszint (ekkora zaj mellett lehetséges a nyugodt alvás), főleg a belvárosban élők számára. Másnap reggel pedig kezdődik a zajongás előlrol...

Gedeon Eszter

Álmaimban... Kína 2

Kis vidék, nagy vidék...?



Csengdo saját tava, saját hegyeivel

A szerző felvételei

■ **Ha már egyszer Kínában voltunk, nem volt kedvünk egy helyben maradni, és amint kellőképpen kipihentek éreztük magunkat, nekiláttunk megnézni, van-e élet Pekingén kívül. Legnagyobb „meglepetésünkre” kiderült: van.**

Az ember, ha új tereppel találja szembe magát, hajlamos az óvatosságra. Ezért mi is csak a peking-közeli nagy falhoz merészkedtünk ki, ami potom egy napos kirándulás volt. A nagy falról nehéz bármi mást mondani mint azt, hogy nagy, és lényegében egy fal. Mivel épp egy jó kis hegyes részét látogattuk meg, az ember egy hegynyi lépcsővel találta szembe magát, így nem panaszkodtunk a ködös, hideg időre. A nagy falat megmászni mindenképpen csak azoknak ajánlott, akik eléggé formában érzik magukat ahhoz, hogy a fél méteres (nem túlzok!) lépcsőket nemcsak felfele, de lefele is bírni fogja! Ha feljutsz, viszont, garantált a sikerélmény.

Nem tipikus úticél, de nekünk annál jobban tetszett Chengdo (ejtsd: valahogy így): csengdoá), ahol a császárok nyári palotája várja a nagyérdeműt. Ahogy illik, ez a „vadász lak” rusztikus;

festetlen, szimpla, barna fából épült, nincs rajta semmi felesleges cicoma, mégis látszik, hogy a világ császárainak szánták. Bár magát az épületegyüttest is örül az ember, ha megnézi egy fél nap alatt, a „nyári lak” leglátványosabb része a (2 kilométer hosszú) fallal körbevett hatalmas parkszerű kert, saját tóval, szarvasokkal, pagodával, hegyekkel...! Ha tőlem függött volna, biztos rászántam volna akár 2 napot a parkra, de hát nem rajtam múlott.

Másnap az idővel vettük fel a versenyt; visszavágtattunk Pekingbe, majd dacolva a főváros idegtépő forgalmával elértük a délután 6-os vonatot Xi'an-ba (ejtsd: síán), ami másnap reggel 5-re ért a 7 milliós városba. Vicces volt megérkezni egy olyan, Budapestnél három és félszer nagyobb városba, aminek teljesen vidéki flingje volt! A vasútállomáson meglátja az ember a város hatalmas falát ezért kicsit olyan, mintha egy szobába érkezett volna. Xi'an Kína egyik legturisztavonzóbb városa, köszönhetően a város közelében feltárt császári síroknak, és a melléjük eltemetett agyagkatonáknak. A feltárt katonák, és a leletek köré épített múzeum becsléseim szerint legalább

háromszor akkora, mint a budai campus, naponta pedig minimum ötször annyi ember látogatja, mint az egyetemet – mégis az embernek zsúfoltság érzete! Az biztos, a kínaiak tudják, hogyan kell úgy megtervezni a múzeumokat, hogy úgy áramoljanak végig rajta a látogató embertömegek, hogy ne legyen fennakadás.

Mielőtt visszatértünk volna Pekingbe, elrepültünk Shanghaiba (érdekes megjegyzés: a Shanghai és Xi'an-i, belföldi járat nagyobb repülőgép volt, mint az a nemzetközi gép, amivel Budapestről utaztunk Pekingbe!). Annak ellenére, hogy szerintem nem hiszek a „szerelem első látásra” koncepciójában, ki se értem a shanghai-i reptérről, és már is totálisan bele voltam zúgva a városba! Shanghai úgy lüktet, mintha Kína szíve lenne; a hatalmas felhőkarcolókkal, körülöttük a parkokkal, a széles folyóval, az estiivilágítási show-val!

Szóval, parancsoljatok. Kína 4 arca: a főváros, a kis vidéki város, a nagy vidéki város, és az a nemzetközi világváros, ami akár a jövő Hong Kongja is lehet. Ha ennél többet akartok, nézzétek meg magatoknak!

Kraft Anikó



Shanghai

A következő megjelenés
a 2008/2009-es tanév tavaszi félévében:
február 20.

Kinek (nem) kell az Erasmus?

... nem csak buli

■ **Harmadéves BA diákként idén vettek részt először ismerőseim az Erasmus programban, és először halottam a rémtörténeteket, hogyan kellett az egész nyarat végigrohagálni ahhoz, hogy mindennel elkészüljenek szeptemberig.**

Kis Norbert, nemzetközi rektorhelyettes úr volt olyan kedves megerősíteni, amit eddig is sejtettünk: a Corvinus Egyetem számára nagyon fontosak a nemzetközi lehetőségek, mint az Erasmus program, de ez ügyben folytatott kutatómunka eredményeképp azt mondhatom: vegyes híreim vannak.

