

# közgazdász

MAGYARORSZÁG LEGRÉGBBEN MEGJELENŐ FELSŐOKTATÁSI LAPJA

LV. ÉVFOLYAM 1. SZÁM | 2014. MÁRCIUS

**TANKÖNYV-  
CSERE**Új facebook-  
applikáció  
corvinusosoknak**ATOMOK  
FÜGGÉSÉBEN**Az atomenergia  
napos és  
árnyoldalai**EGYKORI  
REKTORAINK**Az interjúorozat  
első része dr.  
Mészáros Tamással

OROSZ BEFOLYÁS KELETEN-NYUGATON

## Kötelező el(ő)adás





# Inkább leader, mint boss – interjú Kocsa Norberttel

▲ PEKOLI MIKLÓS

**A** hogyan decemberi lapszámunkban megírtuk, Kiss Dávid Corvinus HÖK-elnöki megbízása 2013 végén lejárt. A stafétát és a vezetői pozíciót Kocsa Norbert, korábbi alelnök, a Gazdálkodástudományi Kar választmányi tagja, Egyetemünk másodéves Vezetés és szervezés mesterszakos hallgatója vette át január elsejétől. Az elnöki ambíciókról, karrierútról és tervekről beszélgettünk a két hónapja hivatalban lévő vezetővel.

## Egy vidéki, egészen pontosan sajtószögredi srácként jöttél a Corvinus Egyetemre és letél HÖK-elnök néhány évvel később. Hogyan írnád le ezt a nem túl gyakori karrierutat?

Szerintem nem azon múlik, hogy valaki mit ér el később az életben, hogy vidékről vagy a fővárosból jött. Már a középiskolában is szerettem csapatban dolgozni, igyekeztem szervezőként fellépni, ha szükség volt rá. Az egyetememen majdnem kettő évig vártam, míg a HÖK-be jelentkeztem. 2011 márciusában lettem a GTK HÖK megbízott tagja, júliusban pedig már megbíztak a személyzeti referensi pozícióval. Később oktatási referensként sokkal több és a hallgatók oldaláról fontosabb dologgal tudtam foglalkozni. Innen jött az ambíció, hogy magasabb szinten is műveljem az érdekképviseletet, és bár a kezdetekkor nem volt tervben, de alelnök lettem az egyetemi Hallgatói Önkormányzatban. Ezt követően jutottam el a HÖK-elnöki pozícióig.

## Emberközpontúnak ismernek a hozzád közelebb állók, hogyan egyeztethető össze egy komoly vezetői pozíció ezzel?

A korábbi években is valamilyen szinten vezetői pozíciót töltöttem be, de inkább voltam résztvevő, mint delegáló. Ez a gyengeségem is egyben, mert nehezebben delegálok olyan feladatokat, amelyeket más is el tudna végezni, nekem pedig csak a tényleges döntéshozatallal kellene foglalkoznom. Úgy gondolom, hogy jobban tudom érvényesíteni az elképzeléseimet, ha részt is veszek az operatív folyamatokban. Inkább leadernek, mint bossnak tartom magam, ettől függetlenül nem



mondom azt, hogy bármelyik rosszabb vagy kevésbé hatékony a másiknál.

## Az elnöki megbízás egy évre szól, mik azok a pontok, amelyeket kiemelnél pályázatodból az elkövetkező tíz hónapra?

Nagyon fontos a Diákjóléti Bizottság és a kollégiumok helyzetének tisztázása, előbbi elhelyezése az egyetem szervezetében. A kollégiumoknak megígértük, hogy rendezzük, tisztázzuk a költségvetésük kérdéskörét – próbáljuk egységesebbé tenni a rendszert. Ezzel is jó úton haladunk, hetek kérdése, és véglegesíthetjük ezt. Ezen túl fontos számomra a szervezeten belüli egység, a kommunikáció összehangolása – kiemelten gondolok itt a két campus közötti folyamatokra. Ezzel kapcsolatban már az elmúlt két hónapban is sikerült eredményeket elérnünk, jobb az információáramlás, mint korábban volt. Rengeteg apró dologban kérte az egyetemi vezetés is a segítségünket, például a szabályzatok aktualizálásában. Ezekkel célunk, hogy a hallgatók számára érthetőbb és átláthatóbb rendszer jöjjön létre.

## Helyesbítés

Előző, 2013. december 6-i lapszámunk tévesen tájékoztatott a Társadalomtudományi kar Hallgatói Önkormányzatának tisztújításáról. A kari HÖK elnöke a 2014-es évben Varga Áron másodéves Nemzetközi tanulmányok alapszakos hallgató.

1-jétől a HÖÖK választmányának tagja, jelenleg ő a kapocs a Corvinus HÖK és a HÖÖK között. Emellett természetesen baráti és informális viszonyt is ápolunk a HÖÖK többi intézményi képviselőjével.

## Van végpontja a hallgatói érdekképviseleti munka fejlődésének?

Bár nehéz, de fontos elkülöníteni, hogy mi az a hallgatói érdekképviselet. Ami szigorúan ide tartozik az, hogy a különböző egyetemi fórumokon képviseljük a hallgatók érdekeit, kezeljük a véleményeket, panaszokat. Ugyanakkor vannak például rendezvényeink is – azért, mert a hallgatókat a szabadidejükben is kell, hogy támogassuk. Több fejlesztésben is részt vettünk (mind pénzügyi, mind emberi erőforrás oldalról) az elmúlt években, beszéljünk a sport- vagy a szakmai életéről. Hogy hova lehet ezt fejleszteni? Igazából szerintem a végtelenségig.

## Milyennek látod a Budai és a Pesti Campus kapcsolatát?

Az elmúlt években rengeteg előrelépés volt ezzel kapcsolatban. Nyilván vannak súrlódások abból adódóan, hogy földrajzilag elválik egymástól a két campus, hiszen könnyebb kommunikálni valakivel úgy, ha nap mint nap összefuttok. Ezek a fizikai távolságok azonban nem akadályozzák a hatékony munkavégzést, de még van hová fejlődünk. Részben ennek a jegyében is fogjuk végigvinni a 2014-es évet.

## Az országos érdekképviselethez, a HÖÖK-hoz hogyan kapcsolódtok 2014-ben?

Előző, Kiss Dávid jelenleg elnökhelyettes a HÖÖK-ban, akivel megmaradt a jó kapcsolatunk, az országos ügyekben egyeztetni is szoktunk. Emellett az egyik alelnököm, Kaizinger Tamás Töhötöm január



FOTÓK: SZABÓ ANDRÁS





## Nyomelemanalitikai projekt indult az Alkalmazott Kémia Tanszék fejlesztésében

Az NFÜ által meghirdetett Kutatási és Technológiai Innovációs Alap pályázaton a Budapesti Corvinus Egyetem Alkalmazott Kémia Tanszéke KTIA\_AIK\_12-1-2012-0024 számon "Nyomelem-analitika az optikai plazma emissziós spektroszkópia felhasználásával" címmel, kutatási pályázatot nyert 2013.07.01.-2015.12.30. határidővel, amelynek összege 86 210 000 Ft.

A projekt célja az optikai emissziós plazmaspektroszkópia területén új analitikai módszerek kidolgozása elsősorban azon nyomelemek körében, ahol a költséges induktív csatlakozású

ömeagspektroszkópia nem képes megfelelő megbízhatósággal működni. Több ilyen az elemiszteranalitika és környezetvédelem szempontjából fontos elem is létezik, mint például a kén, foszfor, vas,

ólom, szelén, stb. Célkitűzésünk ezen elemek meghatározására olyan analitikai módszereket fejleszteni, amelyek magukba foglalják a mintaelőkészítés problémáit különböző mátrixokból, a meghatározások paramétereinek optimalizálását, beleértve a legmegfelelőbb hullámhosszak kiválasztásáig, a lehetséges speciációk felmérését és kapcsolását, valamint a kapcsolódó irodalmak felmérését.

A kidolgozott módszerek elérhetőek a <http://alkalmazottkemia.uni-corvinus.hu> honlapon illetve Dr. Fodor Péter egyetemi tanár témavezetőnél.

Nemzeti Fejlesztési Ügynökség  
www.ujszechenyiterv.gov.hu  
06 40 638 638



A projekt a Magyar Kormány támogatásával, a Nemzeti Fejlesztési Ügynökség kezelésében, a Kutatási és Technológiai Innovációs Alap finanszírozásával valósul meg.

## HÖK-ös tisztségviselők a szemeszterben

Január 1-jével több pozícióban is változás történt a Corvinus Hallgatói Önkormányzatában, a jelenlegi tisztségviselők itt olvashatók.  
Elérhetőségük: keresztnév.vezetéknév@bcehok.hu

	BCE HÖK	Budai Campus HÖK	Közgáz Campus HÖK
Oktatási referens	Becsey Zsolt	-	Kaizinger Tamás Töhötöm
Kommunikációs referens	Kalla Krisztina	Illés Adrienn	Janosik Tamara
Gazdasági referens	Nagy Orsolya	Trugly Bence	Plank Ádám
Diákjóléti referens	Polákovits Flóra	Kiss Alexandra	Almási Noémi
Külföldi referens	-	Kaszai Martin Tamás	Szajkó Ádám
Személyzeti referens	-	-	Jenővári Márton
Rendezvényszervezési referens	-	-	Kubovics Péter
Sport referens	-	-	Illés Richárd
Diákszervezési referens	Leövey Gergely	-	-
Kollégiumi referens	Molnár Gyula	Rádlí Nikolett	-
Corvinus Hallgatói Média-központ főszerkesztő	Pekoli Miklós	-	-

	Elnök	Alelnök
BCE HÖK	Kocsa Norbert	Kaizinger Tamás Töhötöm, Koselák Zoltán
ÉTK	Kapás Bianka	Kind Antónia
GTK	Csurgó Ádám	Nagy Orsolya
KeTK	Csicsai Frigyes	Tárnok Balázs
KöTK	Farkas Fanni	Horváth Bálint
TájK	Leel-Óssy Zsolt	Markovics Alexandra
TTK	Varga Áron	Juhász Zsombor



## Úton a Business School felé – interjú dr. Zoltayné dr. Paprika Zitával



FOTÓK: TÖRÖK ANINA

▲ PEKOLI MIKLÓS

**N**yolc eredményes év után dr. Hofmeister Ágnesnek, a Gazdálkodástudományi kar dékánjának december 31-én lejárt a vezetői megbízása. A szenátus döntése alapján dr. Rostoványi Zsolt rektor Egyetemünk legnagyobb karának élére dr. Zoltayné dr. Paprika Zitát, a Döntésemélet Tanszék vezetőjét, az ISP volt programigazgatóját nevezte ki. Vele beszélgettünk pályázatról, terveiről, elképzeléseiről.

**Hosszú karrier áll azok mögött, akik eljutnak egy nivós egyetemi kar vezetői pozíciójáig. Milyen út és motiváció vezette el Önt idáig?**

Szeretem a kihívásokat. Személy szerint több lépcsőfokon át jutottam el eddig a posztig: először kutatócsoport-vezető voltam, azután tanszékvezető és közel hét évig vezettem az ISP-t is. Az motivált, amikor megpályáztam ezt a pozíciót, hogy az ISP-ben végzett te-

vékenységet kiterjeszthessem az egész Gazdálkodástudományi Karra, ez ugyanis elengedhetetlen ahhoz, hogy egy nemzetközi hírű üzleti iskolát hozzunk létre.

**Dékáni pályázatában kiemelt szerepe volt a Business School kialakításának. Mi a különbség a tervek és a jelen között?**

Ezt leginkább az akkreditációs elvárásokkal lehet érzékelteni, ahol rengeteg szempontnak kell megfelelni. Ezek jó részének mi már régóta eleget teszünk, ilyen a hallgatók kiválósága, a képzés színvonala, a tudományos tevékenység. Két kritikus pont van, amiben még javulnunk kell: a gazdálkodásunk és az irányításunk önállóságában. Itt egyáltalán nem arról van szó, hogy a jól működő Corvinus brand alól ki szeretnénk kerülni, sőt, ennek építéséhez nagyban hozzá is járulunk. Inkább azt szeretnénk, hogyha egy kicsit szabadabban gondolkodhatnánk saját fejlesztéseinkről, a kollégáink előmenetelének támogatásáról.

## Szakirányos tájékoztató kommunikáció- és médiatudomány szakosoknak

Nem könnyű a kommunikációs hallgatók élete: alapszakon kettő, mesterszakon három szakirány közül kell választaniuk, s választásukat áprilisban írásban is meg kell erősíteniük. Azért, hogy megkönnyítsük a szakosodást, a Magatartástudományi és Kommunikációelméleti Intézet „ComIn” Gyakornoki Programja szakirány-tájékoztatót szervez március 18-án, kedden délután: 15.30-tól a BA-sok, 17.20-tól pedig az MA-sok kaphatnak számos fontos és lényegbevágó információt szakirányvezető oktatóktól, a szakirányokat végigjárt hallgatóktól, sőt az adott szakterületeken dolgozó szakemberektől: melyik szakirány mire jó, mit lehet ott tanulni, mire képesítenek ezek. A részletes programról a facebook.com/bcemki oldalon találhattok bővebb leírást.

### Hogyan kell elképzelni egy Business School finanszírozását?

A bevételeink 60%-a saját bevétel. Azt a kettősséget kell kezelnünk, hogy a legmagasabb pontszámú hallgatókat nagy örömmel felvesszük, utánuk állami finanszírozást kapunk, azonban ezt még ki kell pótolnunk. A bevételnövelési kényszer rajtunk van, hiszen a Business Schoolok, ha egy nagyobb egyetem részei, akkor jelentősen hozzájárulnak a többi kar finanszírozásához. Ez nálunk sincs másképp.

### Döntésemélet a fő kutatási területe szemben elődje, dr. Hofmeister Ágnes fogyasztói magatartás szakértővel. Miben látja a szemléletmódok közötti különbséget?

Pályám elején matematikus voltam, vagyis nagy utat jártam be a racionálistól az intuitív gondolkodásig. Ez az alap hasznomra válik, ennek köszönhetően például jól menedzselek projekteket. Betöltött pozícióimat projektekként fogtam fel: jól kell definiál-

ni, hogy mit akar csinálni az ember, és úgy kell végigvinni, hogy el is jusson a végállapotba. Ehhez pedig nyilván kellene azok a képességek, amelyek a racionalitáshoz kapcsolódnak, de az évek során megerősödött bennem az intuitív vonal is. Azt élvezem, ha valamit ki is lehet találni és nem csupán végigvinni.

### Mik azok a konkrét változások, amelyekre dékáni ciklusa alatt számíthat a kar?

Szeretném, ha hallgatóink még nagyobb arányban élni tudnának a külföldi tanulmányi lehetőségekkel, ezeket próbáljuk elősegíteni. Tervem, hogy a diplomák értékét növeljük a nemzetközi intézményi akkreditáció megszerzésével – a munkaerőpiacon ezek a „kis logók” a diplomán nagyon sokat érnek. További célom, hogy pénzügyi stabilitás legyen a karon, ami újra lehetővé teszi a fejlesztéseket. Az infrastruktúrát illetően pedig szeretném, ha a FinLab-hez hasonló újításokat több képzés keretében is megvalósíthatnánk.





## VII. Corvin Jótékonysági Bál

Jótékonyság, buli, Gellért-hegy, korlátlan fogyasztás, több száz óra előkészület, egy közel húsz fős csapat és majdnem négyszáz vendég. Talán ezekkel a szavakkal lehet leginkább jellemezni azt az eseményt, aminek híre egyre inkább elterjedt már a corvinusos hallgatók körében. Ez pedig az MCC éves jótékonysági bálja, ami idén is megrendezésre kerül, immáron hetedik alkalommal, a kollégium épületében (1016 Budapest, Somlói út 51.), ezúttal március 8-án. Az idei szervezőcsapat a századforduló Párizsába repíti vissza a résztvevőket, hogy egy estét végigbulizhassanak a 'belle époque' időszakát idéző bálban. Egy olyan rendezvényen, ahol végre azzal tehetsz jót, hogy eljössz bulizni, hisz a bál ideit támogatja a Tessedik Sámuel Alapítvány Családok Átmeneti Otthona, akik a rendezvény teljes profitját megkapják. Cserébe a szervezők biztosítják a korlátlan fogyasztást. A jó hangulatról pedig maga DJ Gyurex gondoskodik. Ha pedig ez sem lenne elég meggyőző, akkor érdemes átböngészni a tombolák nyereményeit, amik közül a fődíjak egy értékes Thomas Sabo karóra és egy wellness hétvége a sümegi Hotel Kapitány Wellnessben, hogy segítsük kipihenni a buli fáradalmait!

Gyere el te is és mutasd meg, hogy egyetemistaként is tudsz jótékonykodni, miközben barátaiddal partizol. Ki tudja, számodra mit hozhat még ez az este, hiszen Párizs mindig rejt meglepetéseket!

- ▲ Jegyek már kaphatók – csak elővételben – a HÖK irodában!
- ▲ További infó: <http://corvinbal.mcc.hu>

## Az alma – könyvbemutató

▲ HÖNIGH ZSUZSANNA, CSICSAI FRIGYES,  
TÁRNOK BALÁZS

A Budapesti Corvinus Egyetem Budai Campusának Entz Ferenc Könyv- és Levéltárában február 18-án került megrendezésre a „Magyarország kultúrflórája” jegyzetsorozat keretein belül Az alma című könyv bemutatója.

A bemutatón elsőként dr. Heszky László professzor, a szerkesztőbizottság elnöke tartott egy tartalmas beszámolót a Magyarország Kultúrflórája című sorozat történetéről. Dr. Tóth Magdolna professzorasszony, a mű szerzője, bemutatta a közreműködő kollégákat, a támogatókat és a könyv tartalmi felépítését. Ezután dr. Höhn Mária felelős szerkesztői tapasztalatairól szóló elbeszélése következett. A bemutatót nagy sikert aratott Prof. Dr. Surányi Dezső, az MTA doktorának előadása, ami a nyelvméleki és nyelvhasználati érdekességekről szólt. A beszédek sorát dr. Hegedűs Attila zárta a Magyarul is megszólal a szóra bírt almagenom című bemutatójával.

A könyv az alma teljes mivoltát mutatja be, származásától kezdve a fejlődésén keresztül egészen a felhasználásáig. Az első olyan mű, ami egészében, egy jegyzetként prezentálja a bünbesés gyümölcsének tulajdonságait, ezzel nagy segítséget nyújtva a hallgatóknak.

A hosszú név- és tárgymutató, illetve irodalomjegyzék garancia arra, hogy a mű szakmailag a legfelsőbb szinteken mozog, de mégis érthető a hallgatók számára is.

## Régi-új dékán a T kar élén

▲ EGYED MÁTYÁS

Dr. Csicsmann Lászlót tavaly nevezték ki a Budapesti Corvinus Egyetem Társadalomtudományi Kar megbízott dékánjának, miután dr. Zsinka László lemondott a pozícióról. A 2013-as dékánválasztáson bizalmat szavazott számára a kari tanács és a szenátus is, ennek értelmében dr. Rostoványi Zsolt rektor dékánná nevezte ki 2014. január 1-jei hatállyal. Pályázatában felhívja a figyelmet arra, hogy a Budapesti Corvinus Egyetem önállósága és vele együtt a Társadalomtudományi Karé is veszélyben lehet. A Közgáz és a Budai Campus eltávolodásával kiszámíthatatlan helyzetbe kerülhetünk, önállóan pedig egyik kar sem tudna fennmaradni.

Kihangsúlyozza, hogy a T kar jelenlegi pénzügyi helyzete nem tartható fenn sokáig. Ehhez főként a hallgatói létszám csökkentése, illetve annak átrendeződése járult hozzá, így programjának egyik legfontosabb részének tekinthető az oktatási fejlesztésekre való törekvés. Kezdeményezni kívánja az egyéves mesterszakok beindítását, amelyek által lehetőséget lát a hallgatói létszám bővítésére

és egyfajta nyitásként tekint rájuk a külföldi tanulók felé. Ezek a képzések finanszírozhatóak lennének külföldi pályázatokkal és nemcsak több hallgatót vonhatnak Egyetemünkre, de remek lehetőség lenne a Társadalomtudományi Kar intézeteinek szorosabb összefogására is. A nemzetközi nyitás részeként szolgál, hogy jelenleg több idegen nyelvű képzés is folyik a karon, melyek jelentősen hozzájárulnak a bevétel növekedéséhez.