→ **Tárgyelfogadás**

Kis a „mobilitás-barát kultúra” elterjedését tartja az egyik legégetőbb kérdésnek, mert a 3+2 éves képzéssel leszűkült az Erasmusra felhasználható félévek száma. Míg a hagyományos képzésben 4 éven keresztül volt lehetőség az Erasmusra jelentkezni, most csak a BA első két és az MA első évében lehet. Így viszont nehezebb úgy szervezni, hogy az ember ne csússzon; pláne, mert az erasmusos diákoknak kötelező aktív félévet teljesíteniük.

Például volt olyan harmadéves gazdálkodás és menedzsment szakos hallgató, aki felmentést kér a fogyasztói magatartás szemináriumi látogatása

alól, de ezt Hofmeister Ágnes dékánasszony nem fogadta el. Szerinte a fogyasztói magatartás esetében az órai munka nagyon fontos (akkor felvetődik a kérdés, hogy miért csak 18 pont jár érte a 100-ból?), és fontos, hogy a diákok a külföldi egyetem tárgyai kiválasztásakor körültekintően legyenek, a „learning agreement”-jüket pedig időben leadják.

Aki pedig mindenképpen erasmusozni akar, a második év végén ne válasszon Kivállalkozások szakirányt, mert, ahogy azt az intézet megerősítette, hangsúly a gyakorlati tárgyakon van, aki pedig nem tud részt venni az órán, annak nem tudnak jegyet adni.

Hogy pontosan mennyire „mobilitás-barát” a nálunk kínált képzés, nem lehet tudni, mert erről felmérések nem készülnek. Kis szerint az lenne a legfontosabb, hogy ha tárgyelfogadásnál figyelembe vennék a tanszékek és intézetek, hogy a diákok „azért mennek külföldre, hogy mást halljanak.”

→ **Ösztöndíj**

Veres Erzsébet, a Nemzetközi Iroda irodavezetője, szerint az idei 370 főnél is többen mehetnének Erasmusra, ugyanis kevesen vállalják be az Erasmust önköltségen. Mivel a 300 eurós támogatás kb a költségek 60%-át fedezi, előfordult, hogy azért

mondták vissza diákok a lehetőséget, mert a maradékot nem tudták kipótolni. Ezt az összeget csak nehezen lehet emelni, mert központilag, Brüsszelben határozzák meg, és az egyetemek saját belátásuk szerint oszthatják el több, vagy kevesebb diák között. Bár más egyetemeken bevett szokás a Mobilitás alap, amivel ki tudják pótolni a központilag elkülönített pénzeket, a Corvinus nem rendelkezik ilyenekkel. Kis szerint a megoldás az lenne, ha a diákok „nyomást gyakorolnának annak érdekében, hogy legyen ilyen alap.”

→ **A diákok**

Szépséghibái ellenére Veres szerint megéri a diákoknak beállni az Erasmust. Nem csak önéletrajzban néz ki jól, de tudásukat is gyarapítja. Ráadásul a nemzetközi és kulturális élmények a diákok személyiségét is alakítják, és „mire visszajönnek, egyszerűen kinyílnak. Sokkal tettekesebbek és segítőkészebbek lesznek.”

Az Erasmuson részt vevő diákok jól szoktak teljesíteni (bár adat erről sincs), és a külföldi egyetemek visszajelzései is pozitívak a magyar diákokat illetően. Ezen kívül a visszaérkező diákok másfajta nézőpontot hoznak magukkal, amivel a többi diák és tanár is gazdagodhat.