A gazdasági helyzet javítására szolgálnának bizonyos megvonások, illetve korlátozások is, azonban az ilyesfajta csökkentésekre csak korlátozottak a lehetőségek. Dr. Csicsmann László szükségesnek látja a személyes kiadások ügyében a mielőbbi iptézkedést. A bértömeg tíz százalékának megtakarítása szükséges, többek között emiatt is valószínűleg teljesítményalapú értékelésekre kerülne sor.

Pályázatával dr. Csicsmann László főleg a kar minőségi színvonalának megőrzésére, nemzetközi tevékenységére, illetve az intézetek összefogására fektetné a hangsúlyt. Kétségek nélkül nehéz helyzetben van a Társadalomtudományi Kar, de a pozitív dolgokra való odafigyelés minőségi oktatást eredményezhet.





## Ne az előadóban szundíts!



▲ TÖRÖK ANNA

**S**ok külföldi egyetem szolgáltatási kínálatában már szerepelnek különböző rekreációs, pihenő terek, melyek többek között a kimerült, túlterhelt és fáradt hallgatók számára nyújtanak relaxációs lehetőséget. Tavaly novemberben Egyetemünkön is megnyílt egy hasonló pihenő tér, melynek koncepciója már egy évvel a helyszín megszületése előtt érelődött.

Egy olyan rohanó világban élünk, ahol a fiatalok, a hallgatók túlterheltsége köztudott, hiszen vannak, akik több szakot, esetleg több egyetemet végeznek egyszerre, sőt a hallgatók egy része már az egyetemi tanulmányai alatt valamilyen munkát végez. Ennek hatására megjelentek a fiatalokon a korai „kiégés” jelei, amit eddig több évtizedes erős munkahelyi igénybevétel után lehetett csak tapasztalni. 2011-ben TÁMOP támogatás keretében a Corvinus hallgatói körében végzett

mentálhigiénés felmérések eredményei is megerősítették azt a tényt, hogy egy pihentető térre igenis szükség van az egyetemen belül. A projekt teljes egészében nonprofit alapú volt, külön pénzüsszeg nem állt rendelkezésre a Napközi létrehozásához. A megvalósításban a Diáktanácsadó Központ kortárssegítői vettek részt és ők is üzemeltetik a helyiséget. Az egyetemi Hallgatói Önkormányzat is támogatta a koncepció megvalósítását 200 ezer forinttal, illetve az Egyetem is hozzájárult jó állapotban lévő bútorokkal a Napközi még kényelmesebbé tételéhez.

A Napközi nemcsak remek pihentető alternatívát nyújt egy lyukas óra során vagy egy keményen átbuzizott éjszaka másnapján, hanem rengeteg szórakozási, önfejlesztési és szociális lehetőséggel is szolgál. Az eddig megrendezett események közül nagy sikerűek voltak a filmestek, kvíz nighatok, a kerekasztal-beszélgetések, a relaxációs órák, és a jövőben is sokszínű programsorozatok csábítják a Napközibe tévedőket: vállalkozási tréningek, életmód-tanácsadás, közös játékok, rapid randik, vetélkedők várják a lelkes látogatókat.

A Diáktanácsadó Központ kortárssegítői folyamatosan dolgoznak azon, hogy a Napközi minél több hallgatói igényt kielégítsen. Terveik között szerepel a wifi-hálózat kiépítése a Napközi teljes területén, fekvőhelyek elszeparált kialakítása az aludni vágyók számára, illetve további színes esti programok szervezése, amelyekhez szívesen várják a különböző diákszervezetek és szakkollegiumok együttműködését is.

Tehát nincs más dolgotok, mint megcélozni a Napközit, ahol kényelmes fotelok és sokszínű programok várnak titeket hétfőtől csütörtökig, reggel 9-től délután 5 óráig!



## Ismerd meg Európa legnagyobb diákszervezetét!

**A**z AEGEE (Európai Hallgatók Hálózatának Egyesülete) Európa legnagyobb interdiszciplináris ifjúsági szervezete, közel 13 000 taggal, több mint 200 városban, tagszervezetekkel Las Palmastól Moszkváig. A szervezet számos csereprogramot, tréninget, konferenciát szervez, de a legismertebb projektje a Nyári Egyetem, ami két hét aktív időtöltést jelent külföldön, nemzetközi társaságban. Az AEGEE-Budapest az egyik legnagyobb helyi szervezet Európában, közel 300 taggal és a nemzetközi lehetőségek mellett változatos helyi szintű programokkal.

Várunk Téged is az AEGEE-Budapest tavaszi Bevonó Táborába, melyre ezúttal március 7-9. között Pásztón kerül sor! Hagyd, hogy magával ragadjon a híres AEGEE Spirit! Gyere el, hogy megismerkedj új emberekkel! Egy hétféle, amely kitarja előtted Európa kapuit. Egy hétféle, amely csak rád vár!

FELKÉSZÜLTÉL

- ▲ egy lenyűgözően sokrétű szervezet megismerésére;
- ▲ a kalandos európai élménybeszámolókra;
- ▲ a helyi projektjeinket látványosan bemutató cityrallyra;
- ▲ a legizgalmasabb játékokra;
- ▲ és persze a fergeteges esti bulikra?

Ha igen, akkor nincs más dolgod, mint március 5. (szerda) délig jelentkezni a Corvinuson lévő infópultunknál vagy irodánkban (E épület, földszint 9.).

További információkért gyere el infóestünkre (március 3., 18:00, C épület 316-os terem), látogasd meg Bevonó Táborunk Facebook eseményét vagy keresd bátran a főszerzőt (Fábián Béla, e-mail: bela.fabian@aegee-budapest.hu), de akár írhasd az AEGEE-Budapest vezetőségének is a board@aegee-budapest.hu címre!

Az AEGEE-Family számít rád is! Találkozzunk Pásztón!

## KeX Restart III/3!

▲ CSABAI TÜNDE

**E**zzel a jelmondatlald hirdeti a Kreatív Extra a március 3-án induló új kurzussorozatát, a 6P-t. A marketingesek számára ismerős KeX, a talán még jobban ismert kotleri 4P-t átdolgozva, újragondolva alkotja meg egész féléven át tartó képzését.

A mindössze még csak egy éve működő szervezet körülbelül száz taggal, több kurzussal és marketinges

rendezvényvel a háta mögött egy újabb fába vágta a fejszéjét. A három alapító egyöntetű véleménye alapján az eddigi legnívósabb és várhatóan a legnagyobb érdeklődésre számot tartó eseménye a marketing alapját képező 4P, valamint a People és Progress szavak mentén kívánja szélesíteni a résztvevők ismereteit. Minden hétfőn 2x45 percen belül, a szakmában ismert és elismert vállalatvezetők osztják meg vezetőiket, tudásukat a hallgatókkal, többek között olyan szakemberek, mint:

- ▲ Heal Edina (Google Country Manager)
- ▲ Hidvégi Tom (Laboratory Group ügyvezető igazgató)
- ▲ Horváth-Magyar Nóra (K&H kommunikációs igazgató)
- ▲ Járási Virág (Vodafone kommunikációs igazgató)
- ▲ Kallos András (Telenor volt marketingkommunikációs igazgató)
- ▲ Kende-Hoffher Krisztina (TMC Management ügyvezető igazgató)
- ▲ Lengyel András (Axel-Springer marketing és hirdetési igazgató)
- ▲ Somogyi Gábor (Interior designer)
- ▲ Vándor Ágnes (PPH ügyvezető igazgató)

A tizhetes képzés nem a hagyományos „előadás, jegyzetelés” vonalat követi. A hétfői interaktív szemináriumok célja, hogy a résztvevő diákok betekintést nyerjenek a vállalatok tényleges működésébe és a tankönyveken kívüli tudást már a pályakezdés előtt elkezdhessék elsajátítani.

A képzésen bárki részt vehet; jelentkezni, valamint érdeklődni a kex.kurzusok@gmail.com e-mail címen lehet, illetve további információkért keresd fel a KeX Facebook oldalát.



# Márciusi pezsgés az EVK-ban

▲ BURGONY CINTIA, HOLCZINGER DÓRA

Szeretnél egy izgalmas előadást meghallgatni vagy érdekelnek a szakkolís programok? Gyere el márciusi programjainkra, és élvezd a tavaszi pezsgést szakmai előadásainkon!



Márciusban az EVK Szakkollégium újra sokszínű programokat biztosít számodra, közélettől kezdve komolyabb szakmai, közgazdaságtani témákig!

JAKUPCSEK GABRIELLA  
ELŐADÁSA:

ismerd meg a média világot közelebbről! Eddig a műsorvezető nő kérdezett, most te kérdezhetsz tőle!

▲ Március 5. 18:00, E. I. előadó

KLAPKA GYÖRGY ELŐADÁSA: beszélgetés Klapka György üzletemberrel – a Vámház körút 9. egy napra a Fővám tér 8. száma alá költözik!  
▲ Március 10. 19:00, E. II. előadó

ORSZÁGOS ESETTANULMÁNY VERSENY, ORSZÁGOS DÖNTŐ A CORVINUSON:

Magyarország és a határon túl 15 gazdasági egyetemének legkiemelkedőbb hallgatói mérik össze tudásukat a végső fordulón. A verseny döntője nyílt – gyere, drukkolj a corvinusosoknak, és lesd el a legkiválóbb csapatok prezentációs trükkjeit!

▲ Március 10. 15:00-18:00, E. III. előadó

ELSŐS PROGRAMOK:

ELSŐS KÖRÖK:

Március 5., Jakupcsek Gabriella előadása után ellátogatunk együtt az EVK Szakkollégiumba (a Kinizsi koliban), ahol senior tagjaink mesélnek szakkolís élményeiről, tapasztalataikról, illetve jelenlegi munkájukról

a Henkel és a Vodafone marketing területén.

Március 19. lesz az Elsős Körök következő alkalmá, melyről részletesebb információt később küldünk elsős hírlevelünkben. Ha szeretnél híreket kapni elsős programjainkról, iratkozz fel a [hirlevel@evk.hu](mailto:hirlevel@evk.hu)-n.

BEVONÓ TÁBOR:

ha a szakmai előnyök mellett közösségi oldalunkat is meg szeretnéd ismerni, ha igazán meg akarod tudni, hogy mi az az EVK életérzés, akkor ide el kell jönnöd! Két nap buli, kapcsolatépítés, vicces játékok, szakmai előadások és remek hangulat vár rád.

Március 28-30., jelentkezni a tábor előtt, a Corvinuson kihelyezett EVK-standnál tudsz majd.

A programváltozások lehetőségét fenntartjuk. Részletes és folyamatosan frissülő információ az [evk.hu](http://evk.hu) és a [facebook.com/evkszakkollegium](http://facebook.com/evkszakkollegium) oldalakon találhatóak, kövesd figyelemmel rendszeresen. Várunk szeretettel programjainkon!

## Antall József Tudásközpont

AZ ANTALL JÓZSEF TUDÁSKÖZPONT 2014-BEN IS VÁLTOZTOS PROGRAMOKKAL KÉSZÜL NEKTEK. KÖVESSÉTEK FACEBOOK OLDALUNKAT ([WWW.FACEBOOK.COM/AJ.TUDASKOZPONT](http://WWW.FACEBOOK.COM/AJ.TUDASKOZPONT)) ÉS MEGÚJULT HONLAPUNKAT ([WWW.AJTK.HU](http://WWW.AJTK.HU)), HOGY NE MARADJATOK LE PROGRAMJAINKRÓL.

SUSCO BUDAPEST



Az Antall József Tudásközpont 2014 októberében SUSCO BUDAPEST néven fenntartható fejlődéssel foglalkozó nemzetközi konferenciát, illetve ahhoz kapcsolódóan expót és egyéb kísérő rendezvényeket szervez. Ennek keretein belül február végétől SUSCO Youth néven egy öt alkalomból álló, elsősorban egyetemista célközönségnek szóló, angol nyelvű szakmai előadássorozat indul a Tudásközpont szervezésében, a HaKöSz, a BME és a CEU közreműködésével, melynek célja, hogy felkeltse a fiatalok érdeklődését a fenntartható fejlődés iránt, illetve hogy lehetőség nyíljon a témával kapcsolatos vélemények megvitatására.

DUNAI REGATTA

Evezd vagy zenéld a Dunai Regattán, képviseld egyetemedet! Szeretnéd feldobni a szürke egyetemi hétköznapiakat? Keresed a kihívásokat? Megküzdened akár a hullámokkal is? Vagy a sok tanulnivaló miatt inkább Dunának mennél? Esetleg szeretnéd egyetemed büszkesége lenni? Ha legalább egy kérdésre is igennel válaszoltál, íme, itt a lehetőség: szállj be Te is egyetemed sárkányhajójába! Evezd, küzdj, légy a győztes csapat tagja! Ha a sportok helyett inkább az akkordok világában érzed a ritmust, jelentkezz zenekaroddal és lépi fel május 1-jén a Dunai Regatta nagyszínpadán!

▲ Jelentkezz a [jelentkezem@dunairegatta.hu](mailto:jelentkezem@dunairegatta.hu) címen! További információ a Dunai Regattáról: [www.dunairegatta.hu](http://www.dunairegatta.hu)



SAKMAI PÁLYÁZAT A FENNTARTHATÓ FEJLŐDÉS JEGYÉBEN!

Az Antall József Tudásközpont pályázatot hirdet közép-európai energiabiztonság témában, a fenntartható fejlődés jegyében. Az írásbeli fordulóból szakmai bizottság által kiválasztott legjobb hat pályázó kerül a szeptemberi szóbeli fordulóra. A kétfordulós pályázat nyertesei pénzdíjazásban részesülnek.

▲ Az írásbeli forduló leadási határideje május 15.



## Ukrajna politikai múltja

▲ POLÁKOVITS FLÓRA

**F**ebruár 24-én a Verkhovna Rada visszahívta az ukrán államfőt, Viktor Janukovicsot pozíciójából. Ezen a napon a gázherceg-nőként elhíresült Julia Timosenko a Majdanon beszélt, szabadlábbon. 76 emberéletet követelt a folyamat, aminek hatására Ukrajna idáig jutott. Hova vezethető vissza a kijevi lakosság lázadása, és miért torkollott az orosz-ukrán paktum ekkora tömeges tüntetésbe? Cikkünkben erre keressük a választ.

Ukrajna területének több ezer éves történelme a megosztottságról szól. A XX. századot tekintve szinte nem lehet olyan időszakot említeni, amikor nem Nyugat és Kelet szembenállásának keresztüzében volt. Nem csak két nagyhatalom áll szemben egymással az ország két oldalán, Ukrajna lakossága sem egységes, nyugaton leginkább a orosz származású, keleten pedig az orosz anyanyelvű népesség a domináns. A származás és a területi elhelyezkedés determinálja a lakosság politikai hovatartozását is, a lakosság nézetei pedig a politikai berendezkedést. A posztszovjet állam kormányhatalmai felváltva osztanak pánszláv és oroszpartí nézeteket. Az ellenálló felek gyakran agresszívan adnak hangot nézeteiknek, a lázadásoknak pedig általában nem marad el a hatása.

A kormány visszahívásának jogát nem először használták az állampolgárok. A „narancsos forradalom” néven elhíresült 2004-es események jól példázzák, hogy a fékek és ellensúlyok drasztikusan működnek az országban. Akkor a lakosság az egyértelmű választási csalások miatt adott hangot elégedetlenségének, a kampány vezéralakjává Timosenko vált, aki kampányában elítélte a korrupciót. A választások a 2004-es eseményen kívül sem zajlottak eseménymentesen: 2010-ben Timosenko bejelentette, hogy indul államfői pozícióért, a felmérések alapján a legnagyobb támogatottsággal rendelkezett. Janukovics ekkor eljárást indított Timosenko ellen, ezzel a jobboldal elvesztette legesélyesebb jelöltjét. Ezek után a parlamenti rendszert átalakította a kormányzó Régiók Pártja: az eddigi bevett blokkrendszer megszűntette, ezzel feldarabolva a jobboldalt. Az államfő korrupcióval gyanúsította Timosenkót, hatalomra kerülésekor azonban érdekkapcsolatait ültette a vezető pozíciókba, az elmúlt

három évben pedig sorozatosan születtek olyan törvények, melyek egy demokratikus államban elfogadhatatlannak lennének. A bebörtönzése ellenére Timosenko jelentős tömegeket tud még mozgósítani, a tüntetőket a börtönből is folyamatosan biztatta: üzeneteiben nem csak az Európai Unióhoz tartozásról beszélt, nyíltan biztatta a népet a kormányváltásra.

Ukrajna talán a legnehezebb időszakot élte 1991 óta: az Európai Unió és Oroszország között egyensúlyozó hajónak előbb-utóbb ki kell kötnie valahol, ahonnan nincs visszaút. A politikusok, úgy tűnik, nem tudnak felvállalni egy ilyen horderejű döntést, hiszen ezzel veszélybe sodornák hatalmukat. Janukovics a döntések helyett egyensúlyozni próbált, míg a jogállamiság lassan eltűnik az országból. Láthatóan azt várta, hogy a tüntetők feladják és hazamenjenek, míg az ellenzék egyre elszántabban harcolt a politikai reformért. Valóban reform lesz a kormányváltás, vagy egy újabb korrupciós vezetőség kezébe kerülne az ország?

Az elmúlt évek bebizonyították, hogy a korrupció az ország minden jelentősebb pártját átszövi, így pálfordulást a kérdésben nem várhatunk. Elérheti az ország a 2012-ben meghatá-



FOTÓ: LATIMES.COM

rozott célját, hogy a G20-ak gazdasági fejlettségéhez érjen fel? Ehhez mindenképpen radikális gazdasági reformok végrehajtására lenne szükség, kiegészítve egy azonnali pénzügyi mentőcsomaggal. Ukrajnának csak idén 8 milliárd dollár lejártó külső adósságot kell visszafizetnie, azonban erre önjelölt nem képes. Oroszország pedig csak akkor hajtja végre a tavaly beígért 15 milliárd dollár rúgó kötvényvásárlást, ha sikerül rendezni a politikai helyzetet – és ne legyenek kétségeink, hogy természetesen Moszkva szája íze szerint.

Amennyiben Janukovics tovább folytatja autokrata törekvéseit, a gazdasági fejlődés a kereskedelmi partnerek hiányában nehézkesen megvalósítható. Visszatérésére mindamellett

igen kevés az esély, hiszen a három EU-s külügyminiszter bábáskodása mellett született megállapodást felrúgva elmenekült Kijevből, és nem vett részt a politikai reformok végrehajtásában. A békés kiegyezés esélyét rontja azóta is nyilatkozataival, amelyben puccsnak titulálja az elmúlt hetek eseményeit. És így akkor mit várhatunk, mi történik majd az előrehozott választásokon? A nacionalista Szvoboda párt feltehetőleg kormányra kerül, azonban ezzel együtt új kérdések merülnek fel – a kisebbségek jogai veszélybe kerülnek, amelyet már a magyar kormány sem hagyhat szó nélkül. Egy biztos: könnyű, fájdalommentes megoldás a problémára nincs, és a közeljövőben nem is várható. Megérte így a 76 ember élete?



FOTÓ: MAGYARORSZO.COM



# Beszéljünk Szocsiról – a téli olimpia nélkül

▲ POLÁKOVITS FLÓRA

A téli olimpia napjáról a Google felülete is megemlékezett – téli sportokat jelenített meg a webkereső, míg betűi a szivárvány színeiben pompáztak. A Google egyértelmű üzenetet küldött Oroszországnak: nem ért egyet az LGBTI-közösség (leszbikus, meleg, biszexuális, transz- és interszexuális személyek) elleni viselkedésével. Mi történt, ami erre a lépésre sarkallta a vállalatot?

Míg a világ legnagyobb része a téli olimpia kapcsán figyelt Oroszországra, egy másik jelentős esemény is történt a putyinista államban: a Duma alsóháza 500 000 rubelnyi (megközelítőleg 3 millió forint) büntetéssel sújtaná a „homoszexualitás népszerűsítését kiskorúak körében”. Első hallásra ez nem tűnik problémának, hiszen mondhatjuk: semmilyen identitást ne népszerűsítsünk a gyerekek körében, hadd döntsék el ők, hova tartoznak. Az orosz jog azonban nem rendelkezik arról, hogy mi számít homoszexuális propagandának, így a törvénymódosítást meglehetősen szabadelvűen lehet értelmezni – ez pedig sosem állt távol Oroszországtól, ahol komoly kétségek merülhetnek fel a három hatalmi ág elkülönülésében. Propagandának számít, ha valaki kézen fogva sétál a párjával az utcán? Tekinthatjuk annak

is, hiszen a fiatalok látják és véleményt alkotnak róla. Ezek alapján kijelenthetjük, hogy a törvény nem a fiatalok védelmének érdekében, hanem az LGBTI-közösség ellen szól. Tovább súlyosbítja a helyzetet, hogy egyetlen személy szavazott első körben nemleges, míg a parlament előtt tüntetők közül 20 embert előállítottak – kizárólag LGBTI-aktivistákat.