Kraft Anikó

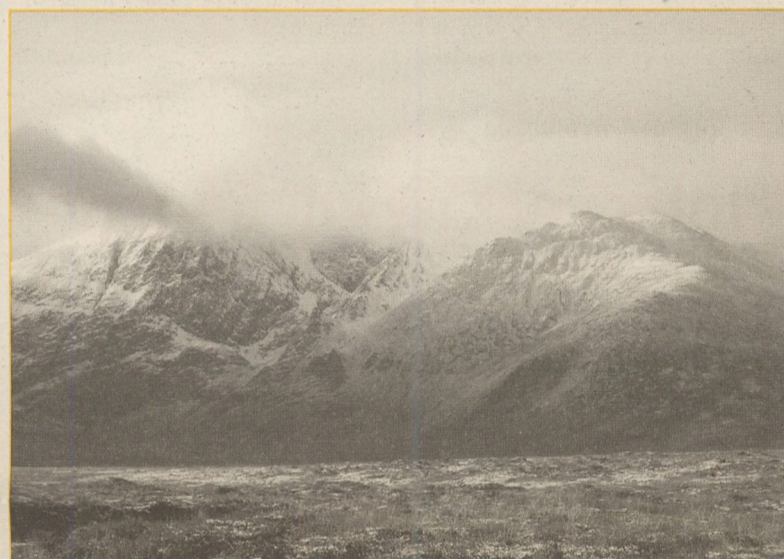
Képriport

Írország – Killarney

■ **Radó Nóra a Közgazdász lelkes írója és jelenleg dublin-i „tudósítója” utolsó beszámolóját „láz-ügyi” okok miatt egy gyönyörű képriporttal váltotta ki; ezúton is kíván a szerkesztőség Nórának sok gyógyulást!**



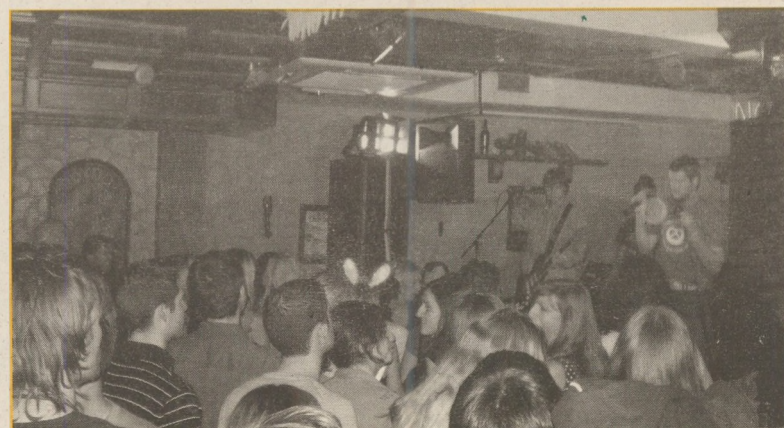
Kenyeret a madaraknak, várat a hegyeknek. (National Park of Killarney)



Elhiszi-e nekem valaki, hogy ezek a hegyek 1000 m alatt vannak?



....Alattad a föld, fölötted az ég, benned a létra”



Sört és zenét az ebben szükségét szenvedőknek! (HOTEL Killarney-ben)

Erasmusosként

Tanulás Belgiumban

■ **Belgium / Limburgban az a jó, hogy közel van Párizshoz, Amszterdamhoz, Londonhoz... / Elvisz a krampusz Spanyolországba! / Miért tanulj Flandriában? / Európa közepén / találg ki valami jót!)**

Aki Belgiumba akar tanulni, annak fel kell készülnie arra, hogy az időjárás itt sokkal szeszélyesebb, mint amihez otthon hozzászoktunk. Az ég állandóan felhős és a következő három állítás valamelyike mindig igaz: vagy most állt el az eső, vagy éppen esik, vagy hamarosan esni fog. Hó nagyon ritkán van és ha valami csoda folytán havazik, akkor sem marad meg belőle semmi.

Essen néhány szó a belgák mentalitásáról is. Az ország éppen két különböző kulturális tömb határán fekszik, délről latin, míg keletről és északról inkább germán mentalitású országok határolják.

A helyzetet tovább bonyolítja, hogy Belgiumot kelet-nyugati irányban átszeli egy kulturális választóvonal, amitől délre francia anyanyelvű vallonok, míg északra holland anyanyelvű flamadok élnek. Brüsszel az ország északi részén helyezkedik el, mégis lakosságának 90%-a vallon. Ennek ellenére Európa fővárosában komolyan veszik a két nyelvűséget: minden kiírás, sőt még számomra meglepő módon a mozikban a filmfelirat is egyszerre két nyelven olvasható!

Életstílust tekintve a vallonok egyértelműen a latin népek közé tehetőek, viszont a flamadokat már nehezebb besorolni. A legjobban úgy lehetne meghatározni, hogy inkább germán mentalitásúak, de azért jóval latinabak, mint a hollandok!

A flamadok kicsit latinos mentalitása részben azzal is magyarázható, hogy évszázadokig spanyol gyarmat volt az ország, viszont ez inkább átok mintsem áldás volt számukra. Erre utal az is, hogy itt a gyerekek ha rosszat voltak, akkor nem virgácsot kapnak a krampusztól, hanem elviszi őket Spanyolországba!