További aggályokat vet fel, hogy Szocsi polgármestere, aki a riportereknek a problémára azt a választ adta, hogy Szocsiban nincsenek melegek, így őket ez a kérdés nem érinti. Ezzel a kijelentésével elérte, hogy a téli olimpia ne csak a sportokról, hanem az emberi jogokról is szóljon.

Míg 16 országban már a meleg házasság is elfogadott, számos keleti és afrikai országban komoly büntetésekkel (helyenként egyenesen a már alapjaiban megkérdőjelezhető halálbüntetéssel) kell szembenéznie a melegeknek. A posztszovjet országok egyikében sem kell bíróság elé állnia a meleg közösség tagjainak, azonban folyamatos atrocitások érhetik őket – nem csak civil személyektől. Elhíresült eset a fehérorosz Ihar Tsikhanyuk története, akit rendőrök vittek el a kórházból és kínozták meg nemi identitása miatt. A történet komoly reakciót váltott ki számos országban, azonban a belorusz meleg helyzetében jelentős változást nem sikerült elérni.

Oroszországnak vitathatatlan a



FOTÓ: PINTEREST.COM (CHRISTOPHER STRIBLEY)

befolyása a térség kis államaira, ezért is kulcskérdés, hogy elfogadják-e az említett törvényjavaslatot. Amennyiben igen, szinte legitimé válik a melegek kiközösítése, ezzel pedig alapvető emberi jogokat vonunk meg tőlük olyan tulajdonságuk alapján,

amelyet nem ők választanak. Ezek után kérdésessé válik a többi kisebbség – elsősorban az etnikai és nemzeti kisebbségek – jogainak létjogosultsága, ismét megtörténhet a népcsoportok üldözése, amely a történelem során számos alkalommal bebizonyosodott, hogy nem előremutató stratégia. A melegek háttérbe szorítása továbbá megkérdőjelez olyan nemzetközi egyezményeket, amelyeket Oroszország is ratifikált, többek között ilyen az Emberi Jogok Egyetemes Nyilatkozata vagy a Nemzetközi Egyezmény az Állampolgári és Politikai Jogokról. Ezzel pedig a nemzetközi törekvéseket teszi semmissé a Duma.

Magyarországon a kisebbségek jogilag szerencsés helyzetben vannak. A Polgári Törvénykönyv az összes európai országnál jobban védi a kisebbségi jogokat, a gyűlölet-bűncselekmény – vagyis az egy közösség bizonyos tagja elleni erőszak – 2004 óta a Ptk. része, az elkövetőknek majdnem háromszoros lehet a büntetése a súlyosbító körülmény miatt. Nálunk a probléma másból ered: sem a bíróság, sem pedig a rendőrség nincs tisztában a gyűlölet bűncselekmény tényével, az eseteknél pedig nehezen bizonyítható tény, hogy mi volt az indíték. Ettől függetlenül Magyarország erre büszke lehet, csak a megvalósításon kell még fejleszteni.



FOTÓ: FB&ORG



# Impressions in Amsterdam

▲ LEVENTE VARGA

It was a boring afternoon, when someone asked me, "Do you want to come to Amsterdam with us?" – my immediate reply was "Yes!" The next day we were already roaming the windy streets of Amsterdam. It would come as no surprise that we went there to set our mind states free, and to experience (almost) everything this town could offer. Like all major cities, Amsterdam has a distinctive spirit, only to be felt by those who truly embrace the place – and we did. Why not? Three students, far from home only limited our personal rules and the amount of cash we had in our pockets.

The first day was the most intense, I must say; setting foot in a place where the words "taboo" and "deviant" are interpreted so different than in Budapest, really had our spirits high with a constant sense of freedom that cannot be put into words.

But what do most people think when they hear the word "Amsterdam"? Soft drugs, legal prostitution, canals, and clogs? Yes, these things are present, but just as you could never make a foreigner understand what you love about your own town, I cannot make you understand what I first loved about Amsterdam – as it isn't rational, but rather emotional.

On our first day we went

sightseeing and walked our legs off. After a quick break at 4:20 in the afternoon, we were off again. Even setting foot in a smartshop was an adventure and to be honest, seeing the Heineken Brewery or admiring the sunset at the docks didn't even come close to just entering a headshop or a coffeeshop. We knew what we came for. In the afternoon we tried a local specialty, "Dolphin Delight" which is basically a snack consisting of mushrooms and peanuts. We really were as delighted as a dolphin. We took another fine jaunt through the town, crossing canal after canal. With every bridge we crossed and every minute ticked by, our perception was opened up, it was truly a vibrant experience.

Of course this was an intense start, so we slowed down for the next three days we were there. Getting to see the suburbs and every available attraction, other than the Red Light District and

the Green Light District, seemed so tedious. Can you believe that? Three young men in the city of liberty, already bored on the third day. And why wouldn't we be bored? Apart from the obvious activities, there isn't really much to do there. And the place wasn't cheap, that's for sure. In three days, you can really squeeze in every opportunity Amsterdam has to offer. At first, this seems like a negative attitude towards it, but in fact, it's quite the opposite. You see, anyone who wants to experience what Amsterdam has to offer can have the whole package in a weekend and I have to say, that is just fantastic.

So, should you feel the need for a sugar rush, or a soothing journey through your own consciousness, I recommend the city of the Netherlands. If you have some spare time, and spare money, get on a plane and go see for yourself. An amazing blue dream awaits.



A SZERZŐ FELVÉTELE

## Ukraine is in flames

Thursday 100 protestors were reported to be dead, and the EU brought force sanctions against Ukraine because the regime used fire weapons against the demonstrating opposition while their soldiers stood by.

The violence ignited after the president, Victor Yanukovich, not only stopped negotiations to join the European Union but also signed a contract with Russia for a loan; because of this the initial demonstrations have turned into a civil war. The main square of Kiev (Maidan Square) is where the conflict exploded. While many Russians inhabit the eastern regions of the Ukraine, the western parts are populated mainly by Ukrainians and this historical inheritance was a ticking time bomb.

## Hungarian News

THE HUNGARIAN FORINT IS FALLING

Due to a combination of the Ukrainian situation, the ending of the Federal Reserve's so called "tapering" program, and the historic depth of the prime rate – cut by the National Bank, the exchange rate of the HUF is near the minimum rate of the last two years.

THE HUF EXCHANGE RATES AS FOLLOWING, ACCORDING TO THE HUNGARIAN NATIONAL BANK'S MEAN RATE (26.02.2014):

EUR	USD	CHF	GBP
310.35	226.80	254.59	377.91

## University News

THE CHINESE STUDENT UNION HAS BEEN FOUNDED

The Student Union's International Relations Team's leading members and the leading members of the Chinese student life took part in the formation of the Chinese assembly. The official foundation will be on the 27th of February and will be held in Chinese language. Anybody can take participate in this ceremony in which the Chinese Embassy's Cultural officer will take part. The Student Union and the Chinese Student Union agreed that cooperation between the two is necessary, and both sides will help each other to achieve their common goals and to represent the students of the university.



# Be the „Wolf of Wall Street”

▲ MARIA KARLA REINALDO

I never imagined that while helping people to discover the world of the Finance Laboratory of Corvinus University of Budapest, I would end up in love with the giant financial experience I had. Have you heard that you can be the Wolf of Wall Street within our institution?

Last week, Mrs. Edina Berlinger, Head of the Finance Faculty of Corvinus University, introduced me to the detailed background of the potential of this laboratory. The idea of this institution came to Edina and her colleagues' minds during a trip to the United States of America, and, while visiting some universities, with a working finance laboratory they observed the advantages the students that received from it. The teachers decided to make this idea a reality because it would make their principal goal of preparing the students to be futures professionals for various future roles much easier. A finance laboratory is an imitation of the environment of a bank; the students

deal with real financial data, and they also get the opportunity to practice investing. The laboratory is like an artificial market where is possible to analyse current data, all thanks to the Bloomberg Terminals – a computer system provided by Bloomberg L.P that enable professionals in finance and other fields to monitor real-time financial market data on an electronic trading platform. Bloomberg also provides news from its independent news agency.

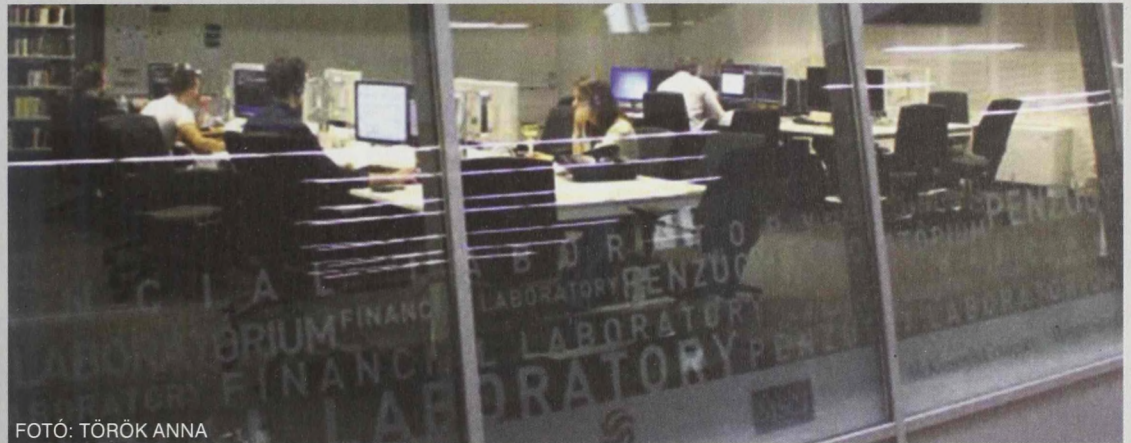
But the Bloomberg is one of the most expensive terminals in the world. How then is it possible for our university to pay for this and also for the rest of the expenses (equipment, renting of the room etc.) of the laboratory?

Of course sponsors are part of the answer, institutions like OTP bank, Morgan Stanley, and Budapest Stock Exchange, collaborated with three million HUF, and other entities, such as the Finance Faculty Foundation, have also contributed with computers and TVs. The university gave us the room for the laboratory free of charge, and the Bloomberg Terminal gave twelve terminals to the laboratory for the price of three, a more than 25%

discount. All this has made Corvinus University the only university in Eastern Europe to possess a finance laboratory with a Bloomberg terminal.

### WHO CAN USE THE FINLAB?

Any student from our university can enjoy the laboratory; because, after the simple process of registration, the terminal conducts a training program that allows anyone to understand the world of finance in only 5 minutes. If you are a student and one of your subjects is finance, then you are more than welcomed to come to the laboratory in its open hours. There will always be a teacher can help you in any task or query and honestly, finances are not quite as complicated as we think.



FOTÓ: TÖRÖK ANNA

# Corvinus: The stepping-stone to Europe

▲ JULIA VALENTINYI

Graduation is a big event in the life of a young adult; finishing high school, leaving behind your family and friends, going out into the big scary world... for a lot of us, this also means leaving our hometown, our country. But why is this? Why do we leave behind familiar surroundings, the security of our upbringing and throw ourselves into the unknown? The answer is simple: to get a higher education. We are living in the 21st century, after all. Education allows us to realise our dreams of a brighter future, our hopes to accomplish so much more. Is it possible?

A European, whose country doesn't necessarily have the most prestigious universities, will look to

study abroad. They might consider the United Kingdom, Switzerland, France or Germany, in hopes of a better education, as these countries' institutions are among the best in the World University Rankings. This idea would be completely satisfactory of course, if we were all made of money. Simple and crude as it sounds, this is the main problem for students from Central and Eastern Europe. The cost of living in England for example, paired with the high tuitions fees just don't fit into the budget of an average Central and Eastern European family. For an English family it's obvious that upon the birth of their child they set aside money for their later education; they reckon with this added cost and so have ample time to save up enough funds. But a family in a poorer country, where the cost of education is much lower, or even free, doesn't take this into consideration.

And more likely, they do not even have the means to afford such a luxury. Yet somehow, students find a way to achieve the impossible. It may not be among the best ten universities of the world, it's not Cambridge or Oxford, but you can still find international accredited programs, which give you the opportunities you're searching for. Corvinus University of Budapest has it all.

Hungary is located in the centre of Europe, at the heart of this large continent. Many foreign students from all over Europe come to study here, and no wonder. Our country may be small, but we have much to offer. The capital city, Budapest, is full of architectural and cultural delights, while the countryside boasts our famous Tokay vineyards. And needless to say, we have every reason to be proud of our educational system as well. Four of our universities appear in the world's rankings and Corvinus, like others, offers courses in different languages, mostly English. And this opens the doors to another world. For English, without a doubt, is the

most commonly spoken language in Europe, and a usual requirement in the job department. Acquiring a degree of international accreditation is the perfect stepping-stone to Europe, to the World. All this, in a country where you don't have to spend a fortune on living, where the rental fee of an apartment doesn't make your jaw drop and you can shop comfortably at the local store, knowing it won't have to go on your debit card. There is no question that Hungary is the perfect place to continue ones studies. Just an example, if I haven't convinced you so far. My father graduated from Corvinus and is now an economics professor in Britain, while my cousin, who also graduated in Hungary, recently acquired the job of marketing assistant, in London. They both grew up in small towns in Hungary and now have successful jobs in England. This shows that as small as our country is, its educational system provides opportunities, opportunities that you can take. A brighter future, that everyone dreams of.



## Nyelvórák a diplomáért – ingyen!

▲ RUBIN ESZTER

**T**öbbeknek ismerős a szituáció, hogy az államvizsgája megvan, a diplomája azonban mégis várat magára. A problémát általában a nyelvviszga hiánya okozza. Az országban kb. 50 ezren járnak ilyen cipőben. Márciustól az érintetteknek lehetőségük lesz jelentkezni az ún. Diplomamentő programra, aminek segítségével állami támogatással tehetik le a nyelvviszga.

A felsőoktatásról szóló törvény szerint a diploma megszerzésének egyértelmű feltétele egy középfokú (B2 szintű) komplex (C típusú) nyelvviszga. A ezalól akkor mentesülnek a hallgatók, ha idegen nyelvű képzésben vesznek részt, valamint ha a beiratkozás évében betöltötték negyvenedik életévüket. A

Diplomamentő program lényege, hogy akik a pályázatuk alapján bekerülnek, egy ingyenes, a Nemzeti Foglalkoztatási Alap által finanszírozott képzésen vehetnek részt. A résztvevőknek csak a nyelvviszga díját kell kifizetniük. Aki azonban a képzés után nem szerez nyelvviszga, annak a képzési díj 50%-át vissza kell fizetnie. A programra azok jelentkezhetnek, akik már túl vannak az államvizsgán. A pályázónak emellett már rendelkezniük kell egy alapszintű (angol/német/francia) nyelvtudással, amit egy szintfelmérő teszt megírásával tudnak bizonyítani. A Budapesti Corvinus Egyetem is a kezdeményezés egyik partneréül szolgál, így a résztvevőknek a Corvinus általános nyelvviszga lerakására is lehetőségük nyílik. A jelentkezés a Nemzeti Foglalkoztatási Alap weboldalán keresztül bonyolítható le.

## HÖK Válaszol?!?

▲ KAIZINGER TAMÁS TÖHÖTÖM

**A** Közgáz Campus Hallgatói Önkormányzatának legrégebben futó projektje, amely az elmúlt három és fél év alatt több mint 3000 hallgatói problémára adott választ. A HÖK Válaszol minden olyan hallgatónak segítséget nyújt, akik kicsit elakadtak egy tanulmányi vagy bármilyen más, az Egyetemet érintő probléma során.

Felületünkön az Oktatási Bizottság tagjai válaszolják meg kérdéseiteket, amelyek általában a Tanulmányi és Vizsgaszabállyal kapcsolatos problémafelvetéseket tartalmaznak. Természetesen nemcsak kérdéseikkel, de bármilyen, az Egyetemmel kapcsolatos problémáitokkal is kereshettek minket, amennyiben úgy érzitek, hogy hallgatói jogaitokat megsértették. A felsőoktatási törvény szerint a Hallgatói Önkormányzat által felvetett problémát az adott kar oktatási dékánhelyettesének kötelessége megvizsgálni.

Érdeemes megemlítenünk, hogy az Oktatási Bizottság korábbi referense, Kocsa Norbert, a BCE Hallgatói Önkormányzatának jelenlegi elnöke több mint 1000 kérdést válaszolt meg a HÖK Válaszol felületünkön. Ezáltal biztosak lehetnek abban, hogy a Hallgatói Önkormányzatban a legfelsőbb szinteken is maximális szakértelemmel rendelkező hallgatók képviselik az érdekeiteket.

Újdonság és a két campus közötti integrációt szolgáló lépés, hogy a HÖK Válaszol a tavaszi félév közepétől a Budai Campus hallgatói számára is elérhetővé válik. Reményeink szerint a Campus egyik legsikeresebb projektjét a jövőben kiterjeszhetjük majd országos szintre is, hiszen minden Hallgatói Önkormányzat elsődleges célja az érdekvédelem, a hallgatók megfelelő tájékoztatása.

Kérdéseikkel megtalálhatok minket a [kozgaz.bcehok.hu/hok\\_valaszol](http://kozgaz.bcehok.hu/hok_valaszol) weboldalon, igyekezzünk 24 órán belül a legnagyobb hozzáértéssel megválaszolni felmerülő problémáitokat. Kereshettek minket az [oktatas@bcehok.hu](mailto:oktatas@bcehok.hu) e-mail címen is, amennyiben komplexebb problémátok támad!

## Ugrás a XXI. századba: online piactér az egyetemen!

▲ BECSEY ZSOLT

**B**izonyára Te is néztél már fel egy unalmas napon a könyvespolcra, és láttad, hogy ott porosodik a régi tankönyved, de nem foglalkoztál vele. Biztosan kerestél már tankönyvet az aktuális évfolyamnéheznek titulált tárgyához, és csak a suliban kifüggesztett hirdetésekben található számot tárcsáztad fel, amelyek már több hete elkelt könyveket reklámoznak. Ha valamelyik leírás igaz Rád, akkor jó hírekkel szolgálhatunk!

A tavalyi év rengeteg eseményt hozott Egyetemünk történetében. Sokan emlékszünk még arra a pillanatra, amikor az északi bejáraton belépve egy felirat fogadott minket a szemközti ajtón: "Az Aula kiadó megszűnt!". Talán nem úgy vonult be mindannyiunk emlékezetébe ez a pillanat, mint 9/11 vagy a holland-magyar selejtező

meccs, mindenesetre az egyetemnek egy kardinális szerve tűnt el. Az 1989 óta létező Aula közgazdász generációk és nyelvet tanulni vágyók ezreinek biztosította a tankönyveket. Tartott ez egészen 2013-ig, amikor is csődöt jelentett a cég meglévő készleteit pedig zárolták.

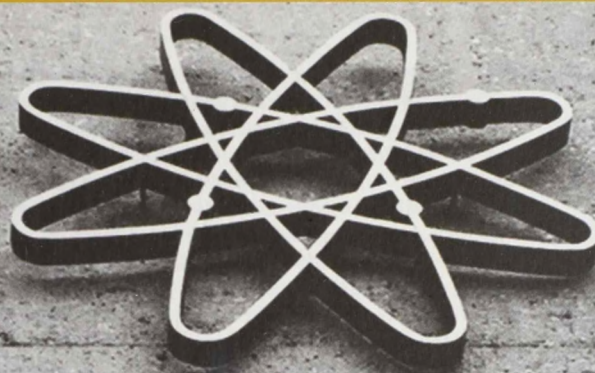
A BCE HÖK Pesti Campusának Oktatási Munkacsoportjához egész évben futottak be kérdések arról, hogy hol lehet elérni az egyes tantárgyaknál kötelező irodalomként megadott tankönyveket. Válaszolni nem tudtunk erre a teljesen jogos kérdésre, de a tanzsékek se tudták, hogy hogyan lehetne megoldani a tankönyvhiányt. Egyre nyilvánvalóbbnak tűnt ugyanakkor, hogy rengeteg tankönyv maradt volt hallgatóknál, akik csak szimplán nem adták őket tovább miután elvégezték a tárgyat. Ennek kiderítésére, illetve egy hallgatói ötletre szerveztünk az Öntevékeny Csoportok Irodájával (ÖCSI) a Pesti Campuson először egy

tankönyvvásárt a Közgáz Aulájában. Az érdeklődés nagy volt, az eladási kedv kevésbé. Nehéznek bizonyult olyan időpontot kijelölni, ahol minden eladni vágyó el tud látogatni az épületbe. Ekkor jött az ötlet arra, hogy bármilyen időpontban, fizikális jelenlét nem igénylően lehessen könyveket adni-venni. A BCE HÖK ebből az okból hozta létre a Corvinus első tankönyvcsereelő online piactérét!