Éles különbség mutatkozik az északi és déli terület között oktatás tekintetében is: Flandria a világ élvonalába tartozik, viszont Vallóniában nem kapnak minőségi képzést a hallgatók. Ez egy érdekes jelenséghez vezet: a vallonok nagy része országon belül ERASMUS-ozik, azaz átmegy Flandriába egy évre tanulni a program keretein belül! Az ország legrégebbi és egyben legnagyobb egyeteme is Flandriában található: ez a Katholieke Universiteit Leuven 31 ezer hallgatójával és majd



Az Eiffel-torony és az Atomium

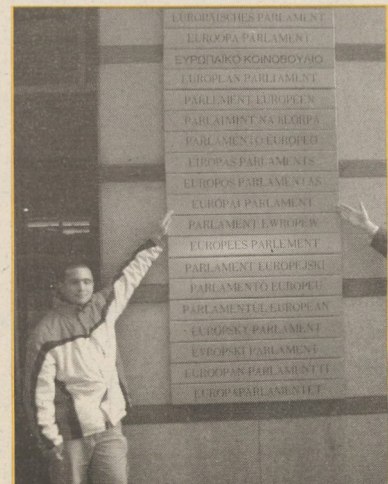
A szerző felvételei

hatszáz éves múltjával. Olyan volt hallgatókkal büszkélkedhet, mint Desiderius Erasmus (a névgyezés nem véletlen!), Andreas Vesalius, VI. Adorján pápa vagy Habsburg Ottó.

Hamarosan véget ér az ERASMUS félévem, már csak pár nap választ el a vizsgaidőszaktól. Itt létem alatt megszerettem ezt az országot, a helyiek nyugodtságát, a vasárnap reggeli croissant-evést, az állandó biciklizést, az autósok végtelen előzékenységét, a belga sültkrumplit, a flamand „állandóan csoportokban dolgozunk” oktatási rendszert, a „sör egy euroért partykat”, no meg talán még az időjárást is egy kicsit.

Ezekon kívül van még egy elég fontos dolog, amivel szembesül az ember, ha megérkezik Flandriába. Ezt az egyetemem, az Universiteit Hasselt földaláról származó idézettel tudom a legjobban leírni: „Limburgban [a tartomány neve] az a jó, hogy közel van Párizshoz, Amszterdamhoz, Londonhoz...”. Kell ennél jobb hétvégi elfoglaltság egy ERASMUS-félévre?

Ignits Péter



Az Európai Parlament bejáratánál

Kis esti foci...

Student Kupa a Kinizsiben

■ A Közgáz liga és a többi kispályás, műfüves szabadtéri egyetemi bajnokság mellett szeretnék a focizni vágyó hallgatók figyelmébe ajánlani egy terembajnokságot is. A Kinizsi kollégiumban évek óta minden őszi közepe táján elindul a Student-kupa, ahol az egész tanulmányi éven keresztül tart a szezon. A helyszín a híres-hírhedt kollégium tornaterme, a mérkőzések időpontja a kedd és szerda esti órák, 20:30 és 22:30 között.

A legnagyobb különbség a hagyományos kispályás foci és a Student kupa meccsei között az, hogy itt soha sincs játékon kívül a labda, ezért a játék ritmusa sokkal gyorsabb, és inkább a technikai, mintsem a fizikai képességek dominálnak. A kapu hagyományos „torino-kapu”, vagyis körülbelül 1m x 1m-es, alkalmazkodva a terem méreteihez. A góllövés tehát nem egyszerű, de annál nagyobb öröm és a gyors tempó miatt nem ritka a meccsenkénti 10 vagy több találat, végig garantálva az izgalmakat

Filmajánló: A nyomozó

Introvertált kórboncnok

■ Gigor Attila filmje nem véletlenül keltett feltűnést a magyar filmkedvelők és a szakma körében egyaránt. Olyasmit alkotott, amire itthon nem nagyon akadt eddig példa.

Emészthető, élvezetes közönség-filmet forgatni, amely sikeres a nézők körében – ráadásul ezt úgy megvalósítani, hogy ne távozzunk kevesebb agysejtrel, mint ahánnyal beültünk a moziba – valljuk be, keveseknek sikerül mostanság Magyarországon.

Kellett ehhez egy tehetséges, fiatal rendező, aki egy személyben kiváló forgatókönyvíró is, némi személyes élményanyag, egy-két eredeti ötlet, s készen állott a mű... Persze, mintha csak ilyen egyszerű volna – mert hogy egy filmhez ennél sokkal több kell, s itt szerencsére ez a „több” sem hiányzott. A kiváló karakterek például remek színészképp megformálásában. Különösképp a főszereplő Malkáv (Anger Zsolt) figuráját emelném ki, de Kükörsz (Zágoni Zsolt) is bizonyára emlékezetes marad sokak számára.

Egyedül a képzelet- és álomjele- netek száma és hangsúlya volt enyhén zavaró, itt a kevesebb talán több lett volna. A megoldáshoz vezető, krimikben általában egy adott ponton mindig bekövetkező „tényállás-összegzési”

és változatos eredményeket. A labda sem a szokásos bőrgolyó, hanem a speciális zöld „szőrös” teremlabda, ami más labdakezelési technikát kíván, mint a szabadtéri játékeszköz. Végül műfü helyett parketta a játéktér, amit ugyan az első mérkőzéseken szokni kell, utána azonban kiválóan lehet cselezni és trükkös mozdulatokat előhívni, és már az sem zavaró, ha néha váratlanul meg-megcsúszik a labda a pályán. A csapatok 3+1-es felállásban játszanak, klasszikus kapus nincs, mivel az a plusz egy játékos is gyakran előremegy, hogy beegítsen a támadásokban.

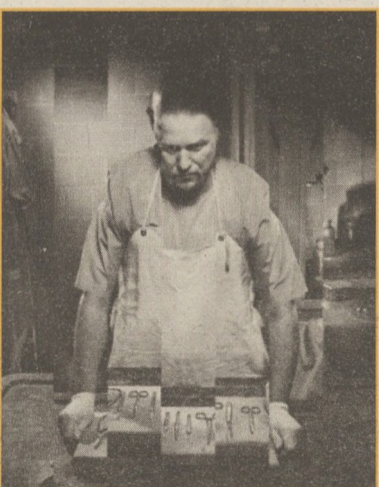
Összességében elmondható, hogy Student-kupa a Közgáz-ligának amolyan „kistestvére”, ahol a játékos elemek jobban dominálnak, mint a kispályás bajnokságok küzdelmes meccsein, és néha szabályos örömfoci zajlik a pályán. Akik érdeklődnek a bajnokság iránt, a studentkupa@gmail.com e-mail nevezhetnek és kaphatnak bővebb felvilágosítást.

Lipták Ádám

jelenet megvalósítása pedig ismét dicsérendően fantáziadús.

A nyomozó ettől függetlenül nem korszakalkotó film, nem is egy Coen opusz, el kell kerülni a túlzásokat. A nyomozó egy igen jó mozi, élvezetes cselekménnyel bíró közönségfilm, amelybe bele lehet látni ezt-azt, de túlmagyarázni nem szabad. Le kell ülni, nevéni kell, meg izgulni, kacagni a kis fricskákon, amik a mai magyar kultúrafogyasztást célozzák, aztán örülni, hogy na végre, ilyen is van, végre itt a bizonyosság, hogy születhet jó zsánerfilm „édentől keletre” is.

Szerényi Szabolcs



Különc Gólyabál

ÁF varázslat a KEK-en

■ Egy héttel a „maradék” 6 Kar előtt, november 7-én tartotta meg a Közigazgatástudományi Kar a saját, különálló Gólyabálját.

Ha a családias, baráti hangulatú bulikat kedveled, akkor az ÁF gólyabálját nagyon élvezted volna. A budai campuson rendezett bálon a gólyáknak, a felsősöknek, a külsősöknek és VIP vendégeknek köszönhetően egy színes, érdekes kavalkád volt, ahol remekül mulathattak az emberek.

Az est hangulatát az Animal Cannibals próbálta megalapozni, majd szinten

tartani, de az igazi buli a School Retro Band táncikálós zenéivel kezdődött, majd a Bikini koncertjén alakult át igazi tombolássá.

A szerencsésebbek az egészet a VIP szintről nézhették végig, ahol nemcsak ülni lehetett, de enni és inni is, aki meg versenyszellemét edzette, kipróbálhatta a Vodafone ügyességi próbáit. Remekül volt megoldva, hogy az aula alatt igazi díszkós, „tuc-tucos” bulira hangoltak, amit csak egy tucat lépcső választott el az aulától, mégsem lehetett semmit sem áthallani.

Kraft Anikó

Jégtánc + pénzügy = ?

Van, aki a jégen szeret táncolni



A jégen ki tudok bontakozni

■ Elek Attila, a Corvinus egyetem harmadéves pénzügy és számvitel szakos hallgatója 20 éve korcsolyázik, 2005-ben EB 10. helyezett jégtáncos, a Közgazdászok adott interjút.

– Mikor és miért kezdte el a korcsolyázni?

– Igazából Anyukám révén kezdtem el korcsolyázni, ő vitt le először a Műjégpályára az öcsémmel, ahol rövid időn belül megkerestek minket (ahogy ez lenni szokott), hogy szeretnénk-e ezt komolyabban csinálni. Ekkor 6 éves voltam és valahogy így kezdődhetett minden...

Először egyéniztem. 9 éves lehettem, amikor az egyik edzőtáborban

Összesített pontverseny

Úszásban ötödikek lettünk

■ A Magyar Egyetemi – Főiskolai Országos Úszóbajnokságot a hagyományokhoz híven az idén is a Komjáti Béla Uszodában rendezték. Egyetemünk több versenyszámban is képviseltette magát.