A Corvina névre keresztelt Facebook felületünkön hamarosan elérhető applikációt minden Egyetemi Polgár használhatja. Természetesen nem tudunk kiadóként üzemelni, de egy kis segítséget tudunk abban

nyújtani, hogy teljesüljön az, amit végző soron mindannyian szeretnénk: a tananyagok újrahasznosulását, azaz a kereslet és a kínálat egymásra találását. Az alkalmazás segítségével tudsz hirdetést feladni, azt megtekinteni és törölni, keresni mások hirdetéseire szerző és cím szerint, illetve egy irányítást megadni. Az érdeklődők a rendszerbe beregisztrált hirdetések segítségével saját maguk veszik fel a kapcsolatot egymással, és egyeznek meg a feltételekben. Bízunk benne, hogy szeretni fogjátok az applikációt! Figyeljétek a HÖK felületeit – amint aktív lesz az applikáció, jelentkezünk! Kellemes üzletelést!





# NUCLEAR

## Következő megálló: „uránia”!

▲ KLUBERT DÓRA

**A**nukleáris energia előállításának forrását, az atommaghasadást 1939-ben fedezte fel Hahn, Strassmann és Lise Meitner, azonban az első reaktor csak három évvel ez után öltött testet. De mi is az az atomenergia?

Az atomenergia a nem megújuló energiaforrások közé tartozik, energiahordozó anyaga az urán. Az atomenergia-termelés során az uránatomokat neutronok segítségével kisebb atomokra bontják. A láncreakció biztosításához a maghasadás során keletkező neutronokat moderátorral lassítják. A maghasadással keletkező jelentős energiát a hasadványmagok

hordozzák, melyek ütközve az üzemanyag többi atomjával, elvesztik energiájukat. Az így keletkezett hőenergiát hűtőközeg révén vezetik el az atomreaktorból.

Több atomerőmű-típus is létezik. A Magyarországon is alkalmazott nyomottvízes reaktor az úgynevezett könnyűvízes reaktorok közé tartozik: ezekben a moderátor és a hűtőközeg is könnyű víz. A Paksi Atomerőmű jelenleg működő négy blokkját 1982 és 1987 között helyezték üzembe, melyek előreláthatólag 2033-2037-ig üzemelhetnek.

Az atomerőműnek gazdasági, környezetvédelmi és energetikai szempontból is nagy jelentősége van. 2013-ban Magyarország villamosenergia-termelésének több mint felének, 50,7%-ának Paks adott otthont. A

fennmaradó részt egyéb hazai termeléssel és importtal egészítettük ki. A paksi blokkok kihasználtsága az elmúlt években folyamatosan meghaladta a 90%-ot. Ha nem rendelkeznenk atomerőművel, jelentős importra szorulnánk, mely kedvezőtlenül befolyásolná országunk gazdaságát.

A nukleáris energiatermelés nem jár üvegházhatású gáz kibocsátásával (ezt nulla kibocsátásnak is nevezik), és a termelési lánc egészében megfigyelhető CO<sub>2</sub>-kibocsátás is minimális. A maghasadással előállított energia olcsó, mert az urán árának összköltségéhez viszonyított aránya alacsony, így az energiaforrás ármozgása sem befolyásolja nagymértékben a termelési költségeket. Ezzel szemben a beruházási, a karbantartási, a hulladékkezelési és az erőmű lebontásából származó költségek meglehetősen magasak, ugyanakkor ez egy hosszú távú befektetés, melynek megtérülése több tíz év múlva várható. Az uránkészletek rendelkezésre állása évtizedekben

mérhető, más vélemények szerint az atomenergia-termelés élettartama akár 300 évre is emelhető.

Az atomerőművek üzemeltetése szigorú biztonságvédelmi szabályok betartása mellett zajlik, ennek ellenére súlyos katasztrófákat tapasztalhatunk. A legjelentősebb tragédia 28 éve történt: a csernobili atomerőmű 4-es reaktora gőzrobbanás során kigyulladt, bekövetkezett a nukleáris olvadás, és hasadási termék került a levegőbe. A fukushimai szerencsétlenséghez földrengés vezetett, amely leállította a reaktorok hűtési rendszereit. Ebből is világossá válik, hogy a körültekintő eljárások nélkülözhetetlenek a „kohók” használatánál.

A téma aktuális, hiszen Magyarország és Oroszország között az elmúlt hetekben létrejött egy megállapodás, amely a paksi atomerőmű bővítéséről szól. Két 1200 megawattos blokk épül a jövőben a Roszatom közreműködésével, amelyek üzembe helyezése 2023 körül várható.



## LEGHÍRESEBB ATOMERŐMŰ-BALESETEK

Az elmúlt hatvan évben több mint száz nukleáris fegyver vagy atomerőmű általi balesetet regisztráltak világszerte, melyek összesen nem kevesebb, mint 20,5 milliárd dollárnyi kárt okoztak.

Ezek közül emelünk most ki néhányat.

### MAJAK – 1957

A legtöbben még csak nem is hallottak a Majak Termelési Egyesülről, pedig valójában sokkal nagyobb ökonomiai pusztítást végzett, mint a csernobili atomreaktor-robbanás. A komplexum egy vegyi üzem, ahol az egykori szovjet nukleáris fegyverekhez szükséges plutóniumot állították elő. Működésének hosszú éveit során kétszer annyi radioaktív anyag került a légkörbe, illetve a környező vizekbe, mint amennyi az ukrán atomerőmű-robbanáskor keletkezett.



CSERNOBIL – 1986

A tragikus nukleáris balesetet a pripjatyai atomerőmű 4-es reaktora okozta, amely április 26-án, a hajnali órákban bekövetkezett gőzrobbanás következtében kigyulladt. Az ezt követő nukleáris olvadás és az erőművet védő épületek hiánya miatt a levegőbe kibocsátott radioaktív anyag a katasztrófát követő években több tízezrek életét követelte. Az áldozatok pontos számát nem lehet tudni, hiszen nem kimutatható, hogy a rákos megbetegedéseket ténylegesen a reaktor robbanását követően felszabaduló anyagok okozták volna.

# Teret, levegőt, függetlenséget!

▲ HORVÁTH ANETT

**N**apjaink egyik legvitatottabb témája az atomkérdés. Jó nekünk, valóban szükségünk van rá, vagy ez csak egy újabb veszélyforrás, amely bármikor könnyűszerrel tönkretelheti akár milliók életét? Sajnos a kérdések rengetegében azonban eltöpreng az az információmentesség, amellyel ténylegesen rendelkezünk az atomerőművekről és magáról az atomenergiáról.

Századunk egyik legégetőbb problémájává lépett elő a légszennyezés, a nem megújuló energiaforrások negatív hatása, így jogosan tehetjük fel a kérdést: mit kellene használni? Az igazi megoldást a megújuló és a nukleáris energetika intenzív fejlesztése jelentené. Egyértelműen az atomenergia mellett érvel, hogy a termeléséhez szükséges erőforrások (főként urán) kellő mennyiségben állnak rendelkezésünkre, és megfelelő beruházásokkal az erőművek teljesítménye igény szerint növelhető. Másik pozitívuma az, hogy jórészt mentes a jelenleg használt más nem megújuló forrásokból származó energiatermelési módok káros hatásaitól – a rá vonatkozó légszennyezési mutatók igen kedvezőek. A négy paksi blokknak köszönhetően például annyi oxigént takarítunk meg, mint amennyit a magyarországi erdők termelnek egy év alatt.

Az atomerő ellen szól azonban magas veszélyességi faktora. Ez a vélekedés több helyről táplálkozik, Csernobil és Fukushima mindmáig mély nyomot hagyott az emberiségben. Ugyanakkor nem feledkezhetünk meg arról a tényről, hogy a Paul Scherrer Intézet és az EU ExternE kutatási programjának adatai szerint egy gigawatt megtermelt áramra számítva az olaj több mint négy halálos esetért felelős évente, az atomerőművek esetében „csak” 0,1-0,3.

Számos intézkedéssel, fejlesztéssel próbálják az reaktorok biztonságát és az irántuk érzett bizalmat erősíteni. A Nemzetközi Nukleáris Eseményskála feladata, hogy a nagyközönség számára egyértelmű tájékoztatást tegyen lehetővé az atomerőművekben bekövetkezett üzemzavarok vagy balesetek esetén. Emellett a Nemzetközi Atomenergia Ügynökség elősegíti a nukleáris létesítmények biztonságos, balesetmentes működését és ezzel együtt meg kívánja akadályozni a nukleáris fegyverkezésben felhasználható hasadóanyagok ellenőrzetlen forgalmát.

A nukleáris energia tehát számtalan előnnyel bír az alternatívákkal szemben: nem termel üvegházhatású gázt működés közben, valamint egységnyi területen elért energiasűrűsége egyedülálló. Ezen kívül fontos kiemelni a termelés közben keletkezett kis mennyiségű hulladékot, amely komoly kutatási potenciált képez. Mindezek mellett az atomenergia jelentősen csökkentheti a kicsi, energiahordozókban szűkölködő országok energiafüggőségét.



## Ahogy mások látják

▲ CHM-GYÚJTÉS

### Japán

Az egykori atomenergia-hatalom, a fukushimai katasztrófát követően úgy döntött, hogy a működő reaktorok több mint 90%-át leállítja és átvizsgálja. Noha a szakemberek szerint a reaktorok nem jelentenek biztonsági kockázatot, a lakosság ellenzi újraindításukat, és a nukleáris energiától való függés csökkentését szorgalmazza.

### Németország

A japán nukleáris baleset következtében több európai ország, köztük Németország is lemondott az atomenergiáról. Az atomenergia-ellenes megmozdulások nyomán a német kormány új energetikai stratégiát dolgozott ki, amelynek keretein belül fokozatosan állítják le és zárják be mind a tizenhét német erőművet egészen 2022-ig.



# Rosszkor, rossz helyen

▲ KELEMEN LUCI

A paksi bővítés egy rendkívül jelentős lépés Magyarország gazdasági életében. Sokkal fontosabb annál, hogy megengedjük a pártszínű lencsékkel súlyosított szemüvegeken keresztüli vizsgálódást. Egy ilyen lépés komoly és hosszú távú elköteleződést jelent sok szempontból – és nem csak azért, mert hatalmas összegű hitelt kényszerülünk felvenni az új atomerőműblokkok építésére. Köztudott, hogy az oroszok már így is igencsak előnyös helyzetben vannak a régióban, ami az energiahelyzetet illeti: ez a mostani egyezség pedig felesleges extra függőséggel is jár.

A beruházás különben gazdaságilag teljesen indokolatlan azt leszámítva, hogy valamiféle sajátos keynesi stimulust remélhetünk tőle – annak jegyében, hogy ha nem is túl hasznos és értelmes, legalább valami történni fog a magyar gazdaságban. Más kérdés, hogy ezen logika alapján a négyes metró is egy remek döntés volt a maga minden különös vargabetűjével. Arról aztán ne is beszéljünk, hogy az ügyletet már most megorrontotta az Európai Bizottság, mégpedig sajátos közbeszerzési vonatkozásai miatt. A közeljövőben majd kiderül, megfelelt-e az elvárásoknak a tendereztetés.

Visszatérve a fent említett stimulusra – ha azt el is fogadjuk pozitívként, még mindig nem egyértelmű, miért is pont ezzel a beruházással próbáljuk meg felpörgetni a gazdaságot. A jelenlegi környezet egyáltalán nem biztató, ami a paksi bővítést illeti. Nem elég, hogy Európa-szerte visszaesőben van az energiafogyasztás – ez azért fontos, mert a tervek szerint jó pár évig átfedés lesz a jelenlegi és új blokkok működésében, ergo valahová el kell adni a fölös energiát –, de ráadásul egyáltalán nem lehet tudni, hogy az elkövetkezendő időszakban egyáltalán az atommal kapcsolatos beruházások lesznek-e a kívánatosak.

Közhely, de az érdeklődés a megújuló energiaforrások iránt egyre nő, költségük pedig (már csak ezért is) csökkenőben van. Mire felépülnek az új blokkok, ki tudja, milyen helyzetben találjuk magunkat gazdaságilag, politikailag, technológiailag? A beruházás szükségessége mellett tehát az időzítése is rendkívül vitatható. Ami biztos, az az, hogy még a gyerekeink is fizetni fogják a hitel kamatait, elvégre az éves magyar GDP tizenkét százalékával megegyező összegbe kerül mindez – arról nem is beszélve, hogy az elmúlt pár év unortodox húzásai után valószínűleg egyáltalán nem a piaci kamat innenső oldaláról kaptuk az ajánlatot.

Tényleg Paks bővítése volt a legokosabb beruházási lehetőség? Tényleg pont most kellett nekilátni? Tényleg orosz hiteltől érdemes finanszírozni? Nem. De legalább rezsit lehet csökkenteni. Majd valamikor.

FUKUSHIMA – 2011

A néhány éve bekövetkezett 9-es erősségű földrengés és az azt követő szökőár tízméteres hullámai megromlították a fukushimai reaktorok blokkjait. A felszabaduló radioaktív hulladékok nem csupán a légkörbe jutottak ki, hanem a tengeri élővilágot is megfertőzték. Az egy évvel későbbi jelentés a kormányt tette felelőssé, amely állítólag nem tett meg minden lehetséges óvintézkedést annak érdekében, hogy egy olyan tragédia, amelyre a múlt században már volt precedens, ismét bekövetkezzen.



PAKS – 2003

Egy, a nemzetközi baleseti skálán hármas fokozatra értékelt üzemi zavar következett be Pakson 2003. április 10-én, amelyet egy súlyos emberi felelőtlenségből elkövetett műszaki hiba okozott. A sugárzó anyagot ugyanis egy rosszul épített tisztító tartályban tárolták, ami a hő hatására felrobbant. Noha sérülést nem okozott, az adott blokk működését le kellett állítani, amíg a szakemberek el nem hártották a hibát.



## Oroszország

A múlt évszázad legsúlyosabb atomerőmű-balesete után továbbra is támogatja a nukleáris blokkok építését, illetve azok fejlesztését. Sőt, annak érdekében, hogy csökkenjen a reaktorok baleseti kockázata, az orosz kormány kész szerepet vállalni nemzetközi szinten is az erőművek biztonsági szabályozásainak kidolgozásában és anyagi támogatásában.

## Finnország

Az észak-európai állam Magyarországhoz hasonlóan azon uniós tagállamok egyike, amely meglévő atomerőműveinek bővítését tervezi. Nukleáris projektjének egyik fő célja, hogy 2025-re a felére csökkentse az ország villamosenergia-felhasználását. A 2013. december 21-én aláírt szerződés értelmében az újabb finn reaktorok építéséhez Oroszország nyújt segítséget.

## Svájc

A német példát követve Svájc is úgy döntött, hogy az ország jelenleg is működő öt reaktorát végleg leállítja üzemeidjük lejáta után, azaz várhatóan 2034-ben. A parlament által 2011 júniusában jóváhagyott határozatok alapján nem engedélyezik újabb erőművek létesítését, illetve ígéretet tesznek a nukleáris energiáról való lemondásra.



## Paks 2 – Ökológiai katasztrófa?

▲ SCHUCK RÓBERT

A paksi bővítés több olyan járulékos beruházást is szükségessé tesz, melyek halálos ítéletet jelentenek a Duna menti élőhelyekre és egyik hegységünkre.

Az új blokkok hűtése egy, a Bős-Nagymarosra tervezetthez hasonló vízlépcsővel lenne lehetséges. A „dunasaurusz” megépítésétől az akkori kormányzat – a környezetvédők nyomására – elállt, nem véletlenül: egy ilyen építmény lényegében csatornává silányítaná a Dunát, ami a folyót övező vizes élőhelyeken honos növény- és állatfajok százainak eltűnéséhez vezetne. További probléma, hogy egy sikertelen épített duzzasztógátban szinte kódolva van a következő hasonló építmény, ugyanis a gát alatti felgyorsult szakaszon a folyó kimélyíti medrét, ami miatt a környéken csökken a talajvízszint, tönkretéve a mezőgazdaságot és a természetes élővilágot. Ennek kezeléséhez egy újabb gátat kellene építeni lentebb, hogy visszaduzzassza a folyót az dlöző gátig. Ezek hatására az erőművek alatti szakaszon a

vízszint szélsőségesen váltakozik, ami veszélyezteti a halak, madarak élő- és szaporodó helyét, másrészt az ember által épített vízműveket is rombolja. Ezt a vízszinthullámzást is ki kell simítania egy lentebbi, újabb gáttal. Több országban is megfigyelhető, hogy egy duzzasztó építése után, gátsorozatot hoztak létre, de az egyre lejjebb elhelyezkedő gátak egyre kevésbé gazdaságosan és hatékonyan termelnek energiát.

A Dunán kívül mást is pusztítás fenyeget. Az atomerőművekben csak egyenletesen lehet áramot előállítani, így az egy ideig párhuzamosan működő régi és új erőmű jelentős áramtöbbletet termelne. Ezt a problémát egy úgynevezett szivattyús energiatárolóval lehetne megoldani. Ez lényegében egy, a hegység lábához és egy, a tetejére épített hatalmas betonmedencéből és egy őket összekötő csatornából, valamint egy erőműből áll. A fölös árammal felszivattyúzzák a vizet a hegytetőre, majd leeresztik, az így lezúduló víz pedig turbinák meghajtásával áramot termel. Ennek megépítéséhez pedig lényegében le kellene dózerolni egy egész hegyet.



FOTÓ: DAYTONDAILYNEWS.COM

## Éljen és sugározzék

▲ KELEMEN LUCI

Messzire jutott az atomenergia kérdése a Little Boy és a Fat Man – a két, Japánra ledobott atombomba – óta: mára már egyáltalán nem számítanak különlegesnek az atomerőművek a világban. Mind a mai napig komoly vita övezi azonban működésüket, tekintve, hogy gazdasági előnyeiket komoly környezeti hátrányok ellensúlyozzák.

Tény, hogy a jelenlegi technológiai-gazdasági helyzetben mindez alapvető fontosságú, mivel a fosszilis energiahordozók lassan kimerülésnek indulnak és a kibocsátott szén-dioxid mennyisége lassan fenntarthatatlan mértékeket ölt. Az elmúlt évtizedben a legtöbb nyugati ország komoly összegeket fektetett az atomenergiába, amit Magyarországon a Paks Atomerőmű szolgáltatja: az itthon megtermelt energia fele innen származik.

Megvannak a maga kétségtelen előnyei: ezek közül napjainkban az egyik legfontosabb az, hogy a nukleáris energia nem termel üvegházhatású gázokat működése közben. A termelt hulladék mennyisége is sokkal kisebb, mint a többi hőerőműé – más kérdés, hogy az viszont rendkívül veszélyes, egy részét hosszú évtizedekig, ha nem évszázadokig kell a világtól elzárva tárolni. Ennek természetesen szintén megvan a maga költsége – és, tegyük hozzá, komoly biztonság-igényel.

Nemcsak a hulladék, hanem a működéshez használt hasadóanyag szükséges mennyisége is jóval kisebb egy atomerőmű esetén, mint például egy fosszilis üzemanyaggal működő „versenytársánál” – ennél fogva értelemszerűen a működtetése is olcsóbb.