→ Eredmények:

→ 50 m ffi gyorsúszás:

11. Lakatos Krisztián, 15. Nagy Gábor, 17. Kéri András

→ 50 m női gyorsúszás:

25. Bérdi Fruzsina, 29. Bujáki Bettina, 237. Andrásy Zita

→ 100 m ffi gyorsúszás:

20. Paár Dávid, 16. Széles Dávid,

15. Lakatos Krisztián

→ 100 m női gyorsúszás:

14. Bérdi Fruzsina

→ 100 m ffi mellúszás:

4. Othman Mohamed, 6. Zilling Matthias,

→ 100 m női mellúszás:

2. Nagy Erzsébet,

→ 100 m ffi hátúszás:

2. Nagy Gábor, 5. Dajka Levente, 9. Hartmann Attila

→ 100 m női hátúszás:

8. Paár Veronika

→ 100 m ffi pillangóúszás:

6. Horváth Gergő

→ 100m női pillangóúszás:

5. Zay Krisztina, 7. Bujáki Bettina

→ 400 m ffi gyorsúszás:

2. Menyhárt Attila, 14. Fülöp György

→ 200 m ffi vegyesúszás:

4. Menyhárt Attila

→ 200 m női vegyesúszás:

8. Nagy Erzsébet

→ 4x100 m ffi vegyesváltó:

4. BCE „A”, 12. BCE „B”

→ 4x50 m női vegyesváltó: 5. BCE

→ 10x50 m intézményi váltó:

4. BCE , 10. BCE „B”

A Budapesti Corvinus Egyetem csapata az összesített pontverseny végeredménye alapján 20 intézmény közül az 5. helyen végzett.

Gratulálunk!

Remekeltek diákjaink

Terepfutó Bajnokság

■ A Rendőrtiszti Főiskola Diák-Sportegyesület 2008. október 14-én 15.30 órai kezdettel megrendezte a 2008. évi Őszi Terepfutó Bajnokságot a budapesti egyetemisták és főiskolások részére.

A versenyen 54 fő teljesítette a 4.5 km-es távot, 39 férfi és 15 női sportoló vett részt az eseményen.

A program szép időben és nagyon jó hangulatban zajlott a Széchenyi-hegyen, a Rendőrtiszti Főiskola környékén. Sérülés nem történt.

A versenyen mind a férfi, mind a női kategóriában serleget, érmet, oklevelet kaptak a helyezettek, valamint az I. helyezett csapat tagjai egy-egy pólóval lettek gazdagabbak. Egyetemünk diákjai egyéniben és csapatban is remekeltek:

→ Férfiak:

I. Szabó András Corvinus 17:29

II. Kaló Attila Corvinus 19:45

III. Literáti Attila RTF 20:59

→ Nők:

I. Fehérvári Marietta RTF 25:39

II. Cseh Eszter RTF 25:53

III. Pozsonyi Nóra Corvinus 26.:53

→ Csapateredmények:

I. Szabó András 17:29

Kaló Attila 19:45

Pozsonyi Nóra 26:53

Corvinus 1. 63:57

4. Fodor Emese 30:08

Jarábik Gergő 23:27

Balázs János 26:50

Corvinus 3. 80.25

5. Palatics Attila 23:20

Németh Ádám 27:24

Bérdi Fruzsina 30:08

Corvinus 2. 80.52

Gratulálunk!

Tour de Budapest

Kerékpárban győztek

■ Október elején került ismét megrendezésre az Egyetemisták – Főiskolások Országos és Budapesti Kerékpárversenye. A 18 km-es távon országúti, ill. mountainbike kategóriában állhattak rajthoz a versenyzők, akik évről-évre egyre jelentősebb létszámmal vesznek részt.

Egyetemünket két versenyző képviselte. Az érdekesség csak az, hogy egyikük sem „kerékpáros”, mindketten más sportban jeleskednek: Harmat Rózsa snowboardban, Othman Mohamed pedig úszásban. Ehhez képest kiemelkedően jó eredményt értek el:

→ Országos egyéni időfutam, MTB kategória:

Harmat Rózsa 1. helyezett
Othman Mohamed 5. helyezett
→ Budapesti egyéni időfutam, MTB kategória:

Harmat Rózsa 1. helyezett
Othman Mohamed 2. helyezett

A versenyről Mohamed így nyilatkozott:

„Nagyon izgultam ez előtt a verseny előtt, mivel még sose indultam bicikli versenyen eddig. Két dolgot szerettem volna nagyon, egyrészt 30 percen belül teljesíteni a távot, másrészt pedig dobogóra állni. Egy rendkívül szeles napon ezt kivitelezni igen nehéznek mutatkozott, ennek ellenére sikerült 29.04-es időt mennem amivel a korábbi



Rózsa és Mohamed bearanyozva

versenyeken dobogóra állhattam volna, de most az erős mezőnybe ez az 5. helyre volt elég. Azonban nagyon boldog vagyok, mert az egész távon 37.20 km/h-s átlagot mentem ami elég élvezetes volt, másrészt pedig csak 1.40-el maradtam le az első helyezettől, ami azért nem rossz elsőre.

Az érem is sikerült, csak nem az országos kategóriában, hanem a Budapest bajnoki kategóriában lettem második, így lett aztán teljes a kép.”

Harmat Rózsa

Túrázási lehetőség a testnevelési tanszéken

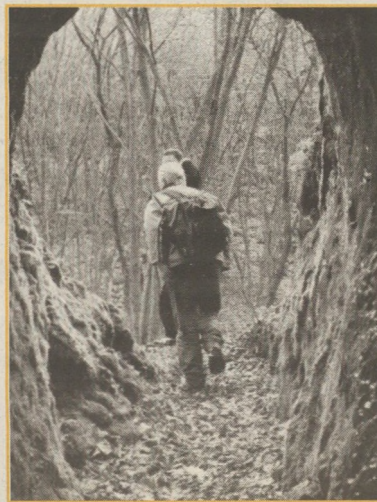
Fel a bakancsot!

■ Egyetemünkön az idei félévtől megjelentek új, alternatív sportlehetőségek testnevelés tantárgy keretein belül. Ezek között található a teljesítménytúrázást is, amely sokunk érdeklődését felkeltette. A túrázás lehetőségét olyan fiatalok kezdeményezték a Testnevelési Tanszékenél, akik baráti társaságként kezdtek túrázni, majd teljesítménytúrázni, később túrát szervezni is. Munkájuk teljesen önkéntes jellegű, céljuk a természetjárás népszerűsítése.

De lássuk, mit is jelent a teljesítménytúrázás valójában: a túrázás olyan módját, amelyen a résztvevők a kiírásban feltüntetett távot ellenőrzőpontok érintésével, meghatározott szintidőn belül teljesítik. Az egyetemen tárgy teljesítésének feltétele félévente 5

túrán való részvétel. A 6 túrából álló eseménynaptárban négy főváros közeli, egy kelet-magyarországi és egy nyugat-magyarországi teljesítménytúrát találhatunk. Ezek a túrák változó hosszúságúak, a kötelezően lejárandó táv minimum 20 km túránként, amit igazolni is kell a különböző állomásokon aláírt füzetrel. Az ajánlott túrákból egyet szerveznek a tantárgyat intézők, a továbbiakat természetjáró csoportok ajánlataiból választják ki, majd egyeztetik a túravezetőkkel a tanulók listáját. Saját szervezésű túrájuk a Vitézlő, ezt tavasszal rendezik meg, különböző távok indításával, többféle rendezvényt, evéssel, bulizással, alvással egybekötve.

A túrázás már az első félévben népszerűnek bizonyult, hiszen 44 vállalkozó szellemű tanuló vette fel a tantárgyat. A következő félévre a szervezők több



Barangolás...

túrából való választási lehetőséget és szélesebb körű tájékoztatást ígérnek. Meg persze azt, hogy aki kipróbálja, nagy eséllyel igazán megszereti ezt a különleges sportot, melyben ötvöződik a természethez közeli érzés, a jó társasággal együtt töltött hétfégi kikapcsolódás és a mozgás öröme is.

Szilléry Mirjam

Sport, sport, sport

Ebben is jók vagyunk

■ Mi az: öt ember fut ütővel a kezében egy palánkkal elkerített pályán, hogy bevegje a sisakot viselő hatodik ember által védelmezett, akár kapunak is nevezhető objektumot? Akik kicsit tovább látnak a focinál, esetleg kitalálhatták, a floorballról van szó, amiből – sok más sportág mellett – olyan „válogatottunk” van, mely országos megmérettéseken is jelesen szerepel. A sportról, az eredményekről Szekeres Mátyást, a Corvinus csapatának tagját kérdeztük.

Bizony emberek, vannak, akik a kötelező két/négy félévnyi testnevelés teljesítése után sem tudnak lemondani a sport örömeiről. A mozgásigény, a játék élvezete, s nem utolsósorban a jó társaság az, ami rendszeresen összehozza a floorballozók lelkes kis táborát.

Az egyetemünk csapata azokból a fiatalokból tevődik össze, akik egyébként valamilyen klub színeiben országos bajnokságokon szerepelnek, s azzal, hogy félévtelt nyertek a Közgázra, megváltották belépőjüket a floorball-teambe is. A csapat mond-

hatni öntevékenyen működik, edzőt, kapitányt saját maguk választanak, az eszközbeszerzésben, pedig Wallis Andrea, a Testnevelési Tanszék DSK-felelőse van segítségükre.

Azon túl, hogy az ország felsőoktatási intézményeinek csapatai év közben is összejönnek, és tét nélküli meccseken élük ki szenvedélyüket, részt vesznek az

Egyetemek és főiskolák közötti országos bajnokságban is, amelyet 2006-ban a mi csapatunk nyert meg.