Más kérdés, hogy egy atomerőmű megépítése rendkívül töke- és időigényes beruházás. Nem lehet tehát

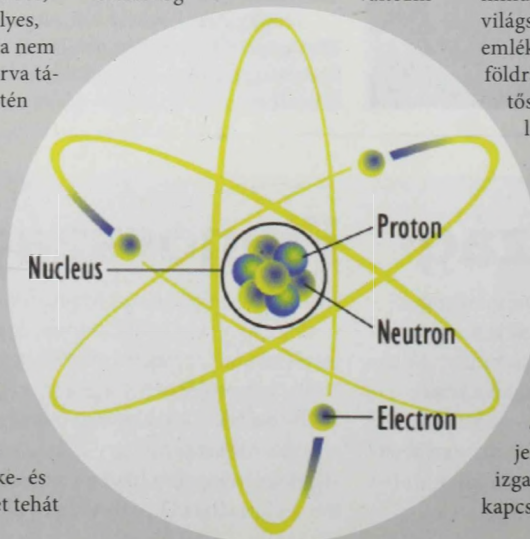
a világ energiaellátásának erre alapozni, elvégre ehhez nagyjából kéthetente el kellene kezdeni egy újabb erőmű építését.

Az atomenergiával kapcsolatban még mindig sok a kérdőjel. Momentán nem lehet egészen pontosan tudni a potenciálisan okozott környezeti károk legfelső határát. De az is kérdés, merre fog változni

a társadalmi elfogadottsága: Németországban nemrég például igencsak megerősödtek a háttérbe szorítását követelő hangok.

Nem mehetünk el szó nélkül a bal-esetek mellett sem, hiszen az atomreaktorokban bekövetkezett szerencsétlenségek következményei hatalmasak lehetnek. A csernobili katasztrófától mindenki tud, Fukushima történetét is világszerte ismerik: utóbbi fájdalmas emlékeztető arra, miért fontosak a földrajzi szempontok is egy ilyen jelentős beruházás esetén. Nincsen tökéletes iparág, mindenhol történnek hibák és jogosan lehetne úgy érvelni, hogy a hibák utóhatásai egész egyszerűen túl nagyok ahhoz, hogy energiaellátásunk alapjává tegyük az atomerőműveket.

Egyelőre nem lehet tudni, mit hoz a jövő ezen a területen: párhuzamosan zajlanak biztató kísérletek a megújuló energiaforrásokkal, illetve a jelenlegi lehetőségeknél jóval izgalmasabb fúziós reaktorokkal kapcsolatban is.





# Lehet más az energiapolitika?



▲ DONÁCZI KATINKA

**A** Parlament 2009. március 30-án elfogadta a Paksi Atomerőmű bővítésének tervezés szintű megkezdését, létrejött a Lévai-projekt. Ez alapján 2013 végére kellett volna kiírni a tendert az atomerőmű bővítéséről. 2014 januárjában közzétették azt az orosz-magyar megállapodást, amelynek megfelelően a paksi atomerőműben két új orosz blokk fog épülni. A bővítésről Dr. Hózer Zoltánnal, a Magyar Nukleáris Társaság elnökével beszélgettünk.

**A januári döntés Ön szerint milyen hatással bírt a projekt lefolyására, meggyorsította-e azt?**

Kétségtelen, hogy egy gyors döntés született, és ez felgyorsítja az új paksi blokkok létesítését. Létrejött egy felsőszintű kormányzati keretszerződés, aminek a műszaki és gazdasági tartalmát le kell bontani a következő időszakban. A tendereztetés lehetővé tette volna különböző szállítók ajánlatainak az értékelését, de ez a folyamat sokkal hosszabb időt vett volna igénybe.

**Az atomerőmű esetében hány éves megtérülési idővel számolhatunk, ha a termelési**

**költségre 17 Ft/kWh körüli értékkel kalkulálunk Hárfa Zsolt energetikai mérnök számításai (www.vg.hu) szerint?**

Finnországban épül egy ugyanolyan blokk, amiből mi kettőt vettünk, ők 5 cent/kWh-val számolnak (15 Ft/kWh). A nukleraj.blog.hu oldalon nukleáris energetikával foglalkozó fiatalok végeztek számításokat, és ott is 20 forint körüli érték jött ki, ami valószínűleg nem irreális. Az angol Hinkley Point atomerőmű építésénél több mint 32 Ft/kWh árral számolnak tíz éves megtérülés esetén. Nálunk a megtérülési idő ennél nyilván hosszabb lesz.

**Mennyire erős a függőségünk az urán beszerzése szempontjából?**

Az atomerőművek üzemanyagát több évre előre meg lehet venni, tárolása egyszerű. A fűtőelemeket több üzemanyaggyártó is elő tudja állítani, így szükség esetén máshonnan is be lehet szerezni az erőmű működtetéséhez szükséges üzemanyagot.

Az urán jelenleg viszonylag olcsó a világgpiacon, ezért is történt az, hogy a mecseki uránbányákat leállították a 90-es években. A mecseki uránvagyont felmérték, nem kevés. Azzal lehetne egy-két erőművet üzemeltetni jó pár évtizedig, de a jelenlegi nyersanyagárak miatt nem éri meg a kitermelése.

**Az atomerőművek stabil termelését biztosítanak. A zöld energiák részéről beszélhetünk kiszolgáltatottságról, vagy a kettő egymást kiegészítve - szivattyús tározók, akkumulátorok alkalmazásával - költséghatékony megoldást jelenthet?**

Energiamixnek szoktuk hívni azt a megoldást, hogy különböző technológiával állítják elő a villamos energiát. Az ország adottságaitól függ, hogy kinek, mit érdemes használni. Amikor olyan erőműveket építenek, amelyek nem tudnak folyamatosan termelni (ezek jellemzően a széllél és napenergiaival működő erőművek), akkor azok mögé kell építeni egy olyan erőmű-típust is, ami be tud lépni szükség esetén. Ha lenne olyan technológia, amellyel el lehetne tenni az áramot holnapután vagy hajnali kettőre, az is sokat segítené.

**Az oroszok által húsz évre elszállított fűtőelemeknek mi lesz a sorsuk, visszaszállítják őket? Mekkora sugárterhelést jelentenek ezek után?**

Kiégett kazetták jelenleg is keletkeznek a paksi atomerőműben, ezeket először a pihentető medencében tárolják, ez kb. öt év, ezalatt a bennük lévő radioaktív anyagok mennyisé-

ge lecsökken, utána átszállítják egy száraz tárolóba. A végleges elhelyezése ezeknek a kazettáknak majd egy mélygeológiai tárolóban történik az elképzelések szerint. Erre vannak kutatások Boda környékén, az uránbánya szomszédságában. Az új szerződés lehetőségként említi az Oroszországba történő visszaszállítást, ennek feltételeit még pontosítani kell. Azt érdemes megemlíteni, hogy ez nincs ingyen, mérlegelni kell, hogy nekünk megéri-e az új blokkokhoz is építeni olyan átmeneti tárolót, ami most van a jelenlegieknél, vagy pedig kedvezőbb Oroszországba visszaszállíttatni és ott feldolgoztatni.

**Az atomerőmű üzemelése és lebontása során létrejövő radioaktív hulladékokat hol tárolják?**

Ezeket a hulladékokat két kategóriába szokták osztani. Az egyik a kis- és közepes aktivitású hulladék, ennek a földalatti tárolója éppen tavaly nyílt meg Bataapátiban, 300 méter mélyen. Ezek kis aktivitású, maximum 30 éves felezési idejű izotópok. A nagy aktivitású hulladékokat a kiégett üzemanyaggal együtt lehet eltemetni, de ebből évente mindössze néhány köbméter keletkezik az atomerőműben.

## Atomok szomszédságában

▲ PEKOLI MIKLÓS

**B**eleszülettem az európai béke évtizedeibe, a rendszerváltás utáni létbe, a délszláv háborúra pedig nem emlékszem. Közel húsz évet éltem le Tolna megyében, és egészen idáig végig sem gondoltam: ha létezik veszélyesebb hely a fővárosnál, akkor a „hú nevelőim, dunántúli dombok” megérdemlik ezt a jelzőt.

Eleinte természetes büszkeséggel töltött el, hogy az energia közel fele a szűkebb pátriából származik, majd időseodve egyre jobban hálát adtam a Paksi Atomerőműnek, hogy kozmetikázza a megye gazdasági mutatóit. Az is normális volt, hogy minden hónap első hétfőjén 13:00-kor megszólalt a sziréna Szekszárdon – próbariasztásokat tartottak arra az esetre, ha valami baj lenne az erőműben, minden működőképes legyen.

Azon viszont sosem tűnődtem el,

hogy egy hadiállapot esetén elsődleges célpont lenne az erőmű – annak „szakszerűtlen” megsemmisítése pedig fukushimai mélységbe lökné otthonomat (a japán katasztrófa után kitelepített lakosság nagysága megközelítőleg megegyezik a Tolna megyei népességgel). Ugyanez igaz lenne egy működési zavar során bekövetkező katasztrófa esetére is. Paks környékén mi úgy szocializálódtunk, hogy természetesnek vesszük az erőmű közelségét, tisztában vagyunk a kockázatokkal, de mérlegelve a vele járó hasznot, elfogadással élünk mellette. Ezt bizonyítják az erőmű által évente elvégzett kutatások is – a magyarok több mint 70%-a elfogadó az atomenergiával szemben, Tolna megyében az arány még magasabb.

Most pedig, hogy már nem lakom otthon, az erőműtől 20 kilométerre, Medinára telepítették a legújabb magyar NATO-lokátort. Csak hogy ne fogyjon ki a katonai repülő tankja, ha esetleg...



EGYKORI REKTORAINK I.

## „A legrosszabb, ha nincs bizalom a másik iránt”

▲ MOLNÁR GYULA

**I**dén 10 éve, hogy a Budapesti Corvinus Egyetem mai formájában létrejött. A kerek évfordulók mindig remek alkalmat adnak a visszatekintésre, így a következő számok során szeretném azokat az egyetemi vezetöket bemutatni, akik áldozatos munkájukkal olyanná formálták a Corvinust, ahogy ma ismerjük. Elsőként egyetemünk rektor emeritusával, dr. Mészáros Tamás professzorral beszélgettünk.

**Ön hogy emlékszik vissza a hét kar integrációjának időszakára? Mi volt ennek a lépésnek a közvetlen előzménye, és mi volt a legnehezebb ebben a folyamatban?**

Maga az előkészítés az elődöm, Chikán Attila vezetése alatt történt meg, hiszen még 2003-ban született parlamenti határozat a két intézmény egyesítéséről. Akkor már az egyetem része volt az Államigazgatási Főiskola, avagy Közigazgatástudományi Kar, ahogyan később neveztük. Én 2004. január 1-jén léptem hivatalba, és az első évnyitót, amelyen rektorként részt vettem, 2004. szeptember 9-ét tekintjük az egyetem hivatalos névadójának. Ez egy nagyon felemelő ünnepség volt. Maga az integráció nem rendelkezett ilyen sok szépséggel, hiszen három különböző történelmi háttérű, habitusú, érdeklődési körű világ került egybe, ami persze nem baj, inkább természetes. Az integráció gyors lefolyása első sorban a gazdálkodás területén ment végbe, a kari rendszer mellett létrejött az egységes irányítás. Én azt tekintetem feladatomnak, hogy ezek között a volt önálló intézmények között bizalmat alakítsak ki, mert a legrosszabb, ha ez nincs meg a másik iránt. Gondolkodtunk közös kurzusokról és közös kutatásokról, tanszékek összevonásáról – ezek lettek volna a technikai részletek, amelyek közül nagyon kevés valósult meg. Voltak kísérletek, de az ellenállás sokkal nagyobb volt, mint az az előny, amit ezzel el lehetett volna érní. Mert mi az egyetem érdeke? Az, hogy tanszékek, műhelyek összevonásával megtakarítsunk három titkárságot, vagy az, hogy nyugodtak

legyenek a képzés feltételei? El kell ismerni, hogy a gazdasági és szervezeti integráción túl nem ugrottunk nagyot abban az időszakban. De úgy érzem, hogy az a bizalom és együttműködés a hét kar között, aminek a megteremtését célul tűztem ki, az létrejött, és én ezt tekintem a nyolc év legnagyobb eredményének. Azzal együtt, hogy nekem szerencsém volt, mert ez egy építkező nyolc év volt, mind a bolognai képzés, mind az épületállomány terén. Természetesen mindezeket az eredményeket nem tulajdonítom kizárólag a magaménak, mert egy nagyon jó csapatom volt, és én is a csapatmunkára helyeztem a hangsúlyt. Az elhangzó kritikákról az a véleményem, hogy egyetlen ember nem tud átlátni egy hétkarú egyetemet, nem érthet mindenhez. A rektor feladata ebben az esetben, hogy megteremtse a feltételeket egy kiváló egyetemi működéshez, ahol a karok majd megmondják, hogy mit tanítanak, kik a legjobb emberek és milyen tanszékekre van szükségük. A meglehetősen decentralizált irányításban én remélem, hogy a karok jól érezték magukat, a hallgatók kiválóan érezték magukat, és az egyetem reputációja is nőtt.

**Említette a bolognai rendszer bevezetését. Hogyan látja, az akkor kialakított szakstruktúra bevált, vagy esetleg átdolgozásra szorulna? Mi volt az ezzel kapcsolatos tapasztalat?**

Ha egy mondatban szeretném kifejezni, hogy kritizáljuk-e Bolognát vagy értsünk egyet vele, akkor azt kell mondanom, hogy aki Bologna-ellenes, az hallgatóellenes. A hallgatóknak ugyanis eminens érdekük volt ennek bevezetése. Hogy mi mit rontottunk el belőle, hogy azokat az elveket, amiket ott kitztek célul, azokat meg tudtuk-e valósítani, és úgy tudtuk-e megvalósítani, hogy a minőség növelése is megvalósuljon, az egy másik kérdés. De azt fogadjuk el, hogy a közgazdasági, gazdaságtudományi, társadalomtudományi képzésekben az egyetemünk országosan vezető szerepet játszik. A bevezetés annyiban sikeres volt, hogy a konzisztenciát az európai oktatási térségben sikerült megteremtünk. Bizonyos eredmények a minőség

szempontjából is voltak, és én azt gondolom, hogy a hallgatói mobilitásnak is megteremtettük a feltételeit. Van olyan professzor, aki szerint a közgazdasági képzésben az osztatlan szakokat meg kellett volna hagyni, de ugyanez a professzor azt mondja, hogy az egy nagyon jó párosítás – és ezzel teljesen egyetértek –, ha valaki a közgazdasági alapszak után gazdálkodási mesterszakra megy, de fordítva ez nem lehetséges, mert a közgazdasági mesterképzés egy olyan magas tudomány, hogy azt a szerencsétlen gazdaságtudományosok nem tudják elsajátítani. Én ezzel nem vitatkozok, lehet, hogy az osztatlan képzést egy-két szaknál meg kellett volna tartani, de én azt tapasztalom, hogy a hallgatók jól tudnak élni ezzel a lehetőséggel. Három év után gyakorlatra mennek, „sajnos” sokszor igenis állást szereznek, és a mesterszaktot így végzik el. Egy csomó dologban hibáztunk, de ez nem Bologna hibája, hanem a mi hibánk. Az egyik, hogy nem egyszerre vezettük be az alap- és mesterszakokat, így a nagy harc, hogy kinek lesz elegendő órája, szakja, az alapszakokra hárult. Így az alapszakokat túlterheltük, és lényegében be akartuk söpörni három évbe a korábbi öt év anyagát. Nem mindenütt csinálták így,

de azért visszaemlékezve előfordult, hogy túlterhelt, nem eléggé rugalmas és alternatív alapszakok alakultak ki. Sok alapszak sok tantárggyal. Mág nem kristályosodott ki százszázalékosan, hogy mi a nagy különbség az alap- és mesterszak között. És persze a minőség emelése az oktatásban, párhuzamosan a hallgatói létszám növekedésével, mág nem valósult meg teljesen. Olyan intézkedéstől vártuk a javulást, ami teljesen új volt, és nagyon nagy tömeget kellett bevonní, hiszen 2005-ben tetözött a felsőoktatásban résztvevők száma, utána kezdett valamelyest csökkenni. Így a minőségi tömegoktatásnak nem voltak meg a feltételei, utána pedig elkezdett csökkenni a költségvetés, és egy rossz periódus kezdődött a bolognai rendszer bevezetése után. Mindamellett, a mobilitás feltételét teljesítettük, bizonyos szakokon a kétszintű képzés egészen jól működik, bizonyos területeken a minőséget is sikerült emelnünk, de összességében a minőségi és hatékony képzés, amikor nem túl sokat, de magas minőségben tanítunk, az kevésbé valósult meg.

**Mi az, amire a legszívesebben emlékszik vissza rektori időszakából? Mi az a projekt,**





### amire a legbüszkébb, hogy sikerült megvalósítani?

Az egyik ilyen esemény az a bizonyos évvitító, ami minden bizonnyal örökre az ember lelkében marad. De hozzáteszem, hogy általában az évvitítók hangulata emlékezetes. A Művészetek Palotájában azt a 2500 hallgatót látni az emberrel szemben, akik értik és értékelik a beszédeket, az egy meglehetősen nagy dolog. A másik nagy élmény 2007. szeptember 7-e, a C épület átadása. Ehhez tudni kell, hogy előtte már nyolc-tíz éve a főépületbe szorult össze rengeteg hallgató, hetven perces órák voltak reggel nyolctól este fél tízig, igazából nem voltak meg a magas szintű oktatás normális feltételei. Nem beszélve arról, hogy az az egyházi kiváltás nem történt meg nálunk, ami a Kinizsi utcai épület visszaadásából származott volna, és ennek fejében kellett valamilyen oktatási teret biztosítani. A C épület egyrészt a Kinizsi utca helyett lett, másrészt a főépület zsúfoltságát is egy picit lazította. A ma már kritizált PPP-konstrukcióban készült C épületről egy részletes ÁSZ jelentés egészen jó értékelést adott, de nem ez a lényeg, hanem az, hogy ha most is odamegyek egy szünetben, látom azt a renge-

teg hallgatót, akik jól vannak, nem fáznak, jól érzik magukat, működnek a liftek, működik a könyvtár, működik az új pénzügyi labor, és így tovább, akkor azt kell mondanom, hogy óriási változás volt. Ki kell fizetni persze a pénzt, ami a PPP-szerződésben van, de én mindig azt mondtam, hogy aki látta annak idején, milyen a magyar felsőoktatás, aki a 2000-es évek elején bement volna a Földes Ferenc Kollégiumba, az azt mondta volna, hogy én ide a gyerekeket nem engedem, ezek nem embernek való körülmények. Ugyanez volt a Rajk László Szakkollégiumnál; egyszer elmentem reggel körülnézni, és a szobákban az ágyak mellett csöpögött be a víz. Corvinusos diák ilyen körülmények között nem lehet. A felújításoknak sikerült megteremteni a feltételeit. Sikerült értékesíteni a Veres Pálné utcai épületet; a Könyves Kálmán körüli épületet, elcserélni a gazdasági főigazgatóságunkat, tehát egy olyan konstrukciót kitalálni, hogy egy új, modern épület jöjjön létre, kigazdálkodható bérleti díjjal. Ez volt a másik nagy élményem. A harmadik minden év végén előjött, amikor kezembe vettem a HVG, a Heti Válasz és a Financial Times rangsorait, és ezekben a rangsorokban egyre jobb helyre kerültünk, mind a szakok, mind a karok, mind az összesített eredmény tekintetében. Ehhez szorosan kapcsolódik, hogy én általában kimentem a Millenáris Parkba, amikor a ponthatárok kiderültek, és láttam, hogy egyik évben a tíz legmagasabb ponthatárból öt a Corvinusé, aztán következő évben tízből kilenc, és amikor rám néztek a kollégáim vagy más egyetemek rektorai, akkor azt mondtam, hogy ezért érdemes csinálni. Utoljára talán megemlíteném, hogy amikor a kutatóegyetemi pályázatot beadtuk, és végül nem lettünk kutatóegyetem, „csak” kiváló egyetem, akkor egy 2,5 milliárd forintos TÁMOP-támogatáshoz jutottunk hozzá, így a korábbi években nem eléggé erősen sikeredett kutatásösztönzést is meg tudtuk valósítani. Ez a kutatásösztönzés tényleg integrált volt, mert témák voltak, nem campusok, és az egyes témákba különböző campusok is be dolgoztak. Igazából ez lett volna az út és a folytatás, csak hát az új vezetésnek meg kellett küzdeni a milliárdokkal csökkenő költségvetéssel, a személyi kinevezésekkel, ami szerintem egy évig vezethetetlen intézményt okozott. Azt kell mondjam, hála Istennek, az imázsunk nem romlott, a hallgatókig nem jutottak le ezek a nagy problémák, és ez részben a vezetésnek is köszönhető, de nem ugyanazok a külső körülmények, mint amilyenek az én nyolc évemben voltak.



### Ön a Vállalkozásfejlesztés mesterszakos hallgatókat is oktatja. Mi az, amit a leginkább erősnek tart ebben a képzésben?

Én nagyon örülök neki, hogy ez egy népszerű képzés, hiszen nem egy tradicionális business szak, mint akár a Vezetés és szervezés, a Marketing vagy a Pénzügy. Annak idején azért született, hogy legyen egy olyan vállalkozásfejlesztéssel foglalkozó szak, amely nemcsak a kicsikre koncentrál, hanem általában a vállalatok jövőjére, ennek a megtervezésére, az oda való eljutásra, ennek a feltételeire és értékelésére. Úgy tűnik, hogy ez a koncepció bevált és népszerű lett. Amit

vonzerőnek tekintek, az az, hogy a szak nem specialistát akar képezni, hanem részben vállalkozót, részben vállalkozásfejlesztőt, aki a vállalatok jövőjével foglalkozik. Ehhez módszertani háttérrel és gyakorlati tapasztalatokat ad. Most fog például a szemináriumomon vendéglőadást tartani a WizzAir vezérigazgatója Svájcban. Emellett a szak harmadik felévé úgy állítottuk össze, hogy alternatív tárgyak vannak csak, ekkor javasoljuk, hogy menjen külföldre a hallgató, így könnyebb a tárgyfogadtatás, engedélyeztetés. Kifejezetten erre való tekintettel alakítottuk ki a tanrendet, és a hallgatók jelentős része él is lehetőséggel.

### NÉVJEGY

#### DR. MÉSZÁROS TAMÁS

- ▲ Született: Eger, 1946. november 18. (67 éves)
- ▲ Foglalkozása: közgazdász, a Budapesti Corvinus Egyetem rektor emeritusa, egyetemi tanár, a Magyar Tudományos Akadémia kandidátusa
- ▲ Tanulmányok: Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem, okleveles közgazda (1970)
- ▲ Oktatói-vezetői tevékenysége: 1972-1978 között egyetemi tanársegéd, majd adjunktus, 1984-1991 között egyetemi docens, azóta egyetemi tanár. 2000-ben néhány hónapig megbízott rektor, 2003 és 2011 között a BKÁE, majd a Corvinus rektora.



# Élménytúrák a természetvédelem jegyében

▲ PEKOLI MIKLÓS

**A**z újonnan induló vállalkozások sikere a piaci rések megtalálásában rejlik. Ezzel az elképzeléssel indult útjára a közgazós hallgatók által vezetett Travel2Wild, amely különleges túrák szervezésére szakosodott. A startup egyik alapítójával, Perczes Jánossal beszélgettem.

## Utazni a vadonba – kicsit tág ez a fogalom, mi az alapkonceptió?

Egy utazásközvetítő cég vagyunk, olyan helyszínekre viszünk embereket, ahova nem nagyon van lehetőségük szervezeten eljutni. Az általunk kínált túralehetőségek három elemre épülnek. Az első az ökoturizmus, amellyel segítjük megőrizni a természeti értékeket, a második a kaland, vagyis minden nap van valami



különleges tevékenység (pl. kutyaszánózás, igluépítés), a harmadik pedig a speciális diéta. Utóbbi azt jelenti, hogy a vegetáriánusok és a gluténmentes táplálkozást igénylők számára is biztosítják a minőségi étkezést.

## Honnan jött maga az ötlet?

Hárman vagyunk alapítók, Kun Máté, az ő édesapja, Zoltán, illetve jómagam. Zoltán vadonvédelemmel foglalkozik két évtizede, ő látta meg ebben az üzleti lehetőséget. Egy versenyen nyertük meg a kezdőtőkét, így indulhatott el a Travel2Wild novemberben.

## Kiket szólítottok meg ezekkel a túrákkal?

A célcsoportunk elsősorban a 30-50 közötti, diplomás korosztály, tipikusan a természetszerető férfiak, például a fotósok. Idén év végén lesznek az első túráink, ide főleg magyarok mennek a kuponos kampányunknak köszönhetően. Ennek ellenére a velünk kapcsolatban állók elsősorban külföldiek – ennek fő oka az, hogy februárig csak angol nyelvű oldalunk van.

## Hova lehet rajtatok keresztül utazni?

Ami a helyszíneket illeti, a tiétek főleg a skandináv térségben vannak, illetve Törökországban, nyárra viszont már hét úti célunk van. A terv az, hogy 2016-ra ez a szám harmincra bővül. Hat-hétnapos túrákról beszélünk, amelyek átlagára 900 euró, de ebben a repülőjegyen kívül minden benne van.

## Mit tartotok a siker kulcsának?

Jó kapcsolatban vagyunk egy nemzetközi természetvédő szervezettel, így olcsóbbak a túráink azonos minőség mellett, mint a konkurenciának. Az ár 1%-át ennek az alapítványnak ajánljuk fel, ezzel is jelezve a természetvédelem iránti elkötelezettségünket. Mi egyébként csak közvetítünk, a helyi partnerek vállalják minden szolgáltatás megszervezését. Ez növeli a versenyképességünket, mert nem kell költenünk a helyszínek fejlesztésére, ami a velünk kapcsolatban álló szolgáltatók érdeke és feladata.

## Hogy bírjátok ezt az egyetem mellett?

Amikor az ember élvezzi a munkát, akkor sokkal könnyebben megy minden. A Travel2Wild csapata egyébként folyamatosan bővül, tehát ha valakit érdekel a startupok világa, szívesen látjuk csapatunkban. Főként sales és design, illetve informatika terén lenne szükségünk lelkes fiatalokra.

## Mik a tervek a jövőre nézve?

Össze akarjuk kovácsolni azokat az embereket, akiket érdekel az öko- és kalandturizmus: lesz a travel2wild.com-on egy közösségi funkció, amely tartalmaz egy interaktív Európa-térképet. Itt be lehet majd jelölni mindenkinek, hogy merre járt, tudnak ajánlásokat írni, képeket feltölteni. Mindemellett egy olyan vállalat összerakása a cél 2016 végére, amelyet el tudunk adni.

# Szlemlélet

▲ DENGYEL DÓRA

**A**fővárosban is egyre nagyobb teret nyer a slam poetry. Noha leginkább a fiatalok körében ismert, sokan átsiklanak felette, mert azt hiszik, befogadásához széleskörű művészi kódismeret és elvont lelkiállapot szükséges. Pedig a műfaj éppen attól újszerű és hatásos, hogy azonnal érthető és mindenki nyelvén szól. A költészet ezen ágáról Bárány Bencét, a Corvinus elsőéves gazdaság-informatikus hallgatóját kérdeztük.

## Mitől különleges a slam poetry?

Attól, hogy a klasszikus értelemben vett költők olykor halvérű szavalását igyekszik feldobni. A verslábak és szigorú szabálykövetés helyett a lényeg a bevalóbb előadásmód, és az adott írást értékessé tevő üzenet. Nézőként

egy kész művet kapunk, az előadótól hallva, megismerve a látásmódját. Aki pedig értéket akar közvetíteni, azt egy idő után nem érdekli, hogy három perc tizenöt másodperce van az egészre – elmondja végig, kimérten. A cél az egy emberként tapsoló és huhogó közönség adta katarzisz.

## Mi inspirált, hogy kipróbáld magad ebben a műfajban?

Mindig is szerettem ilyesmiket írni, de a felnőttkorba lépve már arra gondoltam, lehetne ezt folytatni úgy, hogy ne csak nevetséges gyerekrímek legyenek, hanem mondjak is velük valamit, kiírom szívem bánatát vagy örömét. Örülök, ha elmondhatom a gondolataimat közönség előtt.

## Melyek a kedvenc témáid?

Nincs ilyenem. Vannak sláger témák a slam poetry berkein belül – sokan politizálnak, vagy az éppen aktuális

témákra reflektálnak. Rengeteg társadalomkritikai téma hangzik el slam-esteken, de én inkább örök érvényű, átfogóbb dolgokról szeretek írni.

## Hogyan egyeztethető ez össze a gazdaság-informatikával?

A fő profilom most az egyetem és „ész-dolog”, amire szükség is van. De emellett van egy „szív-dolog”, ami számomra a slam poetry. Akkor jó igazán egy hobbi, ha hasznosítani tudod az élet más területén is. A slam poetry előadásokon a közös hangot keresed – nem is egy, hanem sok emberrel, és próbálsz úgy kifejezni magad, hogy minél többen rád hangolódjanak. A mindennapi életben, ha spontán kell megszólalnod, ez segít megtalálni a legtöbb ember számára szerethető formát a mondanivalód tálalásához. Hatásos még a szavak kifacsarása is – ha például fagyalt helyett azt mondod, hogy lehűtött gyümölcsízű édesség, amelyet nyalva juttatsz be a szádba. Ennek is van határa, mert egy idő után már nem vicces, de ha izlésesen tálalod

adott élethelyzetben, azzal erős szimpátiát tudsz kelteni a másokban.

## A mindennapokban is megnyilvánul számodra a slam?

Minden hónap utolsó csütörtökén SPB Klub van a Kolorban, és a múlt hónapban harmadik lettem. Két-három nappal később a Fővám téren egy hölgy odajött és gratulált. Ez nagyon jólesett.



FOTÓ: PERESZLÉNYI ERIKA



# Deloitte.

## Deloitte Diák Derbi Ne rejtőzködj, mutasd meg magad!

Légy a tanácsadónk!

A győztes csapat fődíja:

**1 000 000 forint\***

2. helyezett: **300 000 forint\***

3. helyezett: **150 000 forint\***

A Deloitte Diák Derbi (DDD) a Deloitte Magyarország évente megrendezésre kerülő, kétfordulós esettanulmány versenye. Célja, hogy a felsőoktatási intézmények hallgatói képzeletbeli tanácsadóként, életszerű üzleti helyzetekben próbálhassák ki magukat két külön megbízás - adótanácsadás és számviteli tanácsadás - keretén belül.

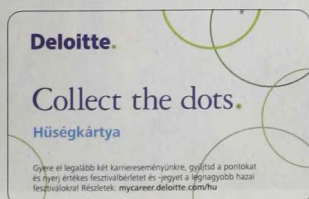
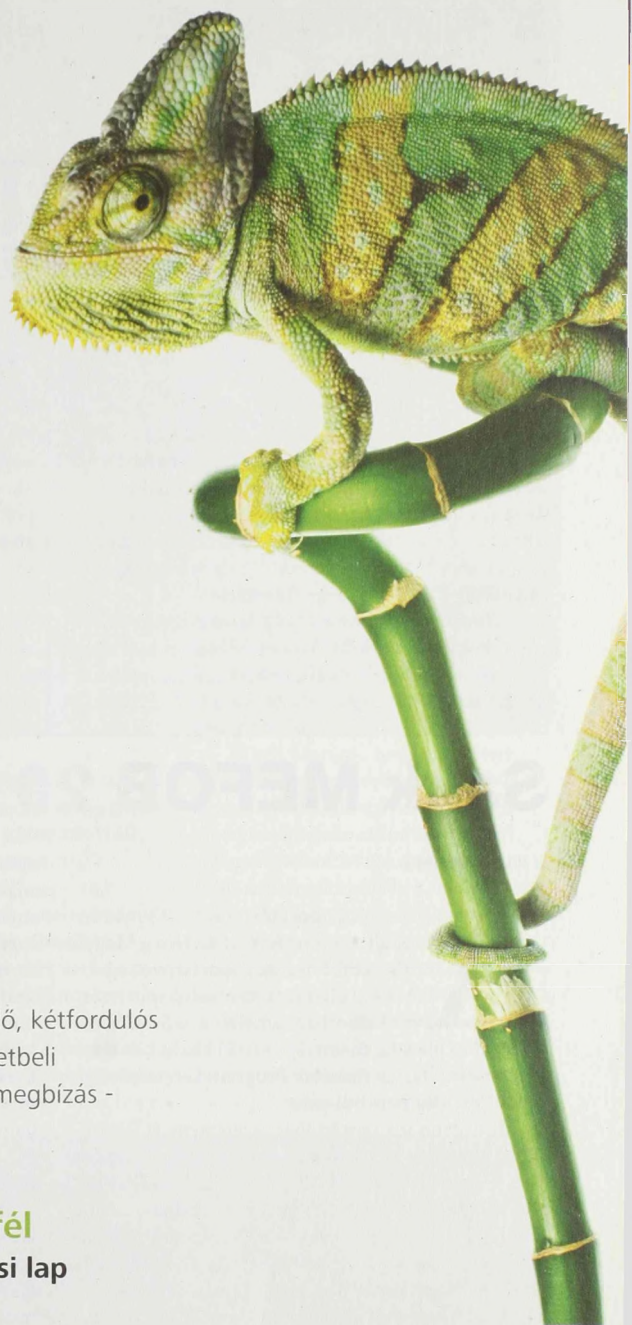
**Jelentkezési határidő: 2014. március 13., csütörtök éjfélig**

A jelentkezéseket a Diák Derbi oldalán várjuk egy online jelentkezési lap kitöltésével: [mycareer.deloitte.com/hu](http://mycareer.deloitte.com/hu)

További információt itt találsz:

[mycareer.deloitte.com/hu](http://mycareer.deloitte.com/hu) | [www.facebook.com/DeloitteHungary](https://www.facebook.com/DeloitteHungary)

\* A kiírásban feltüntetett nyeremények bruttó összegek, melyeket a vonatkozó jogszabályok értelmében adólevonás terhel.



Gyűjtsd a pontokat és nyerj értékes fesztiválbérletet és -jegyet a legnagyobb hazai fesztiválokra!

A Deloitte Diák Derbi-n való részvételért fordulónként egy hűségkártya pont jár. Részletek karrieroldalunkon: [mycareer.deloitte.com/hu](http://mycareer.deloitte.com/hu)



## Mérföldkő a sportéletben

▲ RUSZ BOGLÁRKA

A Hallgatói Önkormányzat keretein belül, Illés Richárd vezetésével megalakult a Sport munkacsoport.

A munkacsoport főbb mozgatórugói az egészséges életmód terjesztése a hallgatók körében, illetve olyan sportesemények rendezése, amelyek nagyobb számban meg tudják támogatni Egyetemünk hallgatóit. A sportesemények mellett számos szabadidős program, nyári, téli táborok megszervezése is a tervek között szerepel.

A munkacsoport és a vele együttműködő Testnevelési és Sportközpont legfőbb célja a már évek óta tervezett egyetemi sportszarnok építésének elindítása. A révbe érést sok kivülről tényező is befolyásolja, de a csoport tagjai ennek ellenére megpróbálnak mindent megtenni annak érdekében, hogy beindítsák a folyamatot. A munkacsoport első feladata az idei Sakk Magyar Egyetemi-Főiskolai Országos Bajnokság (MEFOB) megrendezése.

Mindenféle észrevételt, javaslatot szívesen várunk, hogy a sportéletet, a többi területhez hasonlóan, Egyetemünk minőségi szintjére tudjuk emelni.

▲ Email címünk: sport@bcehok.hu

## Nem csak pontokat bukik a Manchester

▲ KELEMEN LUCI

Pontosan lehetett tudni, hogy a világ egyik, ha nem a legjobb menedzserét nem lesz lehetséges zökkenőmentesen pótolni. Azt viszont nem, hogy a zökkenő ekkora lesz. Azt pedig egyáltalán nem lehet még tudni, hogy az elmúlt időszak döntései katasztrófába sodorják-e majd a Manchester Unitedet, az angol futball legsikeresebb klubját.

„Come on David Moyes, play like Fergie's boys, and we'll go wild, wild, wild” – énekelték a drukkerok az előző szezon utolsó mérkőzésén, abban bízva, hogy az új edző képes lesz ott felvenni a fonalat, ahol zseniális elődje letette azt. A csapat tizenegy pontos előnnyel nyerte a bajnokságot – és utoljára az 1990/91-es szezonban nem végzett dobogós helyen.

Ehhez képest jelenleg a hatodik helyen állnak, tizenegy pontra a Bajnokok Ligája-selejtezőt érő negyedik helyről. A hazai kupákból is kiestek, az egyikből pont egy kiesőjelölt ellen, kétmeccses viadal során. A szurkolók pedig egyre kevésbé fogadják el a türelmet kérő nyilatkozatokat.

Nehéz eldönteni, hogy egy szerencsétlen szezonról beszélünk-e, vagy éppenséggel egy hosszabb távú problémáról. Egy olyan csapatnál, ahol ugyanaz a menedzser dolgozott 25 évig, valószínűleg nincsen tervbe véve a futballvilágra egyébként oly jellemző rendszeres edzőváltás. Az azonban már egyáltalán nem biztos, hogy az üzleti élet kemény valósága lehetővé fogja tenni az új edzőnek, hogy bizonyítson – hat évre szóló szerződés ide vagy oda.

Nem szabad elfelejteni, hogy a klubot 2005-ben hitelből vették meg, aminek kamatköltségei több százmillió fontra rúgnak – és mind a mai napig a bevételekből fizetik. Amennyiben egy ilyen érzékeny szituációban elvesznek a nemzetközi kupaszereplésekből származó pénzek, sőt extra összegeket kell költeni a vérfrissítésre, akkor felmerül a kérdés, hogy esetleg nem egy aranykor alkonyát látjuk-e éppen.

Sir Alex Ferguson, a csapat volt menedzsere továbbra is azt nyilatkozza, hogy élvezni nézni a csapat játékát, támogatja a jelenlegi edzőt és még véletlenül sem tervez visszatérni. Pedig most még lenne is hová.

## Sakk MEFOB 2014

▲ ILLÉS RICHÁRD

A Corvinus Sport története 2013 nyarán indult, amikor is részt vettem a Magyar Egyetemi-Főiskolai Sportszövetség (MEFS) által szervezett első sportszervező táborban, amelyet a Szövetség és a Magyar Olimpiai Bizottság (MOB) közös kezdeményezése által, az Erzsébet Program keretein belül rendeztek meg Fonyódligetén.

Itt nagyon sok tapasztalatot szereztem, és láttam azt is, hogy más egyetemeken mennyivel jobb a sportélet. A legjobban Székely Mózés MEFS főtitkár előadása fogott meg, pontosabban az egyik diája. Ezen a felsőfokú intézmények szerepeltek olyan sorrendben, ahány MEFOB-ot (Magyar Egyetemisták-Főiskolások Országos Bajnoksága) szerveztek tavaly. Sajnos az ábrán nem szerepelt a Budapesti Corvinus Egyetem.

Ahogy az tapasztalható, az Egyetem infrastruktúrája nem éppen a legjobb, sajnos nincsen

sportszarnokunk. Kevesen tudják, de a tervrajzok már elkészültek rá, a hely is megvan, ám anyagi okok miatt ezek egy fiókban hevernek. Elég kevés figyelmet fordítunk és fordíthatunk intézményi szinten az egyetemi sportra. Ezt szeretnénk megváltoztatni, aminek első lépése volt, hogy a HÖK eldöntötte, támogatja egy MEFOB szervezését. Olyan sportágat kellett kinéznünk, amihez adottak a lehetőségeink. Ezek alapján választottuk a Sakk MEFOB-ot, amely történelmi esemény lesz, hiszen az első ilyesfajta bajnokság, amit Egyetemünk szervez.

Első körben egyeztetünk a tavalyi szervezővel, Ádám Györggyel, aki áldását adta a kezdeményezésünkre, ezt ezúton is köszönöm neki. Az Ő segítségével készítettük el pályázatunkat, amit a MEFS elfogadott. További egyeztetések után a verseny időpontjául a március 8-át tűztük ki. Az utóbbi másfél hónapban megindultak a munkálatok, melyeknek eredményeképpen már gőzerővel készülünk a bajnokságra. A tavalyi 60 résztvevői létszámot idén 100 fölé szeretnénk emelni,

ezzel is nagyobb színvonalat adva az eseménynek. Várjuk a profi egyetemista vagy főiskolás sakkosok jelentkezését is, de amatőrök is bátran indulhatnak, hiszen a lebonyolításnak köszönhetően külön kategóriában ők is díjazva lesznek. Különdíjban részesül még többek között a legjobb női versenyző és a legjobb csapat is.