A legközelebbi nagy megmérettetésre, a bajnokság döntőjére valamikor tavasszal kerül sor. Addig is jó készülést, és további szép eredményeket kívánunk a csapatnak!

Kiss Ágota



Bajnokság után fáradtan, de boldogan

Rejtvény

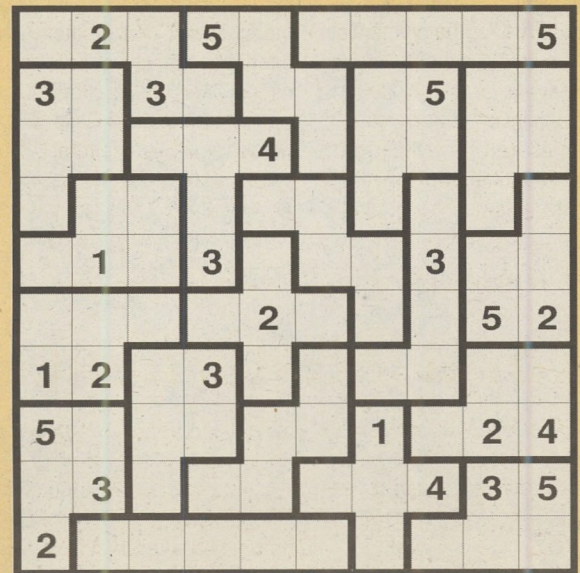
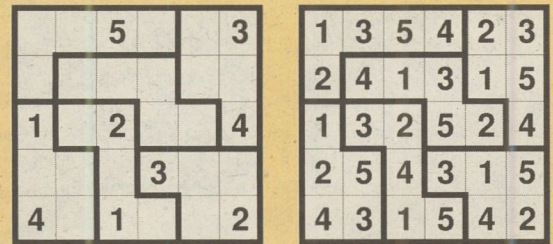
Kapszulák

Az alábbi rejtvény a 17. rejtvényfejtő világbajnokság (Minszk, 2008. okt. 27–31.) egyik feladványa volt. A feladvány a Rejtvényfejtők Országos Egyesületének (ROE) engedélyével jelenik (www.roe.ini.hu).

Érdeemes először megpróbálkozni a mintaábrával, az se baj, ha fejtés közben néha odapillant a kitöltött ábrára, hiszen azt már előtte úgyis látta.

Írjon 1–5-ig számjegyeket az üres mezőbe (mindegyikbe egyet) úgy, hogy minden vastag vonallal határolt területen belül mind az öt számjegy egyszer szerepeljen. Továbbá azonos számokat tartalmazó mezők nem érhetnek egymáshoz még sarkosan sem.

Minta:



„Elmondom hát mindenkinek...”

Boldog vagy, netán szomorú? Szeretsz és szeretnek? Vagy még csak szeretnéd, ha szeretnének? Fáj az élet vagy épp nagyon jó? Fejzd ki versben, prózában, akár dalban, és küldd el nekünk – a Közgazdász megjelenteti művedet!

Írj a kozelet.kozter@gmail.com-ra, s mondd el TE is mindenkinek!

Fürdők, fürdőhelyek kiállítása

Fürdőutazás Európában

■ A fürdőutazás helyszíne a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum. A múzeum arra vállalkozott, hogy az idei „vizek éve” tiszteletére két nagyszerű kiállítás egymás mellett bemutatóját rendezze meg.



A kiállítás plakátja

Németországból, Ulmból érkezik az elsősorban építészeti szempontból válogatott „Balnea”, amely 18–19. századi európai fürdőépületek 26 makettjét mutatja be. Láthatunk főúri fürdőket, közfürdőket, a mosoda hajót, uszodát, valamint mór és a kínai stílusú fürdőházat is.

A kiállítás másik részét Terlezky József balatonfüredi magángyűjtő anyaga alkotja. Az Osztrák-Magyar Monarchia gyógyfürdőit, a vízkúra szintereit és a korszak társasági életének jeleneit beszélő képeslapok, gyógyvizes poharak és dokumentumok idézik fel.

„Egyet fizet, kettőt kap!” – hirdetik a kereskedők a különféle termékeket és szolgáltatásokat. A Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum is ezt teszi most, de a két téma szervesen kapcsolódik egymáshoz: az épületek és az életmód úgy, ahogy a vizek folynak egymásba – elválaszthatatlanul. A kiállítás az V. kerület Szent István tér 15. szám alatt 2009 január 25-ig látható.

- mkvm

Tényleg erre akarsz emlékezni
a diákéveidből?



Őszi határidő:
december 15.!

DIÁK HITEL

www.diakhitel.hu
06-40-24-00-24

Legyél, aki lenni akarsz!