Nagy örömünkre dr. Simicskó István sportért felelős államtitkár elfogadta a felkérést, miszerint ő legyen a 2014. évi Sakk MEFOB fővédnöke. Színesítve a programot azért, hogy a nem versenyző érdeklődők se unatkozzanak, sakk szimultánt rendezünk tíz híres ember, közelebbi személyiség, valamint egyetemi vezető és tanár részvételével. A szimultánt Antal Gergő, Corvinuson végzett nemzetközi sakk-nagymester tartja. Ezen kívül egy fotópályázattal is készülünk, amire szintén várjuk a pályázó műveket.

Bízunk benne, hogy ez a történelmi jelentőségű esemény beindítja majd a sportszervezést az Egyetemen és további MEFOB-okat tudunk szervezni. Ehhez szükségünk van a vezetéség együttműködő hozzáállására is. Köszönöm továbbá a segítséget az újonnan megalakult Sport munkacsoportnak, akik nélkül nem jöhetne létre a rendezvény.





IGAZGATÓI PÁHOLY

# „Az operettek az örült szerelemről szólnak”

– BESZÉLGETÉS KERÉNYI MIKLÓS GÁBORRAL, A BUDAPESTI OPERETTSZÍNHÁZ IGAZGATÓJÁVAL

▲ DICSUK DÁNIEL

**L**assan másfél évtizede tevékenykedik a Budapesti Operettszínház igazgatójaként Kerényi Miklós Gábor, és ez alatt az időszak alatt sikerült megújítani a színház profilját és emelnie a teátrum hazai és nemzetközi népszerűségét is. Mindezt úgy, hogy bár kétségtelenül nagy súlyt képviselnek a repertoárban a ma divatos musicalprodukciók, folyamatosan komoly figyelem fordul az egyébként nemrég hivatalosan is „hungarikummá” vált operett műfajára is. Ezekről beszélgettünk a KERO művésznevű rendező-igazgatóval.

**Immár a negyedik igazgatói ciklusára készül. Mi motiválja, milyen kihívásokat talál még mindig abban, hogy egy – már sok értelemben a csúcson elérés – intézmény élén maradjon?**

Mindig a távlatok érdekelnek. Komoly lehetőséget látok abban, hogy immár az állam lett az Operettszínház fenntartója, és úgy gondolom, hogy mostanra sikerült elfogadtatnunk itthon és a nagyvilágban egyaránt, hogy az operett hungarikumként egy ma is fontos műfaj, és hogy a nemzeti musical egy létező műfaj – hogy Kocsák, Szörényi, Tolcsvay és társai támogatásra érdemesek és méltó utódai a nagy operettszerzőinknek. Mindezeket az eredményeket szeretnénk még tovább fokozni.

**A musicalszerzők utódai az operettszerzőknek – és menyiben utódja a musical az operettnek?**

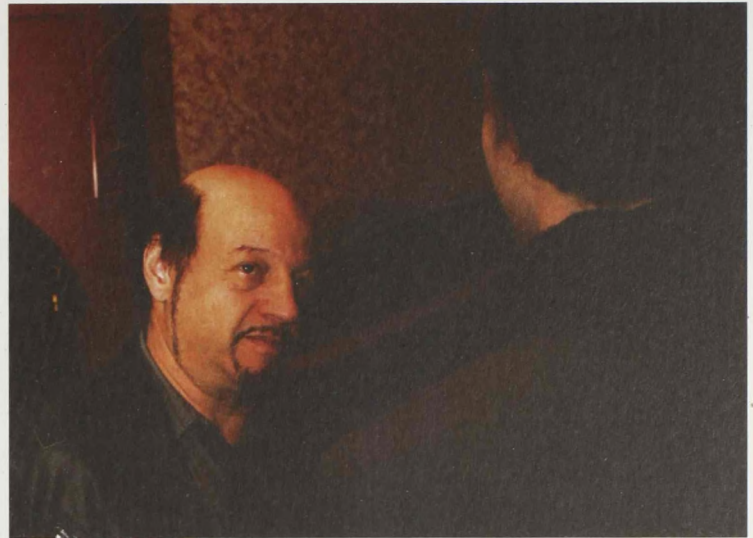
A zenés színház, bár sokan lenézik, véleményem szerint a szertartásszínház igazi utódja. Az egyik utolsó olyan jelenség a világban, ahol egyszerre vagyunk együtt sokan, és hasonló érzéseink támadnak az előadás hatására. Ez az, amit ma a musical tud, és amit korábban a Verdi-féle népopera, vagy a bécsi operettek tudtak például – és büszkéek vagyunk arra, hogy ma ismét hozzá tudtuk adni ehhez a listához a saját musicaljeink mellett az operettek is.

**Az itthoni operett- és musical-előadások mellett külföldön is számos vendégszereplést vállalnak. Hogy bírja ezt a társulat?**

Tulajdonképpen három társulat dolgozik és él egymás mellett, más-hogy nem is tudnánk csinálni. Csak decemberben negyvenháromszor játszottuk német nyelvterületen A Szépség és a Szörnyeteget, tizenháromszor Tel-Avivban a Csárdáskirálynőt, ezek mellett pedig itthon is folyamatosan voltak előadásaink több helyszínen. Csak abban a hónapban kilencvenkilenc előadásunk volt összesen százhuszonöt ezer néző előtt.

**Ezeket a sikereket és az új bemutatókat figyelembe véve, immár több mint féltávnál, hogyan értékeli a színház jelenlegi évadát?**

Erős évadunk van, hisz tavaly májusban mutattuk be a Ghostot, de ezt ebben az évadban is rengetegszer játsszuk. Idei musicalbemutatónk, az Elfújta a szél is beváltotta a hozzá fűzött komoly reményeket, sokkal komolyabb hangvételű mű lett,



mint amilyen a regény vagy a film volt. Ezek mellett pedig hamarosan bemutatunk egy operát a Raktárszínházunkban, már javában készül az Amerikai komédia című darabunk is, jön a Mosoly országa Lehártól, és nagyon komoly reményeink vannak a már a célegyenesben járó Cirkuszhercegnővel kapcsolatban is.

**Következő bemutatójuk tehát Kálmán Imre Cirkuszhercegnője lesz. Miért ezt választották, mitől különleges ez a mű?**

Kálmán Imre kiváló repertoárjából ez volt az a darab, amelyet már régebben mutattunk be. Emellett nagyon kemény kérdéseket vet fel az, hogy egyszer csak felbukkannak a múltban tett ígéretek, a múlt emlékei, vágyai és erotikus kötelezettségei, és számon kéri a jelenlegi önmagunkon azt, hogy ezeket akkor vagy most miért

nem váltottuk be. Úgy gondolom, hogy ez ma is rendkívül aktuális.

**Bár musicalekre sokan járunk, az operettek elsődleges látogatói között nem a huszonéves korosztály szerepel. Miért ajánlaná nekünk az operettet mint műfajt?**

El kell hinniük, hogy ezek nem múzeum vagy panoptikum darabok, hanem érdekes, magával ragadó történetek, remek szimfonikus zenével. Az operettek mindig a szerelmet, az örült szerelmet vizsgálják, mely, úgy gondolom, hogy az önk generációját – éppúgy, mint ahogy a miénket – nagyon is érdekli. Az operettek tele vannak erotikával, szexualitással – voltaképpen minden történet, zene és tánc arról szól, hogy meg tudjuk-e szerezni az imádott nőt, illetve hogy ők be tudják-e hálózni a szeretett férfit...



FOTÓK: STIBER JUDIT



## A „Tánc Ura” Magyarországra látogat

▲ BÁRTFAI ESZTER

**T**alán nincs, aki ne tudná, kicsoda Michael Flatley, vagy legalább hallomásból ne lenne ismerős a neve. Ha esetleg mégsem ugrana be, kiről is van szó, akkor itt van segítségként méltán kiérdemelt titulusa: Lord of the Dance. Ő az, aki töretlen népszerűségnek örvend szerte a világon, s milliókat kápráztatott már a páratlan előadásaival az évek során. Világkörüli turnéjának keretein belül idén ismét hazánkba látogat a mester népes tánckara, hogy aztán szteppcipőikben az ország több pontján agyonkoptassák a színpadot páratlan előadásai során. Ráadásul igazi kuriózumként a szervezők ígéretet kaptak rá, hogy a március 8-ai, budapesti, és a turné többi vidéki előadásán rövid időre maga Flatley is színpadra lép.

Ahogy általában lenni szokott, Flatley minden bizonnyal nem táncos-karrier-céllal született. Bár ír szülei és éltáncosnő nagymamája révén nyilvánvalóan elkerülhetetlen volt, hogy hajszálnyi köze se legyen a néptánchoz, gyerekként apai ráhatásra azonban másban is kipróbálta magát. Belekóstolt a futólázásba és később, idősebb korában a bokszba is. Az elnyert versenyek és kitüntetések bizonyítják is, hogy nem

csak holmi futó kapcsolat fűzte a zenéhez és a sporthoz. De mégsem ezek voltak az „igaziak”.

Ír szteppet táncolni négy évesen kezdett el. Túlkorosságra hivatkozva tizenegy éves korában elutasították egy iskolai felvételin, azonban ez nem törte meg, hanem csak még keményebben munkára sarkallta. Erőfeszítései nem voltak hiába: nemcsak felvették, hanem sorra megnyerte az Egyesült Államok versenyeit, majd a világ bajnokságon is feltáncolta magát a dobogó legfelső fokára – mindösszesen 17 évesen.

Karrierje szépen ívelt felfelé: az együttesi világkörüli turnék, valamint fesztiválfellépése után a rakétát a Riverdance című szám indította be 1994-ben az Eurovíziós Dalfesztiválon, amelynek köszönhetően nézők milliói láthatták szerte a világon. Tehát innentől indult be úgy mond a show business nagy gépezete: saját társulatával számos országban vitte színpadra táncműsorait, aminek köszönhetően 1996 óta több mint százhusz millióan próbálhatták meg szemmel nyomon követni Flatley és együttese géppuska sebességű lábait.

Mert hogy többek között (a Legmagasabbra biztosított lábak, vagy a Legjobb fizetett táncos) egy másik (Guinness-)címet is magáénak tudhat:



a Világ Leggyorsabb lába, a másodpercenkénti harmincötöt számláló talajérintésével. Bármilyen hihetetlennek is tűnik, de igaz. Erről akár élőben is meg lehet bizonyosodni, ugyanis idén márciusban ismét Magyarországra látogat az ír sztepp Lordja, immáron ötödszörre; ám szerencsére távozása lassabb lesz lépéseinek sebességénél, mert Budapesten kívül négy nagyvárosban is fellép majd.

Kora és egészségi állapota miatt sajnos maga Flatley már nem vesz részt szereplőként fellépéseiben, azonban ez semmit sem von le a táncelőadások értékéből, hiszen keze – avagy lába – nyoma ott van a produkció szinte minden részletében, az ötven főt számláló tánckar válogatásától és képzésétől kezdve, a koreográfián át egészen a

műsorai rendezéséig és producerként való támogatásáig.

A Budapesten (március 8-án, délután és este is) és több vidéki nagyvárosban is látható showban minden téren a káprázaté lesz a főszerep. A tradicionális lépéseket rengeteg szemet gyönyörködtető jelmezben ropják-járják majd el a táncosok, aminek alapjául misztikus ír-kelta zene szolgál. A produkciónak természetesen kerete is van: testükkel – de legfőképp: lábukkal – egy történetet mesélnek el a fellépők. Hogy pontosan mit, az kiderül egy hónapon belül. Mindenesetre Michael Flatley neve garancia a színvonalas kikapcsolódásra; s minden bizonnyal magával ragadó és maradandó élményben lesz része a kis időre más világba-dimenzióba csöppenő közönségnek.

## Van, ami mégiscsak kijavíthatatlan

▲ KELEMEN LUCI

**A**könyv nem könnyű olvasmány, és biztosan nem fogja elnyerni mindenki tetszését. Mint megannyi modern regény, ez is egy diszfunkcionális család mindennapjait dolgozza fel rendkívül árnyalt személyiségábrázolással. Jonathan Franzen Javítások című regényén keresztül megismerhetjük az úgynevezett „amerikai álom” fényes és árnyoldalát is.

„Végtevére is semmimód nem lehet behatolni egy gyerek szemének kék írisze mögé és kiradírozni belőle az undort” – írja egy fogyaszthatatlan vacsora kapcsán a szerző: mint megannyiszor a könyvben, gyönyörű fogalmazással tesz érdekessé egy banális és hétköznapi pillanatot.

A Javítások családja – Lamberték – különös, vagy talán pont különösségükben teljesen mindennapi társaság. A Parkinson-kóros pátriárka-öreg a társadalmi elvárásokat görcsös aggállal figyelő, pletykás feleségével él együtt, három gyerekük pedig a nő, munkaadójával és feleségével külön-külön viszonyt folytató Denise, a depresszióval küzdő családapa, Gary, illetve a tanári pozícióját elvesztő, később Litvániában nagyszabású átverésbe keveredő fekete bárány, Chip. Mondanom sem kell, mindenki mindig hazudik, a külvilágnak ugyanúgy, mint önmaguknak.

Enid elhatározza: még egyszer, utoljára karácsonyozzanak együtt mind az öten a családi házban, amíg férjét nem gyűri le végleg a betegsége. Ennek megszervezése és előkészítése a könyv magja – ám mivel a szerző mindannyiuk életét részletesen végigveszi, mire a végén mindannyian szülővárosukban kötnek ki, sokkal jobban ismerjük őket, mint amennyire ők egymást. A közös karácsonyozás mindössze lassú agóniát, nem pedig komoly csattanót hoz.

Az olvasást befejezve az is világossá válik, hogy a történet nem több egy trójai falónál, melyet a szerző arra használ, hogy az ipari fókuszából high-techbé „korcsosuló” amerikai gazdaságot egy hosszú eszmefuttatásban keresztrefeszítse. Azoknak, akiket hozzáam hasonlóan egyáltalán nem fogott meg ez a szentbeszéd, még mindig nagyon élvezhetik a könyvet fantasztikus karakterleírásaiért – de ha valaki az élvezetes, érdemi konklúzióval záródó konfliktusos narratívát várja olvasmányélményeitől, nem fogja itt megtalálni.





# Áfamentes hipochondria

## Molière nyomán

▲ DICSUK DÁNIEL

**A** szenzációs Csillagos ég (Radnóti Színház) után a Mohácsi testvérek második idei alkotását A képzelt beteg című Molière-dráma átíratát az Örkeny Színház mutatta be. A szokás szerint sajátos alcímű (Molière úr után, helyett és neki is) előadás magán hordozza a színházcsináló testvérpár számos megszokott stílusjegyét – ahhoz eleget, hogy egy megítélésünk szerint érdekes és jó humorú előadás születessen, ahhoz viszont kicsit keveset, hogy a korábbi sikeres előadásai nyomába érjen.

Az alaphelyzet szerint a pillan-  
gokat gyűjtő Arganhoz tévedésből (eredetileg Molière színházigazgatót keresi, akinek pont Argan testvére tart csapatépítő tréninget) ellátogat a halál, aki vagy készen áll, vagy nem, de közli vele, hogy hamarosan úgymint találkozunk... Ennek megfelelően Argan pánikba esik, és – felesége által zárdába szánt – lányait orvosokhoz akarja férjhez adni, beszed minden gyógyszert (még a szobalány fogamzásgátló tablettáit is). És ez még csak a

kiindulópont, melyre sorra épülnek a különböző abszurd élethelyzetek...

Melyek azonban nem minden esetben járnak be valamilyen ívet, sőt néha össze sem függenek túlzottan. Ennek megfelelően Mohácsiék (ezúttal János mint író és rendező, István mint társszerző tűnik fel a színlapon) A képzelt beteget nem átütö. Nincs katarzis, nincs az előadáson végigívelő feszültség, nincsenek fejlődő és kidolgozott karakterek, és talán mindebből fakadóan igazából dráma sincs. Utóbbi mondjuk eléggé mehökkentő, mert A képzelt beteg alapvetően egy dráma – egy nem is rosszul működő dráma –, melynek minden korban meglehet a maga mondanivalója. Van viszont helyette karikatúra, humor és rengeteg abszurdum – én rendkívül élveztem.

És vannak remek színészek is – bár ez nincs is annyira kihasználva, amennyire lehetne. Gálfi László Argan, azaz a képzelt beteg szerepében például nem több mint az eseményekkel sodródó tehetetlen árnyék, aki nemhogy nem terrorizál senkit vélt vagy valós félelmében, de láthatóan azt sem érti, hogy mi történik körülötte. Gálfiról



FOTÓ: ÖRKENY SZÍNHÁZ

egyébként tudjuk – sőt néha látjuk is – hogy tényleg kiváló színész, egyszerűen csak most a szerepe (ez elvileg főszerep) nem kíván ennél többet. A képzelt beteg most nem középpont, csupán egy eszköz a darabban.

Van viszont egy pénzéhes, manipulatív és kapzsi felkapaszkodott feleségünk (Für Anikó), egy diszlexiás halálunk (Debreceny Csaba), és egy csomó orvosunk, például a konzervatív (Gyabronka József), a természetgyógyász (Vajda Milán – egyébként szerepe szerint az életben jóval idősebb Gyabronka apja) és a böllér-orvos (Epres Attila). Argan két lányának szerepében Trokán Nóra és Bíró Kriszta is kiválóak, előbbi a fiatalos, csélcsep, szeleburdi és kissé nagyképű fruskát, utóbbi pedig egy érdektelen, fásult és elnyomott, de épp kibontakozó lányt hoz (övé talán az egyetlen valamireva-

ló karakterfejlődés az előadás során). Igazán kiemelkedő teljesítményt azonban nehéz megnevezni, leszámítva persze az Argan öccse és az okos szobalány szerelmespárját megformáló Znamenák Istvánt és Szandtner Annát – ha valakik, hát akkor tényleg ők viszik a hátukon a darabot.

A darab ugyanis az emberi önzőségről és kisztílúségről szól, illetve akar szólni. A baj csak az, hogy addigra teljesen elhisszük, hogy az előadás nem több mint egy abszurd vicceket gyors ütemben felsorakoztató vígjáték. Az utolsó öt percben azonban érkezik a megszokott Mohácsi-féle csattanó, épp csak erre senki sincs már sem felkészülve, sem ráhangolódva. A képzelt beteg tehát összességében talán több akart lenni annál, mint ami végül lett – talán nem. Én mindenesetre nagyon jól szórakoztam rajta.

## A HÓNAP FOTÓJA



Világghírű corvinusos fotós – A kép készítője a Közgáz hallgatója, 2013-ban a National Geographic Traveler fotópályázatára beküldött egyik munkája a 15 ezer induló közül a 11 legjobb közé került.

FOTÓ: LANTAI-CSONT GERGELY



# Az úszó meseváros ünnepe

▲ KRISTÓF ANIKÓ

**H**a az ember meghallja Velence városának nevét, azonnal a kanálisok, szűk utcák, szerelmes gondolázások és a híres velencei karnevál jut az eszébe. Utóbbi egy XI. század óta fennálló hagyomány, amely mára a második leghíresebb karnevál a világon a riói után, és szinte minden országból özönlenek az emberek, csak hogy ők is részesei legyenek ennek a farsangi fesztiválnak.

Az idei karnevál 2014. február 15-től március 4-ig tart, a mottója pedig „la natura fantastica”, vagyis a csodálatos természet. A szervezők a természet világát

és fantasztikus lényeit kívánták megleveníteni a fényekkel, díszekkel és programokkal.

A karnevál rengeteg rendezvénnyel és látványossággal várja az odalátogatókat, ilyenkor az egész város átalakul egy szórakoztatóközponttá, minden színházával és épületével részt vesz a karneválon az emberek nagy örömeire.

Idén februárban Egyetemünk hallgatóinak is lehetősége nyílt kilátogatni ebbe a forgatagba a HÖK szervezésében. Bár ez a kirándulás csak egynapos volt, mégis rengeteg program várta a kiutazókat. Többek közt végighajózáhattak a Canal Grandén és Velence sugárútján, lehetőségük nyílt megtekinteni a muranói üvegyárat, vagy akár részt venni egy városnézésen.



A SZERZŐ FELVÉTELE

Bár a karnevál hivatalosan február 15-től már tart, a főbb programok és látványosságok csak február 22-től indultak el. Ezek közül fontos megemlíteni a Mária ünnepet, amikor tizenkét hajdon vonul keresztül Velencén egészen a Szent Márk térig, ahol a legszebb lányt megkoronázzák az összegyűlt tömeg előtt, felelevenítve így egy régi velencei hagyományt, amikor is a dózse megajándékozott tizenkét alacsonyabb sorból származó fiatal lányt a házassága előtt.

A legelhíresebb és kultikusabb program a karneválon az Angyal repülése, amikor is délben a harangtoronyból leszáll egy angyal zenész és konfettioszó közepette. Régebben ez egy papírmasé galamb volt, mára azonban már emberek alakíthatják az angyal szerepét.

A főbb programokon kívül persze folyamatos felolvasások, zenés-táncos bemutató és kisebb mulatságok várják a karneválozókat a város különböző pontjain. Esténként pedig színdarabokkal várják az embereket a Szent Márk téren felállított nagyszínpadon.

Persze a programokon kívül rengeteg látnivaló is akad a városban, egyebek között a Dózse-palota, a Szent Márk-székesegyház, a harangtorony, amelyek folyamatosan nyitva állnak a kíváncsi látogatók előtt. De csak egyszerűen a városban sétálva is rengeteg élményben lehet részünk, például lehetőségünk nyílik megcsodálni és lefotózni a profi jelmezbe bújt farsangozókat. Ők ezt nem bánják, sőt készségesen pózolnak, ha pedig valakinek kedve támadna egy emlék-fényképre velük, bátran melléjük állhat pár kattintás erejéig.

Ez a középkori fantasztikus hagyomány, amely mára már egy hihetetlen turisztikai látványossággá nőtte ki magát, mindenkit magával ragad, nem számít, ki honnan jött, milyen nyelvet beszél, turista, velencei lakos, fellépő vagy csak nézelődő, mindenki, aki maszkot ölt, velencei karneválozóvá válik erre a kis időre. Ezeket a maszkokat akár pár euróért is be lehet szerezni az árusoktól, de ha valami egyedibbre vágyunk, a megfelelő áron és helyen természetesen azt is kaphatunk. Mindenképp érdemes beruházni egyre, nem csak az emléke miatt, hanem mert így mi is átélhetjük az igazi felszabadult karneváli hangulatot, és részesei lehetünk egy olyan hagyománynak és kultúrának, amely már évszázadok óta fennáll, és remélhetőleg még ennél is tovább fenn fog maradni.

# Para el medio, por favor!

▲ GYIMESI BERNADETT

**A** magyar feszes, kimért magatartástól talán a legmesezebb áll a kubai salsa a maga laza és nemtörődöm hozzáállásával, mégis (vagy talán épp ezért) egyre népszerűbb országunkban is.

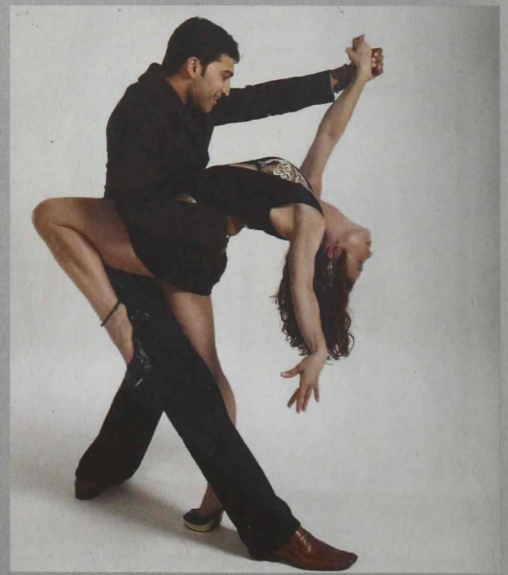
Több nagyvárosban bevett szokás az induló táncórák első alkalmát ingyenessé tenni, hogy azok is ki merjék próbálni magukat, akik egyébként viszolyognak a zenére történő ritmikus mozgástól. Ne essünk hát kétségbe, ha első alkalommal nem sikerül felvinnünk a háromnegyedes ritmust. Mi, magyarok hozzászoktunk a „jobbira egy - balra egy” csárdáshoz, amely – valljuk be – nem igényel nagy koncentrációt, ám a salsában minden negyedik lépést kihagyunk – a csajoknak itt van lehetőségük lassan és érzékenyen forgatniuk a csípőjüket (a pasik

legnagyobb örömeire). Mint a legtöbb táncnál, a fiúk dolga a vezetés, irányítás, míg a lányok díszítik és szépítik az összjátékot karmozdulatokkal, derékkörzésekkel stb.

A testtartás szintén meg sem közelíti a magyar népi tánc során tanultakat. Térdeink enyhén hajlítottak, vállunk hátul leengedve, lányok a karjaikat a testük mellett kecsesen, fiúk pedig macsósan feszítve maguk előtt tartják – így lesz egyszerre igazán nőies és férfias is ez a tánc. Lépések közben nem hullámozunk, testünk mégis laza.

A kubai salsa lelki felfrissülésnek is alkalmas az ujjongásoknak, a spanyol „vezényszavaknak” és a pörgős zenének köszönhetően.

A legtöbb tanár nem győzi hangoztatni, hogy szinte mindegy, hogyan táncolsz, ritmusban maradsz-e, a lényeg, hogy jól érezd magad. Akárcsak a kubaiak; ne törődj a világgal, csináld, ahogy jól esik.





# Recirquel – Cirkusz az éjszakában

▲ EGYED MÁTYÁS

**A** Recirquel Társulat két éve robbant be Magyarországra. A fiatal artistákból álló csapat már most hihetetlen népszerűségnek örvend: előadásaira alig lehet jegyet szerezni. A társulat éppen a második bemutatójára készül, amely március 28-tól tekinthető meg a Művészetek Palotájában. Illés Renátót, a társulat rangidőjét kérdeztük.

**Magyarországon ez a műfaj viszonylag új kezdeményezés. Honnan jött az ötlet és hogyan alakult ki a felállítás?**

Két éve a rendezőnk és koreográfusunkat, Vági Bencét felkérte a Sziget Fesztivál, hogy csináljon egy produkciót. A szervezők arra gondoltak, hogy a korábbiaktól eltérően legyen ez egy hazai dolog.

A felkérés után a koreográfusunk elment az Baross Imre Artistaképzőbe megnézni a vizsgákat, és kiválasztotta magának az embereket.

**Szeretnétek tartani, hogy csak fiatalok legyenek vagy már felmerült egy-egy idősebb, tapasztaltabb előadó meghívása?**

Igazából szerintem az egyik védjegyünk az, hogy mindannyian fiatalok és frissen végzettek vagyunk. A következő műsorban – amelynek „Meztelen Bohóc” a címe – már vannak idősebb artisták is. Nagyobb előadás is lesz, mint az előző: táncosokkal, színészekkel és énekesekkel. Tehát a kis csapatunk, amely kilenc főből állt, már kibővült húszra. Ennek ellenére nagyrészt megmaradtunk mind fiatalok. A próbafolyamat hatalmas, nagyon várom már az előadást!

**Ha jól értettem egy egyszerű előadásra álltatok lényegében össze. Hogyan jött, hogy folytassátok és továbbvigyétek a dolgot?**

A tavalyi Tavasz Fesztiválon bemutattuk a Cirkusz az éjszakában című darabot, amelynek akkora sikere volt, hogy újabb előadásokat kellett nyitni. Lassan már 20-30 előadás körül

járunk, ami csak a Műpában volt, és azon kívül jártunk nyáron Oroszországban, voltunk a Szigeten ismét, és most márciusban lesz az új bemutató.

**Mit tapasztaltok, hogyan viszonyulnak hozzátok külföldön? Ki számít konkurenciának a határon túl?**

A külföldiek nagyon szeretik ezt a dolgot, amit mi csinálunk! Általában a Cirque du Soleil-hez hasonlítanak minket, ami szerintem egy nagyon nagy megtiszteltetés! Három igen nagy konkurenciáról tudok: az említett mellett a másik kettő a Cirque Eloize és a Finzi Pasca. Az utóbbi most volt a Művészetek Palotájában a La Verità című előadásukkal, Ők tartottak nekünk egy workshopot, aminek nagyon örültünk!

**Mennyi előkészület van az előadások mögött?**

Sikerült egy sajátot szereznünk és kialakítanunk, ami azért jobb, mert akkor és annyit próbálunk, amikor és amennyit akarunk. Eddig másoktól függött a próbaidőnk és az nagyon rossz volt. Általában reggeltől estig bent vagyunk a próbateremben, viszont egy nagyobb szabású produkció előtt reggeltől este tízig tartanak a próbák.



FOTO: PÁLYI ZSÓFIA

**Te magad miért szereted ezt csinálni?**

Gyerekkorom óta táncolok, játszottam színházban, énekeltem is, aztán jött az artistaképző – mindig is ezt akartam csinálni. A hagyományos cirkuszt utálok, ha szabad ilyet mondanom. Az, hogy van ez a társulat, ami színház és cirkusz is, nagyon sokat jelent. Itt többet kell adnod magadból, mint egy sima artistának: jelen vagyunk az egész darabban, tudni kell színészkedni és táncolni, ha úgy alakul, meg is kell szólalni. Ez így engem nagyon vonz, és imádom a kihívásokat!



# ZÁRKA

## Egy órád van, ne feledd!

▲ BODÓ VIRÁG ANNA

**T** hallottatok már a szabadulósobákról? Nos, sokáig én sem. Budapesten az elmúlt pár hónapban igencsak elterjedtek, és kitűnő szórakozási lehetőséget kínálnak, akár családdal, akár barátokkal látogat el az ember. Egy esős vasárnap délután bátran ajánlom Nektek is, hogy tegyetek egy próbát, mert megéri! Igazi adrenalinlöketet adhat a szorgalmi időszakban, ha esetleg úgy éreznétek, hiányoznak a vizsgák izgalmai és kihívásai.

A játék lényege, hogy bezárnak titeket egy (vagy több) szobába, ami tulajdonképpen egy labirintusként funkcionál. Ahhoz, hogy tovább jussatok egy újabb helyiségbe, meg kell fejtenetek valamilyen feladványt, de az is előfordulhat, hogy minden a lélekjelenléteteken és a gyorsaságotokon múlik, nem pedig a gyors észjárás. A kínálat többféle, választhatok logikai feladatokkal teli rejtelmeket is, de menekülhettek ijesztő hangok elől egy sötét folyosón át, miközben nem tudjátok, mi fog történni veletek a következő percben. Lehet eltűnt személyek és nagy örökségek után nyomozni, azonban találkozhattok olyan szobával is, ami azt igéri, felrobban, ha nem sikerül kijutnotok a megadott 60 percen belül. Ez a bizonyos egy óra közös a játékokban: általában ennyi idő áll rendelkezésre ahhoz, hogy megtaláljuk az „Exit” feliratot.

A kalandválaszték szinte végtelen: rabolhattok bankot, de menekülhettek egy pszichopata gyilkos elől is, sőt akár még kocsit is lophattok! Olyan helyre is ellátogathattok, ahol még ennyit sem árulnak el nektek előre, és teljesen a fantáziátokra bizzák, mi fog veletek történni az elkövetkezendő egy órában. Rengeteg lehetőségetek van, hogy kipróbáljátok magatokat, hiszen a fővárosban – és egyre több vidéki helyszínen is – szép számmal találhattok titkokat rejtető szobákat. Próbáljátok ki ti is; higgyétek el, nem fogtok csalódn!



## A nőnap eredete és mai felfogása

▲ MUHEL EMESE

**M**árcius 8-án minden nőnek – jobb esetben a férfiaknak is – a nőnap jut eszébe. Ez a nap csak a miénk, s ilyenkor minden férfitől elvárjuk, hogy figyelmes legyen. Elvárjuk, de vajon belegondoltunk már valaha, honnan is ered ez az ünnep?

Bár ez a nap – melyet az ENSZ a világnapok közt tart számon – manapság már arról szól, hogy a férfiak menetrendszerűen kifosztják a virágüzleteket, komolyabb háttértörténettel rendelkezik. A többség nem is tudja, hogy ilyenkor a nők egyenjogúságáért folytatott küzdelmekről kellene megemlékeznünk egy kicsit.

1857-ben ezen a napon a textilipar női dolgozóit magasabb bérért és emberibb körülményekért tüntettek New Yorkban. A nemzetközi munkásmozgalmak fejlődésével egyre inkább előtérbe került a nők emancipációjának

kérdése. A 19. század végén sorra fogadtattak el törvényeket a nők egyenjogúságáról: hivatásszerű munkavégzés, anyák és gyermekek védelme, jog a munkához, széles körű részvétel az országos és nemzetközi szintű ügyekben. 1910-ben úgy határoztak, hogy a nők választójogának kivívása érdekében nemzetközi nőnapot tartanak, ám a pontos dátumról nem döntött a kongresszus. 1917. március 8-án Oroszországban tüntettek a nők a békéért, II. Miklós cár lemondott, és az új kormány szavazati jogot adott a nőknek. Az egyenjogúsági küzdelmek tehát eredményesek voltak, melyet a nemzetközi nőnap keretein belül hazánkban 1948 óta ünneplünk.

Ha legközelebb ezen a napon egy férfi a kezünkbe nyom egy szál virágot, jusson eszünkbe ez. Ugyan manapság pusztán megszokás is, mi nők tudjuk, hogy a győzelmünket ünnepeljük. Egyszerre több területen kell helytállnunk, sikeresen vesszük az akadályokat az élet minden pontján, és a férfiak hálásak ezért. Ezen a napon biztosan!

## A koppenhágai zsiráfmezőszárlás

▲ RUBIN ESZTER

**E**lső hallásra Marius, a koppenhágai kisziráf története, miszerint kivégezték és vadállatoknak szolgálták fel vacsorára, egy ijesztő és morbid viccnek tűnhet. A sztori azonban sajnos nem humoros, hanem a kőkemény valóság. Mindezt képekkel is dokumentálták, valamint egész közönség gyűlt össze, hogy élőben is megnézhesse a „műsort”.

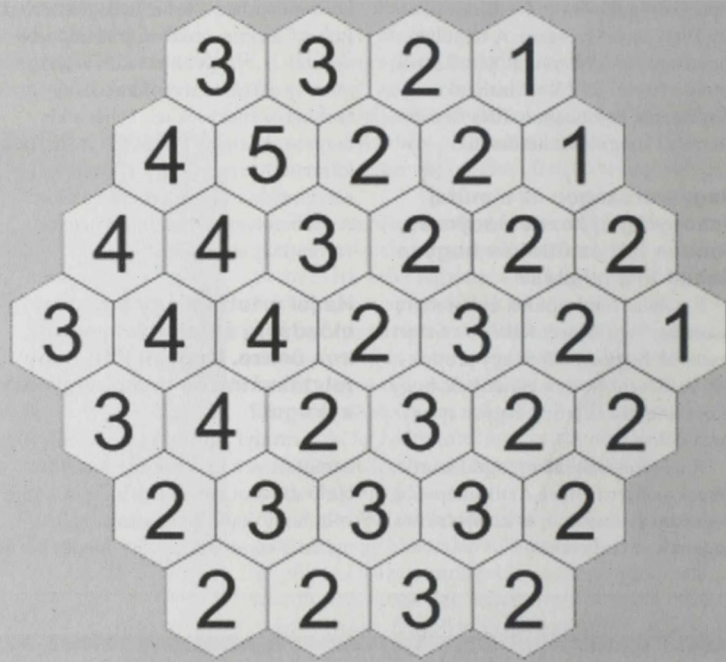
A brutális kivégzés előtt számos állatvédő szervezet tiltakozott a tervek ellen. Több mint húszezren petíciót írtak alá, tüntetéseket szerveztek, néhány országban pedig felajánlotta a helyi állatkert, hogy helyezze át a zsiráfot Mariusra. A kivégzés előtti napon még úgy tűnt, sikerült megmeneni az állatot. Másnap reggel azonban már világos volt, hogy az igyekezetek éleslegesnek bizonyultak, a még csak 8 hónapos kisziráfunk megpecsételték a sorsa. A kivégzésre azért volt szükség, hogy az állatot megóvják a velentyészettől, hiszen a zsiráf éppen varérett korba lépő egészséges hím

volt, de már sok hasonló géneket hordozó zsiráf van az állatkertben. Az eset jogilag rendben van, hiszen EU-s szabályok vonatkoznak a beltenyésztet elkerülésére. A legoptimálisabb megoldás azonban az lett volna, ha az állatot egy másik állatkertbe szállítják, így az egy csoporton belüli szaporodást kizárhatták volna, csak hogy a zsiráfot állítólag senki nem akarta eleinte befogadni. A svéd és a brit állatkert már túl későn ajánlotta fel a segítségét, ekkor viszont a koppenhágai állatkert igazgatója, Bengt Holst már eltántoríthatatlan volt a végzetes döntéstől. Holst szerint csak azt szabad szem előtt tartani, hogy kizárólag a legjobb génállományú egyedek örökíthessék tovább magukat. Ezzel érvelt akkor is, mikor a svéd és a brit állatkert szeretne volna befogadni a zsiráfot. A kivégzés lebonyolítóit nagyon „figyelmek” voltak, nehogy az állat húsa kárba vesszen, így bénítópisztolyt alkalmaztak, mondván, hogy a tigriseknek úgyis ritkán nyílik alkalmuk zsiráfúhúst lakmározni. Több szervezet szerint ez barbarizmus, az állatkert tudományos igazgatója azonban ezt cáfolja.

## Méhsejtes színező

▲ GYIMESI BERNADETT

**K**épzeld magad szorgos méhecskének, aki fáradhatatlanul töltögeti a kis hatszög alakú sejteket. A feladatod, hogy pontosan annyi sejtet tölts meg (színezz be) egy hét (vagy a szélein négy, illetve öt) hatszögből álló virág alakú formában, amennyi a virág közepén lévő hatszög belsejében található szám. Példának okáért a bal felső sarokban lévő hármasszám azt jelzi, hogy saját maga és a mellette lévő három sejtcske közül pontosan hármat kell megtöltened. Kellemes gyűjtögetést!



## IMPRESSZUM

**közgazdász**

**corvinusmedia**

MAGYARORSZÁG LEGRÉGBBEN  
MEGJELENŐ FELSŐOKTATÁSI LAPJA  
ALAPÍTVA 1951

**FOTÓK:**  
Kristóf Anikó, Lantai-Csont Gergely, Pályi Zsófia, Pereszlényi Erika, Stiber Judit, Szabó András, Török Anna, Varga Levente

**FŐSZERKESZTŐ:** Pekoli Miklós  
(miklos.pekoli@bcehok.hu)

**ROVATVEZETŐK:**  
Bártfai Eszter (Karrier)  
Dicsuk Dániel (Kultúra)  
Egyed Máttyás (Közélet)  
Gyimesi Bernadett (Köztér)  
Illés Richárd (Corvinus Sport)  
Kaizinger Tamás Tőhötöm (Oktatás)  
Kárász István (Corvinus World)  
Molnár Gyula (Köztudott, Közismert)  
Pekoli Miklós (Köz hír, Központ)

**OLVASÓSZERKESZTŐK:**  
Juhász Zsombor, Ódor Viktória  
**NYELVI LEKTORÁLÁS:**  
Kathryn Polanec  
**TÖRDELÉS:**  
Balogh Katalin  
**TERJESZTÉS:**  
Illés Roland (Köztudott Campus),  
Kosztik Mária (Budai Campus)

**ALAPÍTÓ KIADÓ:**  
A Budapesti Corvinus Egyetem rektora  
és a Budapesti Corvinus Egyetem Hallgatói  
Önkormányzatának elnöke

**E HAVI SZÁMUNK MUNKATÁRSAI:**  
Becsey Zsolt, Bodó Virág Anna, Burgony Cintia, Csabai Tünde, Csicsai Frigyes, Dengyel Dóra, Donáci Katinka, Holczinger Dóra, Hónigh Zsuzsanna, Horváth Anett, Kelemen Luci, Klubert Dóra, Kristóf Anikó, Polákovits Flóra, Maria Karla Reinaldo, Muhel Emese, Rubin Eszter, Ruzs Boglárka, Schuck Róbert, Tárnok Balázs, Julia Valentinyi, Varga Levente

**NYOMDA:** Keskeny Nyomda  
**FELELŐS VEZETŐ:**  
Ifj. Keskeny Árpád ügyvezető

**SZERKESZTŐSÉG:**  
Corvinus Hallgatói Média Központ /  
Budapesti Corvinus Egyetem  
1093 Budapest, Fővám tér 8.,  
2. emelet 233. iroda  
Tel.: 06-1-482-5603,  
E-mail: media@bcehok.hu  
Web: www.corvinusmedia.hu

**A Corvinus Hallgatói Média Központ Médiumai:**  
Köztudott, Corvinus Offline,  
Corvinus Online, Corvinus TV